

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา : มหาวิทยาลัยรัตนนคร
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา : คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ภาควิชาสถาปัตยกรรม

หมวดที่ 1. ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อหลักสูตร

ภาษาไทย : หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
ภาษาอังกฤษ : Bachelor of Architecture Program

2. ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย ชื่อเต็ม : สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต
ชื่อย่อ : สถ.บ.
ภาษาอังกฤษ ชื่อเต็ม : Bachelor of Architecture
ชื่อย่อ : B.Arch.

3. วิชาเอก

ไม่มี

4. จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร

169 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

- 5.1 รูปแบบ : หลักสูตรระดับปริญญาตรี ระดับ 2 ตามกรอบมาตรฐาน
คุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2552
- 5.2 ภาษาที่ใช้ : การจัดการเรียนการสอนเป็นภาษาไทย
- 5.3 การรับเข้าศึกษา : รับนักศึกษาไทย และนักศึกษาต่างประเทศที่สามารถพูด ฟัง
อ่าน เขียน และเข้าใจภาษาไทยอย่างดี

- 5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น เป็นหลักสูตรเฉพาะของมหาวิทยาลัยนเรศวร ที่จัดการเรียนการสอนโดยตรง
- 5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา ให้ปริญญาเพียงสาขาวิชาเดียว
- 6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร**
- 6.1 หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555 ปรับปรุงจากหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2551 เปิดสอนภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2555
- 6.2 คณะกรรมการวิชาการ มหาวิทยาลัยนเรศวร อนุมัติ / เห็นชอบหลักสูตรในการประชุม ครั้งที่ 6/2553 วันที่ 20 ตุลาคม 2553
- 6.3 สภาวิชาการ มหาวิทยาลัยนเรศวร อนุมัติ / เห็นชอบหลักสูตรในการประชุม ครั้งที่ 1/2555 วันที่ 17 มกราคม 2555
- 6.4 สภามหาวิทยาลัยนเรศวร อนุมัติ / เห็นชอบหลักสูตรในการประชุม สภามหาวิทยาลัยนเรศวร ครั้งที่ 167 (1/2555) วันที่ 29 มกราคม 2555
- 7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน**
ปีการศึกษา 2558
- 8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา**
- (1) สถาปนิก
- (2) ช่างเขียนแบบ
- 9. ชื่อ นามสกุล เลขประจำตัวประชาชน ตำแหน่ง และคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร**

ลำดับที่	ชื่อ - นามสกุล	เลขประจำตัวประชาชน	ตำแหน่ง	วุฒิการศึกษา / สาขา	สำเร็จการศึกษาจากมหาวิทยาลัย	ปีที่สำเร็จการศึกษา
1	นายสุทัศน์ เขียมวัฒนา	4-1014-00007-374	ผศ.	สถ.ม. (เทคโนโลยีอาคาร)	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2541
				สถ.บ.	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2535

ลำดับ ที่	ชื่อ - นามสกุล	เลขประจำตัว ประชาชน	ตำแหน่ง	วุฒิการศึกษา / สาขา	สำเร็จการศึกษา จากมหาวิทยาลัย	ปีที่สำเร็จ การศึกษา
2	นางสาวกรรชชา อุ่นไพโร	3-6502-00503-643	อาจารย์	สศ.ม. (สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัย ศิลปากร	2549
				สศ.บ.	มหาวิทยาลัย ศรีปทุม	2546
3	นายเกียรติ สัทธานนท์	3-6201-00637-01-8	อาจารย์	สศ.ม. (การออกแบบชุมชน)	จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	2547
				สศ.บ.	มหาวิทยาลัย นเรศวร	2544
4	นายภูดิท เ गरังซี่	3-1009-03630-536	อาจารย์	MBAEnv (Sustainable Development)	University of New South Wales (Australia)	2547
				สศ.บ.	มหาวิทยาลัย รังสิต	2544
5	นายสุรเชษฐ์ เกษมศิริ	5-4507-00002-119	อาจารย์	สศ.ม. (การออกแบบชุมชน)	มหาวิทยาลัย ศิลปากร	2545
				สศ.บ.	มหาวิทยาลัย ขอนแก่น	2543

10. สถานที่จัดการเรียนการสอน

คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร จังหวัดพิษณุโลก

11. สถานการณ์ภายนอกหรือการพัฒนาที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร

11.1 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ

สถานการณ์หรือการพัฒนาทางเศรษฐกิจ ที่จำเป็นต้องนำมาพิจารณาในการวางแผนหลักสูตร ขึ้นอยู่กับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 10 (พ.ศ. 2550 – 2554) และแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 11 (พ.ศ. 2555 – 2559) ซึ่งยังอยู่ในช่วงการจัดทำในระยะเวลาที่จัดทำหลักสูตร โดยแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 10 ได้กล่าวถึง การเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยีอย่างก้าวกระโดด รวมถึงความตระหนักถึงสภาพปัญหาสภาวะโลกร้อนในปัจจุบัน ในขณะที่กรอบแนวคิดของแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 11 ได้ระบุถึงการผลิตและการบริโภคที่ลดปล่อยคาร์บอนไดออกไซด์ต่ำ เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม ใช้พลังงานสะอาด ในขณะเดียวกันก็ต้องสร้างความมั่นคง ทางพลังงาน รวมถึงมองหาโอกาสจากกระแสโลกร้อน เช่น ตลาดคาร์บอนเครดิต และ การพัฒนาคนเพื่อเป็นศูนย์กลางและภาคีของการพัฒนาอย่างมีส่วนร่วม

จากสถานการณ์หรือการพัฒนาเศรษฐกิจดังกล่าว รวมทั้งคำนึงถึงเป้าหมายของสภาสถาบันที่เน้นเกี่ยวกับการออกแบบเพื่อตอบสนองความต้องการของสังคม การอนุรักษ์พลังงานและการสร้างสรรคงานที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม รวมไปถึงการออกแบบเพื่อความสอดคล้องกับข้อบังคับของกระทรวงทรัพยากรและสิ่งแวดล้อม ในเรื่องของการควบคุมปัญหาสิ่งแวดล้อมในปัจจุบันของประเทศไทย จึงจำเป็นต้องเตรียมพร้อมให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงในอนาคต ซึ่งต้องใช้บุคลากรทางสถาปัตยกรรมที่มีคุณภาพเป็นจำนวนมากและเฉพาะเจาะจงมากขึ้นโดยเฉพาะในเรื่องของการประหยัดพลังงานและการออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน และจะต้องมีการบริหารจัดการองค์ความรู้อย่างเป็นระบบ ทั้งการพัฒนาหรือสร้างองค์ความรู้ ความร่วมมือระหว่างบุคคลและหน่วยงาน และการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสม รวมถึงผสมผสานร่วมกับ จุดแข็งในสังคมไทยในเชิงเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม เช่น การพัฒนา ภูมิปัญญาท้องถิ่นของไทยไม่ว่าจะเป็นลักษณะทางสถาปัตยกรรมและการใช้วัสดุในการออกแบบสถาปัตยกรรม ซึ่งจะเป็นสินทรัพย์ทางปัญญาที่สร้างมูลค่าทางเศรษฐกิจได้

11.2 สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรม

สถานการณ์หรือการพัฒนาทางสังคมและวัฒนธรรมที่เกี่ยวข้องในประเทศไทยและจำเป็นในการวางแผนหลักสูตรนั้น โดยพื้นฐานได้พิจารณาจากแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 10 (พ.ศ.2550 – 2554) และแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 11 (พ.ศ.2555 – 2559) เช่นกัน โดยในแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 10 (พ.ศ. 2550 – 2554) นั้นมีประเด็นที่ควรคำนึงถึงในเรื่องของการเข้าสู่สังคมผู้สูงอายุ ส่วนในกรอบแนวคิดของแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 11 (พ.ศ. 2555 – 2559) นั้นได้มีการกล่าวถึงสถาปัตยกรรมสังคม โดยควรปรับปรุงในด้านทรัพยากรมนุษย์ สาธารณสุข การศึกษา ทักษะแรงงาน วัฒนธรรมและโดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องของภูมิปัญญาท้องถิ่น ออกแบบสังคมที่มีคุณภาพและมีความสมานฉันท์ (social cohesion) ไปพร้อมๆ กัน การเปลี่ยนแปลงดังกล่าวทำให้เกิดกระแสการสร้างเครือข่าย การมีส่วนร่วมสร้างสรรค์ทางสังคมที่เพิ่มขึ้น อีกทั้งทำให้เกิดความต้องการในการพัฒนาโครงสร้างทางสังคมให้แข็งแกร่ง มีทุนทางสังคม ทุนธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม และทุนทางเศรษฐกิจที่มั่นคง มั่นคง และยั่งยืน

จากสถานการณ์ดังกล่าวเป็นโอกาสต่อประเทศไทยในเรื่องของการมีโอกาสมากขึ้นในการขยายตลาดสินค้าเพื่อสุขภาพและการบริการแก่ผู้สูงอายุ การคำนึงถึงผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม การใช้วัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นเพื่อสนับสนุนการสร้างรากฐานในการพัฒนาโครงสร้างทางสังคม ในทำนองเดียวกัน จึงนับเป็นโอกาสในการนำการออกแบบทางสถาปัตยกรรมมาสนับสนุนกิจกรรมบริการ เช่น การท่องเที่ยวและรองรับกับการขยายตัวของสังคมประเภทดังกล่าวที่เกิดขึ้น ทั้งนี้รวมถึงการขยายตัวของเมือง ไม่ว่าจะเป็นบ้านพักอาศัย อาคารสาธารณะประเภทต่างๆ รวมไปถึงการออกแบบเมืองและชุมชน นอกจากนี้รวมถึงลักษณะของสถาปัตยกรรม ที่คำนึงถึงผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมและสังคม ผู้สูงอายุที่กำลังขยายตัวในอนาคตอันใกล้ ดังนั้นจึงจำเป็นต้องให้ความรู้ ทักษะและจริยธรรมที่ถูกต้องในการออกแบบทางสถาปัตยกรรมในกลุ่มวัยกำลังศึกษาโดยเฉพาะอย่างยิ่งในเรื่องของสถาปัตยกรรม

ที่คำนึงถึงผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม และการประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นหรือสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นเป็นหลัก

ในการนี้ การพัฒนาบุคลากรวิชาชีพเชิงสร้างสรรค์ให้สามารถตอบสนองความต้องการภาคเศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม รวมทั้งกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อส่งเสริมการปรับปรุงโครงสร้างพื้นฐานของสังคม รวมทั้งสภาพแวดล้อมด้านการวิจัย พัฒนา และการศึกษาอย่างเป็นระบบและครบวงจรจึงมีความจำเป็นเป็นอย่างยิ่ง ซึ่งหากประเทศไทยขาดบุคลากรที่มีความรอบรู้ ใฝ่รู้ และมีทักษะในการพัฒนาต่อยอดองค์ความรู้สมัยใหม่ร่วมกับภูมิปัญญาท้องถิ่นอย่างต่อเนื่อง ขาดสำนึกในคุณธรรม จริยธรรมในการปฏิบัติหน้าที่และดำเนินชีวิตด้วยความเพียร หรือขาดค่านิยมจิตสาธารณะ ก็ยากที่จะพัฒนาหรือผลักดันให้เกิดการปรับโครงสร้างทางสังคมที่มีคุณภาพ

11.3 สถานการณ์ทางด้านความต้องการในการศึกษาและความต้องการของตลาดแรงงาน

จากรายงานการสำรวจความคิดเห็นของบัณฑิตหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร¹ โดยประกอบด้วยวัตถุประสงค์ 3 ประการได้แก่ 1) เพื่อศึกษาภาวะการทำงานของบัณฑิตหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร เช่น ตำแหน่งที่ปฏิบัติ หน่วยงาน ลักษณะงานที่ปฏิบัติ 2) เพื่อศึกษาภาวะการศึกษาต่อของบัณฑิตหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร และ 3) เพื่อสำรวจความคิดเห็นของบัณฑิตเกี่ยวกับหลักสูตรและสภาพการเรียนการสอน รวมทั้งหน่วยงานที่สนับสนุนการเรียนการสอน ของคณะฯ โดยที่ผลจากการศึกษาพบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่อยู่ในตำแหน่งสถาปนิก (ร้อยละ 54.55) และส่วนใหญ่ทำงานอยู่ในบริษัทสถาปนิกธุรกิจเอกชน (ร้อยละ 59.09) โดยทำงานในสถานที่ราชการเพียงร้อยละ 10 นอกเหนือจากนั้นผลของรายงานดังกล่าวยังชี้ให้เห็นว่าตลาดแรงงานของบัณฑิตสถาปัตยกรรมยังคงเป็นทั้งในกรุงเทพมหานครและต่างจังหวัด โดยบริษัทธุรกิจส่วนใหญ่น่าจะเป็นในกรุงเทพมหานคร สำหรับความคิดเห็นของบัณฑิตในประเด็นของสาขาวิชาที่เปิดสอน พบว่าข้อเสนอแนะโดยส่วนใหญ่อยากให้มีการสอนเพิ่มเติมในเรื่องที่เกี่ยวกับสภาวะโลกร้อน (Global Warming) การใช้เทคโนโลยีทางการก่อสร้างและวัสดุ และในเรื่องของกฎหมายที่เกี่ยวข้องในการออกแบบอาคารในปัจจุบัน อาทิเช่น การประหยัดพลังงานและกฎหมายสิ่งแวดล้อม (EIA) เนื่องจากบัณฑิตที่จบออกไปนั้นไม่ได้เป็นตลาดที่อยู่ในส่วนภาคเหนือตอนล่างแต่เพียงอย่างเดียว แต่บัณฑิตนั้นได้ไปสู่ทั้งตลาดแรงงานทั้งในต่างจังหวัดและในกรุงเทพมหานครซึ่งถือว่าเป็นส่วนใหญ่ ทำให้การเพิ่มเติมความรู้ในการออกแบบอาคารและเทคโนโลยีในเรื่องของสถาปัตยกรรมที่เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมในหลักสูตรนั้น จึงไม่ควรจะจำกัดอยู่ในพื้นที่ภาคเหนือตอนล่าง ควรเน้นเป็นเรื่องที่เกี่ยวกับสถาปัตยกรรมและเทคโนโลยีที่คำนึงถึงเรื่องสภาวะโลกร้อนและผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมในภาพกว้างด้วยเช่นกัน

¹ กาญจนา แยมเสาวง, 2552, รายงานวิจัยการสำรวจความคิดเห็นของบัณฑิตหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร

12 ผลกระทบจาก ข้อ 11.1 และ 11.2 ต่อการพัฒนาหลักสูตรและความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

12.1 การพัฒนาหลักสูตร

ผลกระทบจากสถานการณ์ภายนอกในการพัฒนาหลักสูตรจึงจำเป็นต้องพัฒนาหลักสูตรในเชิงรุก ที่มีศักยภาพและสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามวิวัฒนาการของสถาปัตยกรรม และรองรับการเปลี่ยนแปลงของสภาพทางเศรษฐกิจและสังคมทั้งในประเทศไทยและต่างประเทศ โดยการผลิตสถาปนิกจำเป็นต้องมีความพร้อมที่จะปฏิบัติงานได้ทันที และมีศักยภาพสูงในการพัฒนาตนเองให้เข้ากับลักษณะงานทั้งด้านวิชาการและวิชาชีพ ซึ่งเป็นไปตามนโยบายและวิสัยทัศน์ของสถาบันฯ โดยมุ่งเน้นในเรื่องของสถาปัตยกรรมยั่งยืน (Sustainable Architecture)

สำหรับแนวคิดสถาปัตยกรรมยั่งยืนนั้น เป็นการพัฒนาจากการตื่นตัวต่อการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development) เมื่อสมัชชาโลกว่าด้วย สิ่งแวดล้อม และการพัฒนาที่องค์การสหประชาชาติ จัดตั้งขึ้น ได้พิมพ์เอกสารชื่อ “Our Common Future” ออกเผยแพร่เมื่อปี พ.ศ. 2530 โดยมีสาระเรียกร้องให้ชาวโลกเปลี่ยนแปลงวิถีการดำเนินชีวิตที่ฟุ่มเฟือย และหาวิถีทางการพัฒนาเสียใหม่ให้ปลอดภัยต่อสิ่งแวดล้อม และข้อจำกัดของธรรมชาติให้มากขึ้น พร้อมกับได้ให้นิยามถึงการพัฒนาที่ยั่งยืนไว้ว่า “การพัฒนาที่ยั่งยืน คือ การพัฒนาที่สนองตอบต่อความต้องการของคนในรุ่นปัจจุบัน โดยไม่ทำให้คนรุ่นต่อไปในอนาคตต้องประนีประนอมยอมลดทอนความสามารถในการที่จะตอบสนองความต้องการของตนเอง”² จากคำจำกัดความดังกล่าวถึงแม้ว่าจะไม่มีการระบุแนวทางที่ชัดเจนว่าจะมีทิศทางในการสร้างความเท่าเทียมกันของคนต่างรุ่นอย่างไร แต่เป็นที่ยอมรับกันโดยทั่วไปว่าหนทางไปสู่การพัฒนาที่ยั่งยืนนั้น จำเป็นต้องสร้างความสัมพันธ์ระหว่างสามองค์ประกอบหลัก ได้แก่ เศรษฐกิจ สังคมและสิ่งแวดล้อมไปอย่างพร้อมเพรียงกัน ซึ่งสอดคล้องกับปฏิญญาแห่งการอยู่ร่วมกันเพื่ออนาคตที่ยั่งยืน (Declaration of Interdependence for a Sustainable Future) จากการประชุม World Congress of Architects ในปี 2536 ที่ว่า “การออกแบบอย่างยั่งยืนนั้นสามารถลดผลกระทบจากการกระทำของมนุษย์ต่อสภาพแวดล้อมตามธรรมชาติ ในขณะที่เดียวกันกับที่ส่งเสริมคุณภาพชีวิตและมีความเหมาะสมทางด้านเศรษฐกิจ”³

สำหรับสถาปัตยกรรมยั่งยืนในหลักสูตรนี้จะเน้นในเรื่องความเข้าใจในเรื่องของวัฒนธรรมและลักษณะการดำรงชีวิตในท้องถิ่น สถาปัตยกรรมชุมชนและเมืองที่สอดคล้องกับสภาพภูมิอากาศและสภาพแวดล้อม เพื่อเป็นการเปิดโลกทัศน์สู่การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิต การอนุรักษ์พลังงาน และใช้ภูมิปัญญาชาวบ้าน รวมไปถึงเทคโนโลยีที่เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมและ

² “Sustainable Development is a development that meets the needs of the present without compromising the ability of future generations to meet their own needs”

³ “[Sustainable design] can significantly reduce adverse human impacts on the natural environment while simultaneously improving quality of life and economic well being.”

ภูมิอากาศ เมื่อพิจารณาในสาขาย่อยของสถาปัตยกรรมจะประกอบด้วยองค์ประกอบหลักที่เน้นเป็นสำคัญ ได้แก่

1. การออกแบบที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม (Ecological design)
2. การประหยัดพลังงานในอาคาร การอนุรักษ์พลังงาน และการใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมกับสภาพแวดล้อม (Energy conservation and appropriate technology)
3. การประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาและสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (Applied local wisdom and vernacular architecture)
4. การวางผังและออกแบบเมืองและชุมชนเพื่อส่งเสริมความยั่งยืนทางสังคม และสิ่งแวดล้อมทางนิเวศวิทยา (Urban and community design and planning for social and ecological sustainability)

โดยคาดว่านิสิตที่สำเร็จการศึกษาจะมีความเข้าใจในเรื่องของภูมิปัญญาท้องถิ่นและงานสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น สามารถออกแบบอาคาร ชุมชน และสภาพแวดล้อม รวมไปถึงการใช้เทคโนโลยีได้อย่างเหมาะสมและยั่งยืน (Appropriate building and community design) โดยที่จะมีการสอดผสานเข้าไปในรายวิชาต่าง ๆ และเน้นในวิชาการออกแบบสถาปัตยกรรมและการวางผังในทุกชั้นปี นอกจากนี้ยังมีวิชาสถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น วิชาสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น วิชาวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและระบบนิเวศวิทยา และวิชาสถาปัตยกรรมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน รวมถึงวิชาเลือกในปี 4 และปี 5 ที่ประกอบไปด้วยวิชาที่เกี่ยวข้อง อาทิเช่น พลังงานและการออกแบบสถาปัตยกรรม การทดลองเทคโนโลยีอาคารสถาปัตยกรรมพื้นถิ่นภาคเหนือตอนล่าง เมืองกับการอนุรักษ์ เมืองน่าอยู่ชุมชนยั่งยืน

12.2 ความเกี่ยวข้องกับพันธกิจของสถาบัน

ภารกิจหลักของมหาวิทยาลัยที่สำคัญในการผลิตบัณฑิต คือ สร้างและพัฒนาองค์ความรู้ นวัตกรรม บริการวิชาการแก่สังคม และทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม มี 4 ด้านคือ

12.2.1 การเรียนการสอน มีการเชื่อมโยงความรู้กับปัญหาและงาน เน้นภาคปฏิบัติ ให้ผู้เรียนรู้จักค้นคว้าหาความรู้ ฝึกการคิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ เพื่อให้มีความสามารถในการแก้ปัญหา สร้างสรรค์ คตินวัตกรรมทางสถาปัตยกรรม รู้จักสร้างงานและพึ่งพาตนเอง ให้บัณฑิตเป็นผู้ที่ได้รับการพัฒนาให้ถูกต้องงดงาม ตามความต้องการตนเอง มีความสุขพึงพอใจ สร้างปัญญาแห่งความเป็นบัณฑิต สร้างกระบวนการเรียนรู้ การระบุและแก้ปัญหา การสร้างสรรค์ความรู้และวิธีการที่ทำให้ดี ทำให้สมบูรณ์ พัฒนาความรู้ความสามารถในวิชาการและวิชาชีพอย่างเต็มที่

12.2.2 การวิจัย สร้างบัณฑิตที่มีศักยภาพสูง สร้างงานวิจัย งานวิชาการและงานสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพในศาสตร์ทางสถาปัตยกรรมโดยเฉพาะในเรื่องของสถาปัตยกรรมยั่งยืนและพื้นถิ่น โดยใช้ระเบียบและวิธีการทางด้านการวิจัยทางสถาปัตยกรรมและการสร้างสรรค์ผลงาน

12.2.3 การบริการวิชาการสู่สังคม สามารถนำความรู้ทางสถาปัตยกรรมและงานสร้างสรรค์ ออกแบบสถาปัตยกรรมไปสู่สังคม ตามความต้องการของสังคมอย่างเหมาะสมและเป็นการพัฒนาสังคม ขณะเดียวกันก็เรียนรู้สังคมไปพร้อมๆ กัน

12.2.4 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้บัณฑิตสามารถสร้างสรรค์ผลงานทางสถาปัตยกรรมที่มีคุณค่าทางด้านศิลปวัฒนธรรม โดยเป็นบุคคลที่มีความรู้ความสามารถอันเป็นเครื่องมือในการประกอบอาชีพ ทั้งยังสร้างความเป็นบัณฑิตทั้งด้านจิตใจ ด้านปัญญา และด้านความสามารถทางวิชาชีพ อันนำไปสู่การมีความสัมพันธ์ที่ดีในสังคม มีวัฒนธรรมและวิถีชีวิตอันดีงามและเกื้อกูลต่อธรรมชาติสิ่งแวดล้อม

13 ความสัมพันธ์กับหลักสูตรอื่นที่เปิดสอนในคณะ/ภาควิชาอื่นของสถาบัน

13.1 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรนี้ที่เปิดสอนโดยคณะ/ภาควิชา/หลักสูตรอื่น

ไม่มี

13.2 กลุ่มวิชา/รายวิชาในหลักสูตรที่เปิดสอนให้ภาควิชา/หลักสูตรอื่นต้องมาเรียน

ไม่มี

13.3 การบริหารจัดการ

ไม่มี

หมวดที่ 2. ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร

1. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร

1.1 ปรัชญาของหลักสูตร

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต มีปรัชญาที่จะมุ่งเน้นที่จะจัดการศึกษาทางสถาปัตยกรรมอย่างมีคุณภาพและบูรณาการองค์ความรู้ทางสถาปัตยกรรม เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน ซึ่งรวมถึงการตระหนักรู้ในภูมิปัญญา ความรอบรู้ทางวิชาชีพสถาปัตยกรรม บทบาทและหน้าที่ความรับผิดชอบที่มีต่อสังคม สามารถพัฒนาศักยภาพที่แตกต่างกันของปัจเจกบุคคล และการพัฒนาองค์ความรู้อย่างต่อเนื่อง

1.2 วัตถุประสงค์

เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีคุณลักษณะ ดังต่อไปนี้

- 1) มีความรู้ความสามารถในการประกอบวิชาชีพให้ได้มาตรฐานตามข้อกำหนด ในการประกอบวิชาชีพสถาปัตยกรรมในประเทศไทย
- 2) มีความรอบรู้ทางวิชาชีพสถาปัตยกรรมที่มีความบูรณาการระหว่างมรดกภูมิปัญญาไทย ความรู้ที่เกี่ยวกับท้องถิ่น และความรู้ทางสถาปัตยกรรมและสถาปัตยกรรมยั่งยืนที่เป็นสากล ตระหนักรู้ในบทบาทของตนที่มีต่อการพัฒนาประเทศและท้องถิ่นของตน
- 3) มีความเข้าใจในศาสตร์สาขาวิชาอื่น นอกเหนือไปจากวิชาชีพสถาปัตยกรรมและเป็นผู้เข้าใจในการทำงานและอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี
- 4) มีทักษะเชิงวิชาการ มีความสามารถในการสร้างแนวทางการพัฒนาและประเมินองค์ความรู้ของตนได้อย่างเหมาะสม
- 5) มีคุณธรรม และจริยธรรมในวิชาชีพสถาปนิก

2. แผนพัฒนาปรับปรุง

แผนการพัฒนา/ เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
พัฒนาระบบและกระบวนการจัดการเรียนการสอนให้บัณฑิตมีอัตตลักษณ์ เก่งงาน เก่งคน เก่งคิด เก่งครองชีวิต และเก่งพิชิตปัญหา เป็นที่	1. มหาวิทยาลัยพัฒนาปัจจัยพื้นฐานที่จำเป็นต่อการผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ ซึ่งหลักสูตรจะนำมาใช้ในการพัฒนาคุณภาพนิสิต เช่น - สร้างวัฒนธรรมองค์กรสู่ Knowledge Based Society ด้วย	1. มีเอกสาร มคอ.2,3 และ 5 ที่สมบูรณ์ 2. มีแผนการสอนในรูปแบบของ มคอ. 3 และ 4 ที่เอื้อต่อการเรียนรู้ด้วยตนเอง 3. ร้อยละของจำนวนรายวิชา

แผนการพัฒนา/ เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
<p>ต้องการของแหล่งจ้างงานระดับแนวหน้าของประเทศ (Demand Based Competency) และได้รับค่าจ้างในอัตราจ้างที่สูงกว่าเกณฑ์เฉลี่ย</p>	<p>จิตสำนึกของความใฝ่รู้ ใฝ่เรียน</p> <ul style="list-style-type: none"> - ให้นิสิตสามารถพัฒนาภาษาอังกฤษด้วยตนเองด้วยระบบ E-learning ซึ่งสถานพัฒนาวิชาการด้านภาษา (Language Center) จะเป็นหน่วยสนับสนุน - จัดให้มีการแลกเปลี่ยนทักษะโครงการฝึกอบรมโครงการดูงานแก่คณาจารย์เพื่อปรับระบบการเรียนการสอนที่เน้นนิสิตเป็นศูนย์กลางและมีส่วนร่วมในการเรียนรู้ร่วมกันระหว่างผู้เรียนและผู้สอนโดยเป็นกระบวนการเรียนรู้ที่ยืดหยุ่นให้เห็นให้คิด ให้ค้นหาหลักการ (ทฤษฎี) และให้ปฏิบัติ - จัดให้มีการสอนภาษาอังกฤษสำหรับวิชาชีพโดยเน้นการพูดและฟังภาคเรียนละ 1 หน่วยกิต ต่อเนื่องกันไปจนครบจำนวนหน่วยกิตที่กำหนดไว้ในหลักสูตร - มีวิทยากรจากภาคเอกชน/ภาครัฐมาบรรยายในรายวิชาเฉพาะทุกรายวิชา ไม่น้อยกว่า 1 ครั้ง <p>2. พัฒนาระบบการเรียนรู้ตามหลักสูตรสู่คุณภาพโดยมุ่งผลที่บัณฑิตมีความสามารถในการประยุกต์และ บูรณาการความรู้โดยรวม มาใช้ในการปฏิบัติงานตามวิชาชีพ โดย</p>	<p>เฉพาะทั้งหมดที่เปิดสอนในหลักสูตร มีการเชิญวิทยากรจากภาคธุรกิจเอกชน/ภาครัฐ มาบรรยายอย่างน้อยวิชาละ 1 ครั้ง</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. นิสิตจะต้องมีการฝึกงาน (ดูจาก มคอ. 4) 5. ร้อยละของรายวิชาที่มี Tutorial 6. มี Tutorial เพื่อเตรียมการสอบขึ้นทะเบียนประกอบวิชาชีพ 7. ร้อยละของบัณฑิตที่สอบได้ใบประกอบวิชาชีพจากการสอบครั้งแรก 8. มี มคอ.3 คู่กับ มคอ.5 และ มคอ.4 คู่กับ มคอ.6 ทุกรายวิชา 9. วิทยานิพนธ์จำนวน 12 หน่วยกิต ของนิสิตทุกคน 10. ร้อยละของนิสิตที่สอบภาษาอังกฤษครั้งแรกผ่านตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด 11. ร้อยละของนิสิตที่สอบเทคโนโลยีสารสนเทศครั้งแรกผ่านตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด 12. ร้อยละของนิสิตที่มีงานทำ/ประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี

แผนการพัฒนา/ เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
	<ul style="list-style-type: none"> - จัดให้มีการปรับปรุงหลักสูตรไปสู่ Problem Based Learning/Topic Based Learning แทน Content Based Learning - จัดให้มีการปฏิรูประบบการเรียน ภาษาต่างประเทศอย่างจริงจังโดย เร่งรัดให้มีห้องปฏิบัติการเทคโนโลยี สื่อสารที่สามารถเรียนรู้ได้ด้วยตนเอง ตลอดเวลา - จัดให้มีระบบ Tutorial ในทุก รายวิชาและมีการจัดการให้มี ประสิทธิภาพและประสิทธิผล - ให้นิสิตทำวิทยานิพนธ์ระดับปริญญาตรีทุกคน - คณาจารย์และนิสิตได้มีกิจกรรม ร่วมกัน - คณาจารย์มีการประเมินผลการ สอนที่เชื่อมต่อกับระบบ PDCA เพื่อ ปรับปรุงประสิทธิภาพการสอนโดย ตนเอง <p>3. พัฒนาระบบการประเมินผล การศึกษาที่ชี้วัดระดับขีด ความสามารถของบัณฑิต (Competency Based Assessment) โดย</p> <ul style="list-style-type: none"> - จัดให้มีการวัดความสามารถในการ ใช้ภาษาอังกฤษและเทคโนโลยีการ สื่อสาร 	<p>13. ค่าเฉลี่ยของอัตราเงินเดือน ของนิสิตสูงกว่าอัตราเงินเดือนที่ ก.พ. กำหนด</p>

แผนการพัฒนา/ เปลี่ยนแปลง	กลยุทธ์	หลักฐาน/ตัวบ่งชี้
ปรับปรุงหลักสูตรให้สอดคล้องกับความต้องการของธุรกิจ และการเปลี่ยนแปลงของเทคโนโลยี	ติดตามความเปลี่ยนแปลงในความต้องการของผู้ประกอบการด้านสถาปัตยกรรม	<ol style="list-style-type: none"> 1. รายงานผลการประเมินความพึงพอใจในการใช้บัณฑิตของผู้ประกอบการ 2. ผู้ใช้บัณฑิตมีความพึงพอใจในด้านทักษะความรู้ความสามารถในการทำงานโดยเฉลี่ยในระดับดี
พัฒนาบุคลากรด้านการเรียนการสอน และบริการวิชาการ ให้มีประสบการณ์จากการนำความรู้ทางสถาปัตยกรรมไปปฏิบัติงานจริง	<ol style="list-style-type: none"> 1. สนับสนุนบุคลากรด้านการเรียนการสอนให้ทำงานบริการวิชาการแก่องค์กรภายนอก 2. อาจารย์สายปฏิบัติการต้องมีใบรับรองวิชาชีพในสาขาวิชาที่สอนปฏิบัติ (Workshop Certificate) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. ปริมาณงานบริการวิชาการต่ออาจารย์ในหลักสูตร 2. ใบรับรองวิชาชีพ

หมวดที่ 3. ระบบการจัดการศึกษา การดำเนินการ และโครงสร้างของหลักสูตร

1. ระบบการจัดการศึกษา

1.1 ระบบ

เป็นระบบทวิภาค ตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.2548

1.2 การจัดการศึกษาภาคฤดูร้อน

มีการจัดการเรียนการสอนภาคฤดูร้อน 15 สัปดาห์

1.3 การเทียบเคียงหน่วยกิตในระบบทวิภาค

ไม่มี

2. การดำเนินการหลักสูตร

2.1 วัน-เวลา ในการดำเนินการเรียนการสอน

วิชาภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เรียนวันจันทร์ ถึงวันศุกร์ เวลา 08.00 – 17.00 น.

2.2 คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา

(1) สำเร็จการศึกษาไม่ต่ำกว่ามัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า

(2) ผ่านการคัดเลือกตามเกณฑ์ของสำนักงานคณะกรรมการอุดมศึกษาและ/หรือ เป็นไปตามระเบียบข้อบังคับการคัดเลือกของมหาวิทยาลัยนเรศวร

2.3 ปัญหาของนักศึกษาแรกเข้า

ปัญหาการปรับตัวจากการเรียนในระดับมัธยมศึกษา มาเป็นการเรียนที่มีรูปแบบแตกต่างไปจากเดิมที่คุ้นเคย มีสังคมกว้างขึ้น ต้องดูแลตนเองมากขึ้น มีกิจกรรมทั้งการเรียนในห้องและกิจกรรมเสริมหลักสูตรที่นักศึกษาต้องสามารถจัดแบ่งเวลาให้เหมาะสม

2.4 กลยุทธ์ในการดำเนินการเพื่อแก้ไขปัญหา / ข้อจำกัดของนักศึกษาในข้อ 2.3

(1) จัดการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ แนะนำการวางเป้าหมายชีวิต เทคนิคการเรียนในสถาบันฯ และการแบ่งเวลา

(2) มอบหมายหน้าที่อาจารย์ที่ปรึกษาให้แก่อาจารย์ทุกคน ทำหน้าที่สอดส่องดูแล ตักเตือน ให้คำแนะนำแก่นักศึกษา

(3) จัดกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการสร้างความสัมพันธ์ของนักศึกษาและการดูแลนักศึกษา เช่น วันแรกพบระหว่างนักศึกษากับอาจารย์ วันพบผู้ปกครอง การติดตามการเรียนของนักศึกษา ชั้นปีที่ 1 จากอาจารย์ผู้สอน และจัดกิจกรรมสอนเสริมถ้าจำเป็น เป็นต้น

2.5 แผนการรับนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระยะ 5 ปี

ชั้นปี	ปีการศึกษา				
	2555	2556	2557	2558	2559
ชั้นปีที่ 1	60	60	60	60	60
ชั้นปีที่ 2	-	60	60	60	60
ชั้นปีที่ 3	-	-	60	60	60
ชั้นปีที่ 4	-	-	-	60	60
ชั้นปีที่ 5	-	-	-	-	60
รวม	60	120	180	240	300
คาดว่าจะสำเร็จการศึกษา	-	-	-	-	60

2.6 งบประมาณตามแผน

รายการ	ปีงบประมาณ				
	2555	2556	2557	2558	2559
1. ประมาณการรายรับ ค่าลงทะเบียน	1,800,000	3,600,000	5,400,000	7,200,000	9,000,000
2. ประมาณการรายจ่าย					
งบบุคลากร	6,640,197	8,152,560	10,152,560	12,152,560	14,152,560
งบดำเนินการ	1,887,133	2,843,026	3,695,933	4,435,119	4,878,630
รวม	8,527,330	10,995,586	13,848,493	16,587,679	19,031,190
งบประมาณค่าใช้จ่ายต่อคนต่อปี	142,122.17	91,629.88	76,936.07	69,115.33	63,437.30
3. ค่าใช้จ่ายต่อหัวในการผลิตบัณฑิตของหลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต ตามหลักสูตรนี้เท่ากับ $63,437.30 \times 5 \text{ ปี} = 317,186.50$ ต่อคนต่อหลักสูตร					

ใช้งบประมาณ หมวดค่าวัสดุ ค่าใช้สอย ค่าตอบแทน และครุภัณฑ์การศึกษาของภาควิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ ที่ใช้ในการผลิตบัณฑิตตามหลักสูตรนี้ ประมาณ 317,186.50 บาท /คน/ปี

2.7 ระบบการศึกษา

- ระบบการศึกษาเป็นแบบชั้นเรียน
- แบบทางไกลผ่านสื่อสิ่งพิมพ์เป็นหลัก
- แบบทางไกลผ่านสื่อแพรภาพและเสียงเป็นสื่อหลัก
- แบบทางไกลทางอินเทอร์เน็ต
- อื่นๆ (ระบุ)

2.8 การเทียบโอนหน่วยกิต รายวิชา

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2549

(ภาคผนวก จ)

3. หลักสูตรและอาจารย์ผู้สอน

3.1 หลักสูตร

3.1.1 จำนวนหน่วยกิต

รวมตลอดหลักสูตร

169 หน่วยกิต

3.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

รายการ	เกณฑ์ กระทรวงศึกษาธิการ พ.ศ. 2548 (หน่วยกิต)	เกณฑ์ สภาสถาบัน พ.ศ. 2545 (หน่วยกิต)	หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555 (หน่วยกิต)	
			แผน 1	แผน 2
1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า 30	-	30	30
2. หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า 114	95	133	133
2.1 วิชาพื้นฐาน		10	22	22
2.2 วิชาเฉพาะด้าน		85	111	111
2.2.1 วิชาบังคับ			103	106
2.2.2 วิชาเลือก			8	5
3. หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า 6	-	6	6
หน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	ไม่น้อยกว่า 150		169	169

3.1.3 รายวิชา

1. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	จำนวน	30	หน่วยกิต
กรณีจัดการศึกษาทั้งแผน 1 และแผน 2 กำหนดให้นักศึกษาเรียนตามกลุ่มวิชาดังต่อไปนี้			
1.1 กลุ่มวิชาภาษา ไม่น้อยกว่า	จำนวน	12	หน่วยกิต
001201	ทักษะภาษาไทย Thai Language Skills		3(2-2-5)
001211	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน Fundamental English		3(2-2-5)
001212	ภาษาอังกฤษพัฒนา Developmental English		3(2-2-5)
001213	ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ English for Academic Purposes		3(2-2-5)
1.2 กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์ ไม่น้อยกว่า	จำนวน	6	หน่วยกิต
001221	สารสนเทศศาสตร์เพื่อการศึกษาค้นคว้า Information Science for Study and Research		3(3-0-6)
001222	ภาษา สังคม และวัฒนธรรม Language, Society and Culture		3(3-0-6)
1.3 กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า	จำนวน	6	หน่วยกิต
โดยเรียนรายวิชาต่อไปนี้			
001231	ปรัชญาเพื่อชีวิต Philosophy for Life		3(3-0-6)
001237	ทักษะชีวิต Life Skills		2(1-2-3)
และเลือกรายวิชาพลานามัย จำนวน 1 หน่วยกิต โดยให้เลือกรายวิชาต่อไปนี้			
วิชาพลานามัย			
001250	กอล์ฟ Golf		1(0-2-1)
001251	เกม Game		1(0-2-1)

001252	บริหารกาย Body Conditioning	1(0-2-1)
001253	กิจกรรมเข้าจังหวะ Rhythmic Activities	1(0-2-1)
001254	ว่ายน้ำ Swimming	1(0-2-1)
001255	ลีลาศ Social Dance	1(0-2-1)
001256	ตะกร้อ Takraw	1(0-2-1)
001257	นันทนาการ Recreation	1(0-2-1)
001258	ซอฟท์บอล Softball	1(0-2-1)
001259	เทนนิส Tennis	1(0-2-1)
001260	เทเบิลเทนนิส Table Tennis	1(0-2-1)
001261	บาสเกตบอล Basketball	1(0-2-1)
001262	แบดมินตัน Badminton	1(0-2-1)
001263	ฟุตบอล Football	1(0-2-1)
001264	วอลเลย์บอล Volleyball	1(0-2-1)
001265	ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว Art of Self – Defense	1(0-2-1)

1.4	กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์ ไม่น้อยกว่า โดยเลือกจากรายวิชาดังต่อไปนี้	จำนวน	6	หน่วยกิต
	001275 อาหารและวิถีชีวิต Food and Life Style			3(3-0-6)
	001277 พฤติกรรมมนุษย์ Human Behavior			3(3-0-6)
2.	หมวดวิชาเฉพาะ	จำนวน	133	หน่วยกิต
2.1	วิชาพื้นฐาน	จำนวน	22	หน่วยกิต
	กรณีจัดการศึกษาทั้งแผน 1 และแผน 2 กำหนดให้นักศึกษาเรียนรายวิชาดังต่อไปนี้			
	701121 การออกแบบเบื้องต้น Fundamental Design			4(1-6-5)
	701122 ศิลปนิยม Arts Appreciation			3(1-4-4)
	701123 การเขียนแบบและแสดงแบบสถาปัตยกรรม Architectural Drawing and Presentation			3(1-4-4)
	701124 ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานมนุษย์และงานสถาปัตยกรรม History of Human Settlement and Architecture			3(3-0-6)
	701225 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น Vernacular Architecture			3(2-2-5)
	701326 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมไทย History of Thai Architecture			3(3-0-6)
	701327 สถาปัตยกรรมไทย Thai Architecture			3(2-2-5)
2.2	วิชาเฉพาะด้าน	จำนวน	111	หน่วยกิต
2.2.1	วิชาบังคับ			
	กรณีจัดการศึกษาตามแผน 1	จำนวน	103	หน่วยกิต
	กรณีจัดการศึกษาตามแผน 2	จำนวน	106	หน่วยกิต
2.2.1.1	กลุ่มวิชาหลักสาขา	จำนวน	36	หน่วยกิต
	กรณีจัดการศึกษาตามแผน 1 และแผน 2 กำหนดให้นักศึกษาเรียนรายวิชา ดังต่อไปนี้			

701111	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design Studio I	4(1-6-5)
701112	ระบบโครงสร้างทางสถาปัตยกรรม Structure System in Architecture	3(2-3-5)
701213	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 Architectural Design Studio II	5(2-6-7)
701214	การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 Architectural Design Studio III	4(1-6-5)
701315	การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 1 Architectural Design for Sustainability I	4(1-6-5)
701316	แนวคิด ปรัชญา และทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรม Architectural Design Concept, Philosophy and Theory	3(3-0-6)
701317	การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 2 Architectural Design for Sustainability II	4(1-6-5)
701418	การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 3 Architectural Design for Sustainability III	4(1-6-5)
701419	การออกแบบสถาปัตยกรรมหัวข้อพิเศษ Special Topic in Architectural Design Studio	5(1-8-6)

2.2.1.2 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี จำนวน 24 หน่วยกิต
กรณีจัดการศึกษาทั้งแผน 1 และแผน 2 กำหนดให้นักเรียนรายวิชา
ดังต่อไปนี้

701131	ระบบการก่อสร้างเบื้องต้นและวัสดุ Basic Building Construction System and Material	3(1-4-4)
701132	โครงสร้างและระบบอาคาร 1 Construction and Building System I	3(2-3-5)
701233	สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น Tropical Architecture	3(2-2-5)
701234	โครงสร้างและระบบอาคาร 2 Construction and Building System II	3(2-3-5)
701235	โครงสร้างและระบบอาคาร 3 Construction and Building System III	3(2-3-5)

701336	โครงสร้างและระบบอาคารขนาดใหญ่ Large-scale Building Construction and Building System	3(2-3-5)
701337	ระบบอาคารและอุปกรณ์ Building System and Equipment	3(2-3-5)
701438	ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและนิเวศวิทยา Environmental Engineering and Ecological System	3(3-0-6)

**2.2.1.3 กลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา จำนวน 21 หน่วยกิต
กรณีจัดการศึกษาทั้งแผน 1 และแผน 2 กำหนดให้นิสิตเรียนรายวิชา
ดังต่อไปนี้**

205200	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ Communicative English for Specific Purposes	1(0-2-1)
205201	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการวิเคราะห์เชิงวิชาการ Communicative English for Academic Analysis	1(0-2-1)
205202	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงาน Communicative English for Research Presentation	1(0-2-1)
701341	คอมพิวเตอร์สองมิติในการแสดงงานสถาปัตยกรรม 2D Computer in Architectural Presentation	3(2-3-5)
701342	สถาปัตยกรรมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน Architecture and Sustainable Development	2(2-0-4)
701343	การวางแผนบริเวณและภูมิสถาปัตยกรรม Site Planning and Landscape Architecture	2(1-3-3)
701344	คอมพิวเตอร์สามมิติในการแสดงงานสถาปัตยกรรม 3D Computer in Architectural Presentation	3(2-3-5)
701345	สถาปัตยกรรมภายใน Interior Architecture	3(2-2-5)
701446	การวางแผนและการออกแบบชุมชนเมือง Urban Planning and Design	4(2-4-6)
701547	สัมมนาสถาปัตยกรรม Architectural Seminar	1(0-3-1)

2.2.1.4 กลุ่มวิชาปฏิบัติวิชาชีพ

	กรณีจัดการศึกษาตามแผน 1	จำนวน	10	หน่วยกิต
701451	การจัดทำและประเมินโครงการทางสถาปัตยกรรม Architectural Programming and Assessment			2(2-0-4)
701452	กฎหมายและการปฏิบัติวิชาชีพ Law and Professional Practice			3(3-0-6)
701453	การประมาณราคาและการบริหารการก่อสร้าง Cost Estimate and Construction Management			2(2-0-4)
701454	การฝึกงาน Professional Training			3 หน่วยกิต (ไม่น้อยกว่า 270 ชม.)

กรณีจัดการศึกษาตามแผน 2 จำนวน 13 หน่วยกิต

701451	การจัดทำและประเมินโครงการทางสถาปัตยกรรม Architectural Programming and Assessment			2(2-0-4)
701452	กฎหมายและการปฏิบัติวิชาชีพ Law and Professional Practice			3(3-0-6)
701453	การประมาณราคาและการบริหารการก่อสร้าง Cost Estimate and Construction Management			2(2-0-4)
และให้นักศึกษาเลือกเรียนรายวิชาใดวิชาหนึ่งต่อไปนี้				
701555	สหกิจศึกษา Co-operative Education			6 หน่วยกิต หรือ
701556	การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ International Academic or Professional Training			6 หน่วยกิต

2.2.1.5 กลุ่มวิชาวิทยานิพนธ์

	จำนวน	12	หน่วยกิต
701598	การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม Architectural Program Analysis		3(1-4-4)
701599	วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม Thesis in Architecture		9 หน่วยกิต

2.2.2 วิชาเลือก

กรณีจัดการศึกษาแผน 1 ให้เลือกเรียนวิชาดังกล่าวต่อไปนี้ จำนวนไม่น้อยกว่า 8 หน่วยกิต
กรณีจัดการศึกษาแผน 2 ให้เลือกเรียนวิชาดังกล่าวต่อไปนี้ จำนวนไม่น้อยกว่า 5 หน่วยกิต

701461	การสำรวจ Survey	2(1-2-3)
701462	คอมพิวเตอร์ขั้นสูงในการแสดงงานสถาปัตยกรรม Advance Computer in Architecture	3(1-4-4)
701463	การทดลองเทคโนโลยีอาคาร Building Technology Experiment	3(2-2-5)
701464	การพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ Real Estate Development	3(1-4-4)
701465	พลังงานและการออกแบบสถาปัตยกรรม Energy Architecture Design	2(2-0-4)
701466	การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม Architectural Preservation	3(2-3-5)
701467	ที่อยู่อาศัยของผู้มีรายได้น้อย Shelter and Low Cost Housing	2(2-0-4)
701468	การคิดเชิงสร้างสรรค์ในงานออกแบบ Creative Thinking in Designs	3(3-0-6)
701469	เมืองกับการอนุรักษ์ Conservation and City	2(2-0-4)
701470	เมืองน่าอยู่ชุมชนยั่งยืน Liveable Towns and Sustainable Communities	2(2-0-4)
701471	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นภาคเหนือตอนล่าง The Vernacular Architecture of the Lower Northern Thailand	3(2-2-5)

3. หมวดวิชาเลือกเสรี จำนวน 6 หน่วยกิต

นิสิตสามารถเลือกเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยนเรศวร หรือสถาบันอุดมศึกษาอื่น

3.1.4 แผนการศึกษา

3.1.4.1 กรณีจัดการศึกษาตามแผน 1

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	(หน่วยกิต) บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษด้วยตนเอง
001201	ทักษะภาษาไทย Thai Language Skills	3(2-2-5)
001211	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน Fundamental English	3(2-2-5)
701121	การออกแบบเบื้องต้น Fundamental Design	4(1-6-5)
701122	ศิลปนิยม Arts Appreciation	3(1-4-4)
701123	การเขียนแบบและแสดงแบบสถาปัตยกรรม Architectural Drawing and Presentation	3(1-4-4)
701131	ระบบการก่อสร้างเบื้องต้นและวัสดุ Basic Building Construction System and Material	3(1-4-4)
	รวม	19 หน่วยกิต

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	(หน่วยกิต) บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง
001212	ภาษาอังกฤษพัฒนา Developmental English	3(2-2-5)
001221	สารสนเทศศาสตร์เพื่อการศึกษาค้นคว้า Information Science for Study and Research	3(3-0-6)
701111	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design Studio I	4(1-6-5)
701112	ระบบโครงสร้างทางสถาปัตยกรรม Structure System in Architecture	3(2-3-5)
701124	ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานมนุษย์และงานสถาปัตยกรรม History of Human Settlement and Architecture	3(3-0-6)
701132	โครงสร้างและระบบอาคาร 1 Construction and Building System I	3(2-3-5)
รวม		19 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	(หน่วยกิต) บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด້วยตนเอง
001231	ปรัชญาเพื่อชีวิต Philosophy for Life	3(3-0-6)
001237	ทักษะชีวิต Life Skills	2(1-2-3)
001XXX	กลุ่มวิชาพลาอนามัย Personal Hygiene Courses	1(0-2-1)
001275	อาหารและวิถีชีวิต Food and Life Style	3(3-0-6)
701213	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 Architectural Design Studio II	5(2-6-7)
701233	สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น Topical Architecture	3(2-2-5)
701234	โครงสร้างและระบบอาคาร 2 Construction and Building System II	3(2-3-5)
รวม		20 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา (หน่วยกิต) บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง	
001213	ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ English for Academic Purposes	3(2-2-5)
001222	ภาษา สังคม และวัฒนธรรม Language, Society and Culture	3(3-0-6)
001277	พฤติกรรมมนุษย์ Human Behavior	3(3-0-6)
701214	การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 Architectural Design Studio III	4(1-6-5)
701225	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น Vernacular Architecture	3(2-2-5)
701235	โครงสร้างและระบบอาคาร 3 Construction and Building System III	3(2-3-5)
รวม		19 หน่วยกิต

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา (หน่วยกิต) บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด້วยตนเอง	
205200	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ Communicative English for Specific Purposes	1(0-2-1)
701315	การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 1 Architectural Design for Sustainability I	4(1-6-5)
701316	แนวคิด ปรัชญา และทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรม Architectural Design Concept, Philosophy and Theory	3(3-0-6)
701326	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมไทย History of Thai Architecture	3(3-0-6)
701336	โครงสร้างและระบบอาคารขนาดใหญ่ Large-scale Building Construction and Building System	3(2-3-5)
701341	คอมพิวเตอร์สองมิติในการแสดงงานทางสถาปัตยกรรม 2D Computer in Architectural Presentation	3(2-3-5)
701342	สถาปัตยกรรมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน Architecture and Sustainable Development	2(2-0-4)
รวม		19 หน่วยกิต

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา (หน่วยกิต) บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด້วยตนเอง	
205201	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการวิเคราะห์เชิงวิชาการ Communicative English for Academic Analysis	1(0-2-1)
701317	การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 2 Architectural Design for Sustainability II	4(1-6-5)
701327	สถาปัตยกรรมไทย Thai Architecture	3(2-2-5)
701337	ระบบอาคารและอุปกรณ์ Building System and Equipment	3(2-3-5)
701343	การวางผังบริเวณและภูมิสถาปัตยกรรม Site Planning and Landscape Architecture	2(1-3-3)
701344	คอมพิวเตอร์สามมิติในการแสดงงานทางสถาปัตยกรรม 3D Computer in Architectural Presentation	3(2-3-5)
701345	สถาปัตยกรรมภายใน Interior Architecture	3(2-2-5)
รวม		19 หน่วยกิต

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา (หน่วยกิต) บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด້วยตนเอง	
205202	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงาน Communicative English for Research Presentation	1(0-2-1)
701418	การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 3 Architectural Design for Sustainability III	4(1-6-5)
701438	ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและนิเวศวิทยา Environmental Engineering and Ecological System	3(3-0-6)
701446	การวางผังและการออกแบบชุมชนเมือง Urban Planning and Design	4(2-4-6)
701451	การจัดทำและประเมินโครงการทางสถาปัตยกรรม Architectural Programming and Assessment	2(2-0-4)
701XXX	วิชาเลือก Elective Course	3(X-X-X)
รวม		17 หน่วยกิต

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	(หน่วยกิต) บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด້วยตนเอง
701419	การออกแบบสถาปัตยกรรมหัวข้อพิเศษ Special Topic in Architectural Design Studio	5(1-8-6)
701452	กฎหมายและการปฏิบัติวิชาชีพ Law and Professional Practice	3(3-0-6)
701453	การประมาณราคาและการบริหารการก่อสร้าง Cost Estimate and Construction Management	2(2-0-4)
701XXX	วิชาเลือก Elective Course	2(X-X-X)
XXXXXX	วิชาเลือกเสรี Free Elective	3(X-X-X)
รวม		15 หน่วยกิต

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาฤดูร้อน

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	(หน่วยกิต) บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด້วยตนเอง
701454	การฝึกงาน Professional Training	3 หน่วยกิต (ไม่น้อยกว่า 270 ชม.)
รวม		3 หน่วยกิต

ปีที่ 5 ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	(หน่วยกิต) บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษด้วยตนเอง
701598	การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม Architectural Program Analysis	3(1-4-4)
701XXX	วิชาเลือก Elective Course	3(X-X-X)
XXXXXX	วิชาเลือกเสรี Free Elective	3(X-X-X)
รวม		9 หน่วยกิต

ปีที่ 5 ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	(หน่วยกิต) บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษด้วยตนเอง
701547	สัมมนาสถาปัตยกรรม Architectural Seminar	1(0-3-1)
701599	วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม Thesis in Architecture	9 หน่วยกิต
รวม		10 หน่วยกิต

3.1.4.2 กรณีจัดการศึกษาตามแผน 2

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	(หน่วยกิต) บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด້วยตนเอง
001201	ทักษะภาษาไทย Thai Language Skills	3(2-2-5)
001211	ภาษาอังกฤษพื้นฐาน Fundamental English	3(2-2-5)
701121	การออกแบบเบื้องต้น Fundamental Design	4(1-6-5)
701122	ศิลปนิยม Arts Appreciation	3(1-4-4)
701123	การเขียนแบบและแสดงแบบสถาปัตยกรรม Architectural Drawing and Presentation	3(1-4-4)
701131	ระบบการก่อสร้างเบื้องต้นและวัสดุ Basic Building Construction System and Material	3(1-4-4)
รวม		19 หน่วยกิต

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	(หน่วยกิต) บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง
001212	ภาษาอังกฤษพัฒนา Developmental English	3(2-2-5)
001221	สารสนเทศศาสตร์เพื่อการศึกษาค้นคว้า Information Science for Study and Research	3(3-0-6)
701111	การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design Studio I	4(1-6-5)
701112	ระบบโครงสร้างทางสถาปัตยกรรม Structure System in Architecture	3(2-3-5)
701124	ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานมนุษย์และงานสถาปัตยกรรม History of Human Settlement and Architecture	3(3-0-6)
701132	โครงสร้างและระบบอาคาร 1 Construction and Building System I	3(2-3-5)
รวม		19 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	(หน่วยกิต) บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด້วยตนเอง
001231	ปรัชญาเพื่อชีวิต Philosophy for Life	3(3-0-6)
001237	ทักษะชีวิต Life Skills	2(1-2-3)
001XXX	กลุ่มวิชาพลาอนามัย Personal Hygiene Courses	1(0-2-1)
001275	อาหารและวิถีชีวิต Food and Life Style	3(3-0-6)
701213	การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 Architectural Design Studio II	5(2-6-7)
701233	สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น Topical Architecture	3(2-2-5)
701234	โครงสร้างและระบบอาคาร 2 Construction and Building System II	3(2-3-5)
รวม		20 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา (หน่วยกิต) บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด้วยตนเอง	
001213	ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ English for Academic Purposes	3(2-2-5)
001222	ภาษา สังคม และวัฒนธรรม Language, Society and Culture	3(3-0-6)
001277	พฤติกรรมมนุษย์ Human Behavior	3(3-0-6)
701214	การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 Architectural Design Studio III	4(1-6-5)
701225	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น Vernacular Architecture	3(2-2-5)
701235	โครงสร้างและระบบอาคาร 3 Construction and Building System III	3(2-3-5)
รวม		19 หน่วยกิต

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา (หน่วยกิต) บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด້วยตนเอง	
205200	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ Communicative English for Specific Purposes	1(0-2-1)
701315	การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 1 Architectural Design for Sustainability I	4(1-6-5)
701316	แนวคิด ปรัชญา และทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรม Architectural Design Concept, Philosophy and Theory	3(3-0-6)
701326	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมไทย History of Thai Architecture	3(3-0-6)
701336	โครงสร้างและระบบอาคารขนาดใหญ่ Large-scale Building Construction and Building System	3(2-3-5)
701341	คอมพิวเตอร์สองมิติในการแสดงงานทางสถาปัตยกรรม 2D Computer in Architectural Presentation	3(2-3-5)
701342	สถาปัตยกรรมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน Architecture and Sustainable Development	2(2-0-4)
รวม		19 หน่วยกิต

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา (หน่วยกิต) บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด້วยตนเอง	
205201	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการวิเคราะห์เชิงวิชาการ Communicative English for Academic Analysis	1(0-2-1)
701317	การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 2 Architectural Design for Sustainability II	4(1-6-5)
701327	สถาปัตยกรรมไทย Thai Architecture	3(2-2-5)
701337	ระบบอาคารและอุปกรณ์ Building System and Equipment	3(2-3-5)
701343	การวางผังบริเวณและภูมิสถาปัตยกรรม Site Planning and Landscape Architecture	2(1-3-3)
701344	คอมพิวเตอร์สามมิติในการแสดงงานทางสถาปัตยกรรม 3D Computer in Architectural Presentation	3(2-3-5)
701345	สถาปัตยกรรมภายใน Interior Architecture	3(2-2-5)
รวม		19 หน่วยกิต

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา (หน่วยกิต) บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด້วยตนเอง	
205202	การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงาน Communicative English for Research Presentation	1(0-2-1)
701418	การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 3 Architectural Design for Sustainability III	4(1-6-5)
701438	ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและนิเวศวิทยา Environmental Engineering and Ecological System	3(3-0-6)
701446	การวางผังและการออกแบบชุมชนเมือง Urban Planning and Design	4(2-4-6)
701451	การจัดทำและประเมินโครงการทางสถาปัตยกรรม Architectural Programming and Assessment	2(2-0-4)
701XXX	วิชาเลือก Elective Course	3(X-X-X)
รวม		17 หน่วยกิต

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	(หน่วยกิต) บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษาด້วยตนเอง
701419	การออกแบบสถาปัตยกรรมหัวข้อพิเศษ Special Topic in Architectural Design Studio	5(1-8-6)
701452	กฎหมายและการปฏิบัติวิชาชีพ Law and Professional Practice	3(3-0-6)
701453	การประมาณราคาและการบริหารการก่อสร้าง Cost Estimate and Construction Management	2(2-0-4)
701598	การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม Architectural Program Analysis	3(1-4-4)
701XXX	วิชาเลือก Elective Course	2(X-X-X)
XXXXXX	วิชาเลือกเสรี Free Elective	3(X-X-X)
XXXXXX	วิชาเลือกเสรี Free Elective	3(X-X-X)
รวม		21 หน่วยกิต

ปีที่ 5 ภาคการศึกษาต้น

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	(หน่วยกิต) บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษด้วยตนเอง
701555	สหกิจศึกษา Co-operative Education	6 หน่วยกิต หรือ
701556	การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ International Academic or Professional Training	6 หน่วยกิต
รวม		6 หน่วยกิต

ปีที่ 5 ภาคการศึกษาปลาย

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	(หน่วยกิต) บรรยาย-ปฏิบัติ-ศึกษด้วยตนเอง
701547	สัมมนาสถาปัตยกรรม Architectural Seminar	1(0-3-1)
701599	วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม Thesis in Architecture	9 หน่วยกิต
รวม		10 หน่วยกิต

3.1.5 คำอธิบายรายวิชา

001201	<p>ทักษะภาษาไทย</p> <p>Thai Language Skills</p> <p>พัฒนาทักษะการใช้ภาษาทั้งในด้านการฟัง การอ่าน การพูดและการเขียน เพื่อการสื่อสาร โดยเน้นทักษะการเขียนเป็นสำคัญ</p> <p>Development of communicative language skills including listening, reading, speaking, and writing with an emphasis on writing skill.</p>	3(2-2-5)
001211	<p>ภาษาอังกฤษพื้นฐาน</p> <p>Fundamental English</p> <p>พัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน ภาษาอังกฤษและไวยากรณ์ระดับพื้นฐาน เพื่อการสื่อสารในบริบทต่าง ๆ</p> <p>Development of fundamental English listening, speaking, reading skills, and grammar for communicative purposes in various contexts.</p>	3(2-2-5)
001212	<p>ภาษาอังกฤษพัฒนา</p> <p>Developmental English</p> <p>พัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน ภาษาอังกฤษและไวยากรณ์ เพื่อการสื่อสารในบริบทต่าง ๆ</p> <p>Development of English listening, speaking, reading skills, and grammar for communicative purposes in various contexts.</p>	3(2-2-5)
001213	<p>ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ</p> <p>English for Academic Purposes</p> <p>พัฒนาทักษะภาษาอังกฤษโดยเน้นทักษะการอ่าน การเขียนงานและการศึกษา ค้นคว้าเชิงวิชาการ</p> <p>Development of English skills with an emphasis on academic reading, writing and researching.</p>	3(2-2-5)

- 001221 สารสนเทศศาสตร์เพื่อการศึกษา ค้นคว้า 3(3-0-6)
Information Science for Study and Research
ความหมาย ความสำคัญของสารสนเทศ ประเภทของแหล่งสารสนเทศ การเข้าถึง แหล่งสารสนเทศต่าง ๆ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ การเลือก การสังเคราะห์ และการ นำเสนอสารสนเทศ ตลอดจนการเสริมสร้างให้ผู้เรียนมีเจตคติที่ดี และมีนิสัยในการ ใฝ่หาความรู้
The meaning and importance of information, types of information sources, approaches, information technology application, selection, synthesis, and presentation of information as well as creating positive attitudes and a sense of inquiry in students.
- 001222 ภาษา สังคม และวัฒนธรรม 3(3-0-6)
Language, Society and Culture
ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับภาษา สังคม และวัฒนธรรมไทยและสากล ความสัมพันธ์ระหว่าง ภาษาที่มีต่อสังคมและวัฒนธรรม โลกทัศน์สังคมในภาษา โครงสร้างทางสังคม และ วัฒนธรรมไทยกับการใช้ภาษาไทย ตลอดจนการแปรเปลี่ยนของภาษาอันเนื่องมาจาก ปัจจัยทางสังคมและวัฒนธรรม
A study of the relationship between language and society and language and culture in terms of the ways in which language reflects society and culture. The study includes the interaction between the Thai language usage and Thai social and cultural structure. The study also includes language change caused by social and cultural factors.
- 001231 ปรัชญาเพื่อชีวิต 3(3-0-6)
Philosophy for Life
ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับปรัชญาและแนวคิด โลกทัศน์ ชีวทัศน์ ปรัชญาชีวิต และ วิธีการดำเนินชีวิต ประสบการณ์อันทรงคุณค่า ตลอดจนปัจจัยหรือเงื่อนไขที่ส่งผลต่อ ความสำเร็จในชีวิตและงานในทุกมิติของผู้มีชื่อเสียง เพื่อประยุกต์ใช้ในการสร้างสรรค์ พัฒนาชีวิตที่มีคุณภาพ มีประโยชน์และคุณค่าต่อสังคม
Basic philosophical and conceptual knowledge on worldview, attitude, philosophy for life, lifestyle, valuable experience and factors or conditions which influence success in all aspects of life and profession of respected people.

001237	ทักษะชีวิต	2(1-2-3)
	Life Skills	
	การพัฒนาบุคลิกภาพทั้งภายในและภายนอก ฝึกทักษะการทำงานเป็นทีมที่เน้นการเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี การพัฒนาบุคคลให้มีจิตสาธารณะและการพัฒนาคุณสมบัติด้านอื่น ๆ ของบุคคล	
	Development of personality both mental and physical characteristics; practice in team working skills focusing on leader and follower roles, along with the development of public consciousness and other desirable personal characteristics.	
001250	กอล์ฟ	1(0-2-1)
	Golf	
	ประวัติ ความหมาย ความสำคัญ การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายสำหรับกีฬา กอล์ฟ การฝึกทักษะเบื้องต้น และกฎกติกา มารยาทของกีฬา กอล์ฟ	
	History, definition, importance, and physical fitness for golf; basic skill training, rules, and etiquette of golf.	
001251	เกม	1(0-2-1)
	Game	
	ประวัติ ปรัชญา ความหมาย ความสำคัญ ลักษณะของเกมชนิดต่างๆ การเป็นผู้นำเกม เบื้องต้น และการเข้าร่วมเกม	
	History, philosophy, definition, and importance of games; type of games, basic game leadership, and games participation.	
001252	บริหารกาย	1(0-2-1)
	Body Conditioning	
	ประวัติ ความหมาย ความสำคัญของการบริหารกาย หลักการออกกำลังกาย กิจกรรมการ สร้างสมรรถภาพทางกาย และการทดสอบสมรรถภาพทางกาย	
	History, definition, and importance of body conditioning; principle of exercises, physical fitness activities, and physical fitness test.	

001253	<p>กิจกรรมเข้าจังหวะ</p> <p>Rhythmic Activities</p> <p>ประวัติ ความหมาย ความสำคัญ การเคลื่อนไหวเบื้องต้น ท่าเต้นรำพื้นเมือง และ วัฒนธรรมการเต้นรำของนานาชาติ</p> <p>History, definition, importance, and basic movements of folk dances and international folk dances.</p>	1(0-2-1)
001254	<p>ว่ายน้ำ</p> <p>Swimming</p> <p>ประวัติ ความหมาย ความสำคัญ การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายสำหรับกีฬาว่ายน้ำ การฝึกทักษะเบื้องต้น และกฎกติกา มารยาทของกีฬาว่ายน้ำ</p> <p>History, definition, importance, physical fitness, basic skill training, rules, and etiquette of swimming.</p>	1(0-2-1)
001255	<p>ลีลาศ</p> <p>Social Dance</p> <p>ประวัติ ความหมาย ความสำคัญ การเคลื่อนไหวเบื้องต้น รูปแบบการเต้นรำสากล และ มารยาทของการเต้นรำสากล</p> <p>History, definition, importance, basic movement, types, and etiquette of social dances.</p>	1(0-2-1)
001256	<p>ตะกร้อ</p> <p>Takraw</p> <p>ประวัติ ความหมาย ความสำคัญ การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายสำหรับกีฬาตะกร้อ การฝึกทักษะเบื้องต้น และกฎกติกา มารยาทของกีฬาตะกร้อ</p> <p>History, definition, importance, physical fitness, basic, skill training, rules and etiquette of takraw.</p>	1(0-2-1)
001257	<p>นันทนาการ</p> <p>Recreation</p> <p>ประวัติ ปรัชญา ความหมาย และความสำคัญของนันทนาการ ลักษณะของกิจกรรม นันทนาการ และการเข้าร่วมกิจกรรมนันทนาการ</p>	1(0-2-1)

History, philosophy, definition and importance of recreation; nature of activities and recreation participation.

- | | | |
|--------|--|----------|
| 001258 | ซอฟท์บอล
Softball
ประวัติ ความหมาย ความสำคัญ การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายสำหรับกีฬาซอฟท์บอล การฝึกทักษะเบื้องต้น และกฎกติกา มารยาทของกีฬาซอฟท์บอล
History, definition, importance, and physical fitness for softball; basic skill training, rules, and etiquette of softball. | 1(0-2-1) |
| 001259 | เทนนิส
Tennis
ประวัติ ความหมาย ความสำคัญ การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายสำหรับกีฬาเทนนิส การฝึกทักษะเบื้องต้น และกฎกติกา มารยาทของกีฬาเทนนิส
History, definition, importance, and physical fitness for tennis; basic skill training, rules, and etiquette of tennis. | 1(0-2-1) |
| 001260 | เทเบิลเทนนิส
Table Tennis
ประวัติ ความหมาย ความสำคัญ การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายสำหรับกีฬาเทเบิลเทนนิส การฝึกทักษะเบื้องต้นและกฎกติกา มารยาทของกีฬาเทเบิลเทนนิส
History, definition, importance, and physical fitness for table tennis; basic skill training, rules, and etiquette of table tennis. | 1(0-2-1) |
| 001261 | บาสเกตบอล
Basketball
ประวัติ ความหมาย ความสำคัญ การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายสำหรับกีฬาบาสเกตบอล การฝึกทักษะเบื้องต้น และกฎกติกา มารยาทของกีฬาบาสเกตบอล
History, definition, importance, and physical fitness for basketball; basic skill training, rules, and etiquette of basketball. | 1(0-2-1) |

001262	แบดมินตัน Badminton ประวัติ ความหมาย ความสำคัญ การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายสำหรับกีฬา แบดมินตัน การฝึกทักษะเบื้องต้น และกฎกติกา มารยาทของกีฬาแบดมินตัน History, definition, importance, and physical fitness for badminton; basic skill training, rules, and etiquette of badminton.	1(0-2-1)
001263	ฟุตบอล Football ประวัติ ความหมาย ความสำคัญ การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายสำหรับกีฬา ฟุตบอล การฝึกทักษะเบื้องต้น และกฎกติกา มารยาทของกีฬาฟุตบอล History, definition, importance, and physical fitness for football; basic skill training, rules, and etiquette of football.	1(0-2-1)
001264	วอลเลย์บอล Volleyball ประวัติ ความหมาย ความสำคัญ การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายสำหรับกีฬา วอลเลย์บอล การฝึกทักษะเบื้องต้น และกฎกติกา มารยาทของกีฬาวอลเลย์บอล History, definition, importance, and physical fitness for volleyball; basic skill training, rules, and etiquette of volleyball.	1(0-2-1)
001265	ศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว Art of Self – Defense ประวัติ ความหมาย ความสำคัญ การเสริมสร้างสมรรถภาพทางกายสำหรับศิลปะ การต่อสู้ป้องกันตัว ทักษะเบื้องต้นของศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว กฎหมายสำหรับ การป้องกันตัว และกฎกติกา มารยาทของศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว History, definition, importance, and physical fitness for the art of self-defense; basic skill of the art of self-defense, laws for self-defense, rules and etiquette of the art of self-defense.	1(0-2-1)

- | | | |
|--------|--|----------|
| 001275 | <p>อาหารและวิถีชีวิต</p> <p>Food and Life Style</p> <p>บทบาทและความสำคัญของอาหารในชีวิตประจำวัน วัฒนธรรม และพฤติกรรม การบริโภคอาหาร ในภูมิภาคต่างๆ ของโลกและในประเทศไทย รวมถึงอิทธิพลของ อารยธรรมต่างประเทศต่อพฤติกรรมการบริโภคของไทย เอกลักษณะและภูมิปัญญา ด้านอาหารของไทย การเลือกอาหารที่เหมาะสมต่อความต้องการของร่างกาย อาหาร ทางเลือก ข้อมูลประกอบการพิจารณาเลือกซื้ออาหาร และอาหารและวิถีชีวิตกับการ เปลี่ยนแปลงในยุคโลกาภิวัตน์</p> <p>Roles and importance of food in daily life, cultures and consumption behavior around the world including the influence of foreign cultures on Thai consumption behavior, identity and wisdom of food in Thailand, proper food selections according to basic needs, food choices, information for purchasing food, and food and life style according in the age of globalization.</p> | 3(3-0-6) |
| 001277 | <p>พฤติกรรมมนุษย์</p> <p>Human Behavior</p> <p>แนวคิดเกี่ยวกับการเกิดพฤติกรรม พื้นฐานทางชีวภาพของพฤติกรรมและประเภทของ พฤติกรรม ความรู้สึกและการรับรู้ การมีสติสัมปชัญญะ การเรียนรู้และความจำ การคิด และภาษา เซาว์นปัญญาและการยกระดับเซาว์นปัญญา การจัดการอารมณ์และการสร้าง แรงจูงใจ พฤติกรรมมนุษย์ทางสังคม พฤติกรรมปกติ และการวิเคราะห์กรณีศึกษา พฤติกรรมมนุษย์เพื่อการประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน</p> <p>Concept of human behavior, biology and types of behavior, sensation and perception, state of consciousness, learning and memory, thinking and language, intelligence and intelligence management of emotions and development of motivation, human social behavior, abnormal behavior, analysis of human behavior case studies for application in everyday life.</p> | 3(3-0-6) |
| 205200 | <p>การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ</p> <p>Communicative English for Specific Purposes</p> <p>ฝึกฟัง พูดภาษาอังกฤษ โดยเน้นการออกเสียง การใช้คำศัพท์ สำนวน และรูปประโยค เพื่อวัตถุประสงค์ทางวิชาการและวิชาชีพ</p> | 1(0-2-1) |

Practice listening and speaking English with emphasis on pronunciation, vocabulary, expressions, and sentence structures for academic and professional purposes.

- | | | |
|--------|---|----------|
| 205201 | <p>การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการวิเคราะห์เชิงวิชาการ
Communicative English for Academic Analysis</p> <p>ฝึกฟัง พูดภาษาอังกฤษ โดยเน้นการสรุปความ การวิเคราะห์ การตีความ และการแสดงความคิดเห็น เพื่อวัตถุประสงค์ทางวิชาการตามสาขาของผู้เรียน</p> <p>Practice listening and speaking English with emphasis on summarizing, analyzing, interpreting, and expressing opinions for academic purposes applicable to students' educational fields.</p> | 1(0-2-1) |
| 205202 | <p>การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อการนำเสนอผลงาน
Communicative English for Research Presentation</p> <p>ฝึกนำเสนอผลงานการค้นคว้า หรือผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับสาขาของผู้เรียนเป็นภาษาอังกฤษได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p> <p>Practice giving oral presentations on academic research related to students' educational fields with effective delivery in English.</p> | 1(0-2-1) |
| 701111 | <p>การออกแบบสถาปัตยกรรม 1
Architectural Design Studio I</p> <p>วิชาบังคับก่อน : 701121 การออกแบบเบื้องต้น</p> <p>กระบวนการปฏิบัติการออกแบบและวิเคราะห์ความต้องการพื้นฐานของมนุษย์โดยเน้นองค์ประกอบพื้นฐานทางสถาปัตยกรรม อาทิ มวล รูปทรง ปริมาตร ที่ว่าง ขนาด พื้นที่ และโครงสร้าง ปัจจัยพื้นฐานที่มีผลต่อการออกแบบ อาทิ พฤติกรรม และสภาพแวดล้อม ลำดับและกระบวนการออกแบบงานสถาปัตยกรรมเบื้องต้น</p> <p>Process and operation of design and analysis for serving human basic needs, emphasising on essential architectural components such as mass, form, volume, size, area and structure; primary factors affecting to design in terms of behaviours, environments, steps and processes of fundamental architecture design.</p> | 4(1-6-5) |

- | | | |
|--------|--|----------|
| 701112 | <p>ระบบโครงสร้างทางสถาปัตยกรรม</p> <p>Structure System in Architecture</p> <p>ส่วนประกอบอาคารและโครงสร้างอาคาร หลักการเกี่ยวกับแรง รูปแบบการถ่ายและกระจายน้ำหนัก คุณสมบัติของวัสดุ รูปร่าง การเสียรูปของโครงสร้างเนื่องจากแรงกระทำ หลักการวิเคราะห์โครงสร้างประเภทต่างๆ โดยวิธีคำนวณและกราฟิกไดอะแกรม</p> <p>Elements and structures of buildings; principles of force; models of weight transfer and distribution; quality of materials and shapes; deformation of structures according to force action; analytical principles of several structures through calculation and graphic diagram.</p> | 3(2-3-5) |
| 701121 | <p>การออกแบบเบื้องต้น</p> <p>Fundamental Design</p> <p>องค์ประกอบทางทัศนศิลป์ อาทิ เส้น รูปทรง รูปร่าง ที่ว่าง ปริมาตร พื้นผิว และสี เป็นต้น หลักการออกแบบและการจัดองค์ประกอบ อาทิ เอกภาพ สมดุล สัดส่วน จังหวะ และการเน้น เป็นต้น กระบวนการพื้นฐานในการออกแบบ การกำหนดและถ่ายทอดแนวความคิดในการออกแบบ</p> <p>Visual art components such as line, form, shape, space, volume, texture and colour; principles and compositions of design such as unity, balance, proportion, rhythm, highlight; basic processes of design; determination and conveyance of design concepts.</p> | 4(1-6-5) |
| 701122 | <p>ศิลปนิยม</p> <p>Arts Appreciation</p> <p>ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับศิลปนิยม ประกอบด้วยวิวัฒนาการ ประเภท การพัฒนาความสัมพันธ์และบทบาทระหว่างผลงานศิลปะกับชีวิตประจำวันของมนุษย์ การประยุกต์ความสัมพันธ์ระหว่างศิลปะแขนงต่างๆ ความรู้พื้นฐานที่สำคัญทางศิลปะ โดยเน้นหลักวิชาของศิลปะ การสื่อความหมาย รวมทั้งทักษะพื้นฐานด้วยเทคนิคต่างๆ เช่น ดินสอ สี และการใช้เทคนิคสื่อผสม</p> <p>General knowledge of art appreciation, involving evolution, category, development of relations and roles between artwork and human daily life; application of relationships among different kinds of art; essential basic knowledge of art, emphasising on artistic principles; transmission of meanings,</p> | 3(1-4-4) |

including basic skills with several techniques such as pencils, colours and multi-medias.

- | | | |
|--------|---|----------|
| 701123 | <p>การเขียนแบบและแสดงแบบสถาปัตยกรรม</p> <p>Architectural Drawing and Presentation</p> <p>การศึกษาและฝึกฝนทักษะวิธีการเขียนแบบและแสดงแบบสถาปัตยกรรมในรูปแบบสัมมนา อักษรมาตร ทศนิยมวิทยา และฉายาวิทยา โดยใช้เครื่องมือเขียนแบบ</p> <p>Study and practice of architectural drawing and presentation methods: orthography; axonometric; perspective; sciagraphy by using drawing instruments.</p> | 3(1-4-4) |
| 701124 | <p>ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานมนุษย์และงานสถาปัตยกรรม</p> <p>History of Human Settlement and Architecture</p> <p>ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานและการพัฒนาของเผ่าพันธุ์และชุมชนมนุษย์ อิทธิพลการพัฒนาและความเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ การเมือง สังคม วัฒนธรรม และวิถีชีวิตของมนุษย์ในแหล่งอารยธรรมและภูมิภาคต่างๆ ที่มีผลต่อแนวคิดในการสร้างงานสถาปัตยกรรม ตัวอย่างงานสถาปัตยกรรมและงานศิลปกรรมที่สะท้อนให้เห็นถึงการพัฒนาคติความเชื่อ วิถีชีวิตและการผลิต ตลอดจนระบบสังคมการเมืองของคนในยุคก่อนประวัติศาสตร์จนถึงยุคล่าอาณานิคมและการปฏิวัติอุตสาหกรรม</p> <p>History of human settlement and ethnical and communal evolution; changes in economics, politics, societies, cultures and beliefs within different human civilizations and regions, and influences of these changes on architecture ; examples of architectural and artistic works which reflect the development of beliefs, lifestyles and productions; social and political systems from pre-historical periods to Imperialism and Industrial revolution.</p> | 3(3-0-6) |
| 701131 | <p>ระบบการก่อสร้างเบื้องต้นและวัสดุ</p> <p>Basic Building Construction System and Material</p> <p>ทฤษฎีโครงสร้างและส่วนประกอบอาคาร คุณสมบัติของวัสดุก่อสร้างขั้นพื้นฐาน ขั้นตอนการผลิต การใช้งาน การบำรุงรักษา ศักยภาพอุปกรณ์อาคารเบื้องต้น การฝึกหัดเขียนแบบก่อสร้างเบื้องต้น การใช้สัญลักษณ์ การกำหนดระยะ และการระบุรายละเอียดวัสดุ</p> | 3(1-4-4) |

Theories of building structures and elements; quality of standard construction materials; processes of production, usage and maintenance; fundamental building and facility systems; practices on drawing basic construction plans; application of symbols; determination of distance; specification of material details.

- | | | |
|--------|--|----------|
| 701132 | <p>โครงสร้างและระบบอาคาร 1</p> <p>Construction and Building System I</p> <p>วิชาบังคับก่อน : 701131 ระบบการก่อสร้างเบื้องต้นและวัสดุ</p> <p>คุณสมบัติของไม้ ทฤษฎีและวิธีการก่อสร้างโครงสร้างไม้ การคำนวณ วิเคราะห์ เขียนแบบ และออกแบบโครงสร้างไม้ขั้นพื้นฐาน การศึกษารายละเอียดโครงสร้างและส่วนประกอบอาคาร การประสานโครงสร้างไม้กับโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กหรือเหล็ก และระบบอุปกรณ์สำหรับอาคารขนาดเล็ก</p> <p>Quality of wood; theories and methods of construction with wooden structures; calculation, analysis, drawing and design of basic wooden structures; details of building structures and components; combination of wooden and reinforced concrete or steel structures; facility systems for small-scale buildings.</p> | 3(2-3-5) |
| 701213 | <p>การออกแบบสถาปัตยกรรม 2</p> <p>Architectural Design Studio II</p> <p>วิชาบังคับก่อน : 701111 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1</p> <p>กระบวนการปฏิบัติการออกแบบและวิเคราะห์อาคารเพื่อตอบสนองความต้องการพื้นฐานของมนุษย์โดยเน้นอาคารที่มีโครงสร้างและกิจกรรมของผู้ใช้ที่ไม่ซับซ้อน และเป็นอาคารขนาดเล็ก เกณฑ์แนวความคิด กฎหมายที่เกี่ยวข้อง อิทธิพลหลัก วิวัฒนาการ และความเป็นมาของสถาปัตยกรรม ประเภทที่พักอาศัยพื้นที่ที่เหมาะสมในเขตร้อน รวมทั้งหลักการจัดองค์ประกอบ อาทิ พื้นที่ใช้สอย ระบบการสัญจร ผังบริเวณ และสภาพที่ตั้งโดยใช้โครงสร้างไม้ หรือโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กมาตรฐาน</p> <p>Process and operation of designing and analyzing buildings to serve human basic needs by emphasising on small-scale buildings with non-complex structures and users' activities; criteria of designing residential building, main influence, evolution and background of residential vernacular architecture appropriate to tropical climate including concepts and principles of</p> | 5(2-6-7) |

composition such as utilised space, circulation system, site plan and location by using wooden or standard reinforced concrete structures.

- | | | |
|--------|---|----------|
| 701214 | <p>การออกแบบสถาปัตยกรรม 3
Architectural Design Studio III</p> <p>วิชาบังคับก่อน : 701213 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2</p> <p>กระบวนการปฏิบัติการออกแบบและวิเคราะห์อาคารสาธารณะ ประเภทอาคารเดี่ยว หรือ กลุ่มอาคาร ความสูงไม่เกิน 15 เมตรและพื้นที่ไม่เกิน 1,000 ตารางเมตร เกณฑ์ แนวความคิด และการจัดทำรายละเอียดโครงการ การออกแบบพื้นที่และปริมาตรเพื่อการใช้งาน สอย ระบบสัญจรแนวราบ ผังบริเวณ สภาพที่ตั้ง สภาพภูมิอากาศ สภาวะแวดล้อม ผลกระทบต่อชุมชน กฎหมายที่เกี่ยวข้อง</p> <p>Process and operation of designing and analyzing single public buildings or groups of buildings, not higher than 15 metres and an area not larger than 1,000 sq.m.; principles and concepts of making projects in details; design of space and volume for usage; horizontal circulation systems and site plans; location; climate; environmental conditions; impacts on a community; laws and building control acts for small-scale public buildings; engineering systems; standard reinforced concrete structures.</p> | 4(1-6-5) |
| 701225 | <p>สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น
Vernacular Architecture</p> <p>ความหมาย ความงาม คุณค่าของสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น อาทิ เรือนพักอาศัย อาคารทาง ศาสนาและอาคารตามคติความเชื่อของท้องถิ่น เป็นต้น ความสัมพันธ์ระหว่างรูปทรงที่ สนองความต้องการทางกายภาพที่จำเป็น พิธีกรรม ประเพณี ระบบการตั้งถิ่นฐาน เทคนิคการก่อสร้าง ระบบการวางผัง ลำดับขั้นตอนการก่อสร้าง การแบ่งพื้นที่และ รูปลักษณะของอาคารในภูมิภาคต่างๆ โดยเฉพาะภาคเหนือตอนล่างของประเทศไทย</p> <p>Meaning, beauty and value of vernacular architecture such as residential housings, religious buildings and those built in accordance with local beliefs; relations of forms serving essential physical needs, rites, traditions, settlement systems, construction techniques, layout plan, construction stages; spatial arrangements and building characteristics in different regions, especially in the lower north of Thailand.</p> | 3(2-2-5) |

- 701233 สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น 3(2-2-5)
 Tropical Architecture
 ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสภาพแวดล้อม บรรยากาศ และการแบ่งสภาพภูมิอากาศตามภูมิภาคของโลก การวิเคราะห์ข้อมูลรายปี การวิเคราะห์ข้อมูลรายวัน การควบคุมการพัดผ่านของกระแสลมในอาคาร การควบคุมความร้อนในอาคาร การคำนวณค่าการส่งผ่านความร้อนผนังและหลังคา การเลือกใช้วัสดุในพื้นที่ การเลือกใช้รูปทรงและรูปแบบสัดส่วนของอาคาร การวางผังและออกแบบอาคารให้มีความเหมาะสมกับสภาพภูมิประเทศและสภาพภูมิอากาศ
 Relationship between humans and environments, atmospheres and divisions of global regions according to weather conditions; annual and daily weather forecast; velocity and heat control in buildings; calculation of heat flows through walls and roofs; selection of local materials; choices of building forms and shapes; planning and designing buildings suitable for regional and weather conditions.
- 701234 โครงสร้างและระบบอาคาร 2 3(2-3-5)
 Construction and Building System II
 วิชาบังคับก่อน : 701132 โครงสร้างและระบบอาคาร 1
 คุณสมบัติของโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก ทฤษฎีและวิธีการก่อสร้างโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก การคำนวณ วิเคราะห์ เขียนแบบ และออกแบบโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กขั้นพื้นฐาน การศึกษารายละเอียดโครงสร้างและส่วนประกอบอาคาร การประสานโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็กกับโครงสร้างเหล็ก และระบบอุปกรณ์สำหรับอาคาร
 Qualities of reinforced concrete structure; theories and methods of construction with reinforced concrete; calculation, analysis, drawing and design of basic reinforced concrete structures; details of building structures and elements; combination of reinforced concrete and steel structures; facility building systems.

- 701235 โครงสร้างและระบบอาคาร 3 3(2-3-5)
 Construction and Building System III
 วิชาบังคับก่อน : 701234 โครงสร้างและระบบอาคาร 2
 คุณสมบัติของโครงสร้างเหล็ก ทฤษฎีและวิธีการก่อสร้างโครงสร้างเหล็ก การคำนวณ
 วิเคราะห์ เขียนแบบ และออกแบบโครงสร้างเหล็กขั้นพื้นฐาน การศึกษารายละเอียด
 โครงสร้างและส่วนประกอบอาคาร และระบบอุปกรณ์สำหรับอาคาร
 Qualities of steel structures; theories and methods of constructing structures;
 calculation, analysis, drawing and design of basic steel structures; details,
 structures and elements of buildings; facility building systems.
- 701315 การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 1 4(1-6-5)
 Architectural Design for Sustainability I
 วิชาบังคับก่อน : 701214 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3
 กระบวนการปฏิบัติการออกแบบ และวิเคราะห์อาคารสาธารณะประเภทอาคารขนาด
 ใหญ่ ความสูงไม่ถึง 23 เมตร และพื้นที่ไม่ถึง 10,000 ตารางเมตร เกณฑ์ และ
 แนวความคิดการออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน การจัดทำรายละเอียดโครงการ การ
 ออกแบบพื้นที่ และปริมาตรเพื่อการใช้สอย โดยคำนึงถึงระบบสัญจรทางตั้ง ระบบ
 สัญจรยานพาหนะ ผังบริเวณ สภาพที่ตั้ง สภาพภูมิอากาศ สภาวะแวดล้อม ระบบ
 โครงสร้างที่มีความซับซ้อน ภายใต้กฎหมายที่เกี่ยวข้อง
 Process and operation of designing and analyzing large-scale public buildings,
 less than 23 meters in height and function areas of which are less than
 10,000 square meters; principles and concepts of sustainable design in
 architecture; making a programming of project; design of space and volume for
 usage by means of vertical circulation systems and in accordance with
 transportation systems, site plan, location, climate, environment condition,
 complex structural systems, and building regulation.
- 701316 แนวคิด ปรัชญา และทฤษฎีการออกแบบสถาปัตยกรรม 3(3-0-6)
 Architectural Design Concept, Philosophy and Theory
 การพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม การเมือง ศิลปะ วัฒนธรรม วิทยาศาสตร์ และ เทคโนโลยีแขนง
 ต่างๆ ที่มีผลต่อการพัฒนาแนวคิด ปรัชญา ทฤษฎีสถาปัตยกรรมสมัยใหม่ สถาปัตยกรรมหลัง

สมัยใหม่ และสถาปัตยกรรมร่วมสมัย และอิทธิพลของการพัฒนาสถาปัตยกรรมร่วมสมัยต่อการพัฒนาแนวคิดและแนวทางการออกแบบของสถาปัตยกรรมในประเทศ

Changes in economy, society, policy, art, culture, science and different fields of technology, affecting development of concepts, philosophy and theories of modern, post-modern and contemporary architecture; development of contemporary architecture affecting concepts and trends of architectural design in Thailand

- 701317 การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 2 4(1-6-5)
Architectural Design for Sustainability II
วิชาบังคับก่อน : 701315 การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 1
กระบวนการปฏิบัติการออกแบบ และวิเคราะห์อาคารสาธารณะประเภทอาคารขนาดใหญ่ ความสูงตั้งแต่ 23 เมตรและพื้นที่ตั้งแต่ 10,000 ตารางเมตร เกณฑ์และแนวความคิดการออกแบบสถาปัตยกรรมยั่งยืน การจัดทำรายละเอียดโครงการออกแบบพื้นที่ และปริมาตรเพื่อการใช้สอย โดยคำนึงถึงระบบสัญจรทางตั้ง ระบบสัญจรยานพาหนะ ผังบริเวณ สภาพที่ตั้ง สภาพภูมิอากาศ สภาวะแวดล้อม ระบบโครงสร้างที่มีความซับซ้อน ภายใต้กฎหมายที่เกี่ยวข้อง
Process and operation of designing and analyzing large-scale public buildings, with the height from 23 meters and function areas from 10,000 square meters; principles and concepts of sustainable design in architecture; making a programming of project; design of space and volume for usage by means of vertical circulation systems and in accordance with transportation systems, site plan, location, climate, environment condition, complex structural systems and building regulations.
- 701326 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมไทย 3(3-0-6)
History of Thai Architecture
ศิลปสถาปัตยกรรมสมัยทวารวดี ศรีวิชัย ลพบุรี เชียงแสน ล้านนา สุโขทัย อยุธยา และรัตนโกสินทร์จนถึงปัจจุบัน รวมถึงการศึกษาอิทธิพลของศิลปสถาปัตยกรรมอินเดีย ลังกา จาม ชวา พม่า ลาว ขอม อาณาจักรก่อนตั้งชาติไทย โดยศึกษาถึงที่ตั้งอาณาจักร ประวัติศาสตร์ยุคสมัย ศาสนา ปรัชญา ความเชื่อ ระบบการปกครอง วัฒนธรรม รูปแบบศิลปสถาปัตยกรรม อิทธิพลของยุคสมัยที่ส่งผ่านถึงกัน

Architectural art during the periods of Dvaravati, Srivijaya, Lopburi, Chiang Saen, Lanna, Sukhothai, Ayutthaya and Rattanakosin, up to the present; influences of Indian, Ceylonese, Cham, Java, Burmese, Laos and Khmer architectural art on Thai architecture; civilisations before the settlement of Thailand; studies of kingdoms' locations and history including the subjects of religions, philosophies, beliefs, governmental systems, cultures, architectural art forms, and the transmission of knowledge from one period to the next.

- | | | |
|--------|---|----------|
| 701327 | <p>สถาปัตยกรรมไทย</p> <p>Thai Architecture</p> <p>อาคารประเภทอาคารทางศาสนา รูปแบบไทยประเพณี และภูมิภาคโดยเนื้อหา ประกอบด้วยการศึกษา ฐานานุศักดิ์ในสถาปัตยกรรมไทย คติ ความเชื่อที่ส่งอิทธิพลต่อสถาปัตยกรรมไทย ระบบสัญลักษณ์ ตัวอย่างงานสถาปัตยกรรมไทย และปฏิบัติการเขียนแบบสถาปัตยกรรมไทย ประกอบด้วย โบสถ์ วิหาร เป็นต้น</p> <p>Religious buildings, Thai traditional and regional forms of architecture; study of class categories in Thai architecture; moral precepts and beliefs influencing Thai architecture; systems of signs; examples of Thai architecture; drawing practices of Thai architecture such as Ubosoth, Vihara, Chedi, Prang.</p> | 3(2-2-5) |
| 701336 | <p>โครงสร้างและระบบอาคารขนาดใหญ่</p> <p>Large-scale Building Construction and Building System</p> <p>วิชาบังคับก่อน : 701235 โครงสร้างและระบบอาคาร 3</p> <p>ทฤษฎีการก่อสร้างระบบโครงสร้างอาคารขนาดใหญ่ วิเคราะห์เขียนแบบและออกแบบโครงสร้างช่วงพาดกว้าง และโครงสร้างอาคารสูง การใช้วัสดุก่อสร้างที่เหมาะสม ฝึกการจัดทำรายการประกอบแบบ</p> <p>Theories of large-scale building construction; analysis of drawing and designing large-scale and high-building structures; selection of appropriate construction materials; practices of making base-bid specifications.</p> | 3(2-3-5) |

- 701337 ระบบอาคารและอุปกรณ์ 3(2-3-5)
 Building System and Equipment
 วิชาบังคับก่อน : 701336 โครงสร้างและระบบอาคารขนาดใหญ่
 ระบบสุขาภิบาล ระบบไฟฟ้า ระบบระบายอากาศ ระบบปรับอากาศ ระบบควบคุม
 และป้องกันเสียง ระบบรักษาความปลอดภัย ระบบป้องกันอัคคีภัย ระบบติดต่อสื่อสาร
 ระบบการสัญจรทางตั้ง ระบบควบคุมอาคาร และระบบอาคารอัจฉริยะ ศึกษาคุณสมบัติ
 มาตรฐานการติดตั้ง การจัดเตรียมพื้นที่ การใช้งาน และการซ่อมบำรุงรักษาอุปกรณ์
 อาคาร ระบบอาคารและอุปกรณ์ เพื่อการออกแบบอาคารเขียว
 Sanitary system, electrical system, air-ventilation system, air-conditioning
 system, acoustic control, security system, fire protection system,
 communication system, vertical circulation, building control and building
 automation; studies of quality, installation standard, space arrangement, usage,
 and maintenance of building system & equipment for green building.
- 701341 คอมพิวเตอร์สองมิติในการแสดงงานสถาปัตยกรรม 3(2-3-5)
 2D Computer in Architectural Presentation
 การศึกษาขั้นตอนวิธีการสร้างวัตถุต่างๆ และแก้ไขข้อมูลวัตถุ การกำหนดสี และลดลาย
 ต่างๆ โดยโปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูป ให้สามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการเขียนแบบ
 ก่อสร้าง และการเขียนแบบแสดงงานทางสถาปัตยกรรม ฝึกฝนทักษะวิธีการแสดงแบบ
 สองมิติโดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปสองมิติได้อาทิเช่น ผังบริเวณ ผังพื้น รูปด้าน
 รูปตัด รายละเอียดของแบบ และการแสดงภาพการวิเคราะห์ข้อมูลเบื้องต้น รวมไปถึงการ
 ใช้โปรแกรมสามมิติอย่างง่ายได้
 Studying a process of object creation and revising object data; colour
 determination; pattern determination by computer program for architectural
 drawing and architectural presentation. Using 2D computer program for 2D
 presentation such as site plan, plan, elevation, section, details and presentation
 for basic data analysis. Using simple 3D computer program.
- 701342 สถาปัตยกรรมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน 2(2-0-4)
 Architecture and Sustainable Development
 อิทธิพลที่ส่งผลให้เกิดแนวทางการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sustainable Development)
 แนวความคิด รวมถึงแนวทางการปฏิบัติ โดยการใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างมีประสิทธิภาพ

สูงสุดและการแสวงหาพลังงานหมุนเวียน และการพัฒนาที่ยั่งยืนผ่านงานสถาปัตยกรรม
 อาทิ ระบบเมือง การออกแบบอาคารและพื้นที่แวดล้อม ภูมิสถาปัตยกรรม วัสดุและระบบ
 อาคาร โดยเน้นการพิจารณาแบบองค์รวม ทั้งในขั้นตอนของการออกแบบ การก่อสร้าง
 การใช้งาน การดูแลรักษา การรื้อถอน และการนำกลับมาใช้ใหม่

To study key elements that generate the concept of 'sustainable development'
 including definition, emergence of idea, principle, goal, and strategy. Effective
 solutions will be introduced and illustrated based on efficient use of resources
 and renewable energy. The concept of sustainability in architectural design and
 related fields will be presented through urban planning, site planning,
 landscaping, material, and building system. The subject stresses on the whole
 process of building life cycle; design, construction, use, maintenance,
 demolition, and recycle.

701343 การวางผังบริเวณและภูมิสถาปัตยกรรม 2(1-3-3)

Site Planning and Landscape Architecture

กระบวนการออกแบบวางผังบริเวณ องค์ประกอบในการเลือกและวิเคราะห์พื้นที่ อาทิ
 ลักษณะของพื้นที่ ความลาดชัน ลักษณะของดิน การระบายน้ำ พืชพันธุ์ เป็นต้น หลักการ
 พื้นฐานทางภูมิสถาปัตยกรรม องค์ประกอบทางภูมิทัศน์ การออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม
 เพื่อสิ่งแวดล้อม เทคนิคและข้อคิดเห็นในการวางผังบริเวณประเภทต่างๆ และการ
 ออกแบบภูมิสถาปัตยกรรม

Basic principles of landscape architecture; landscape components; processes
 of landscape planning; criteria of choosing and analyzing sites in terms of
 characteristics, steep slopes, types of soil, drainage, plants; landscape
 ecology techniques and outlooks of designing landscape architecture and site-
 planning in different ways.

701344 คอมพิวเตอร์สามมิติในการแสดงงานสถาปัตยกรรม 3(2-3-5)

3D Computer in Architectural Presentation

การศึกษาขั้นตอนวิธีการสร้างวัตถุ และแก้ไขข้อมูลสามมิติและงานสามมิติต่างๆ โดย
 โปรแกรมคอมพิวเตอร์สำเร็จรูปสามมิติ เพื่อให้สามารถสร้างงานสถาปัตยกรรม
 สภาพแวดล้อมอย่างง่าย องค์ประกอบสามมิติอื่นๆ การกำหนดพื้นผิว และประมวลผล
 เป็นภาพทัศนียภาพสามมิติได้ และฝึกฝนทักษะการใช้โปรแกรมสำเร็จรูปสามมิติได้

Studying a process of object creation and revising 3D data and works by 3D computer program for creating architecture, simple environment and 3D elements; surface determination and 3D perspective processing; practicing 3D computer program.

- | | | |
|--------|---|----------|
| 701345 | <p>สถาปัตยกรรมภายใน</p> <p>Interior Architecture</p> <p>แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับหลักการออกแบบภายในอาคาร ชนิดวัสดุลักษณะการใช้งาน ขนาดของเครื่องเรือน กิจกรรมและพฤติกรรมการใช้พื้นที่ วิเคราะห์และปฏิบัติการออกแบบภายในอาคารให้เหมาะสมกับการใช้สอยตลอดจนส่วนประกอบในงานออกแบบภายในอาคาร ผลกระทบจากงานออกแบบต่อสุขภาพและคุณภาพชีวิตของผู้ใช้งาน</p> <p>Approaches and principles of interior design; types and uses of materials; furniture size; activities and behaviours of using space; analysis and design of architectural interiors and components of interior design works; impacts of design on users' health and quality of life.</p> | 3(2-2-5) |
| 701418 | <p>การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 3</p> <p>Architectural Design for Sustainability III</p> <p>วิชาบังคับก่อน: 701317 การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 2</p> <p>การออกแบบอาคารสาธารณะขนาดใหญ่ และ/หรือพื้นที่ภายใต้บริบทของความเป็นชุมชนเมืองที่กำลังพัฒนา พัฒนาโครงการและรายละเอียดการออกแบบงานสถาปัตยกรรมที่สอดคล้องกับแนวความคิดการพัฒนาชุมชนและเมืองอย่างยั่งยืน โดยตอบสนองความต้องการของชุมชนเมือง และโครงสร้างต่างๆของเมือง อาทิ โครงสร้างทางกิจกรรม ระบบพื้นที่และการกำหนดเขตการพัฒนา สาธารณูปโภค สาธารณูปการ การขนส่งสาธารณะ ผลกระทบของงานออกแบบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม กฎหมายที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนการออกแบบสภาพแวดล้อมและสิ่งอำนวยความสะดวกสำหรับทุกคน การประสานงานระบบอาคาร ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมกับระบบสาธารณูปโภคของเมือง</p> <p>Design of large-scale public buildings and/or spaces in cities under the context of developing communities; developing projects and details to design architecture related to the idea of sustainable community development and sustainable city and responded to communal needs and other urban structures such as activities structures, space systems and determined development</p> | 4(1-6-5) |

zones, utility and reparation services, public transportation, impacts of design on society and environments, and related law; designing environment and universal design; co-operation of building-facility, environmental engineering and city-utility systems.

- | | | |
|--------|--|----------|
| 701419 | <p>การออกแบบสถาปัตยกรรมหัวข้อพิเศษ</p> <p>Special Topic in Architectural Design Studio</p> <p>วิชาบังคับก่อน: 701418 การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 3</p> <p>แนวทางการออกแบบอาคาร ผังบริเวณ ผังชุมชน เทคโนโลยีอาคารและโครงสร้างพิเศษ หรืองานสถาปัตยกรรมประเภทต่างๆ ในแนวทางที่สนใจและถนัดร่วมกับอาจารย์ที่ปรึกษารายบุคคล การเสนอหัวข้อพิจารณาความเป็นไปได้ การสร้างรายละเอียดโครงการที่สอดคล้องกับหัวข้อที่ต้องการศึกษา และระดับของความเป็นไปได้ของโครงการภายใต้เงื่อนไขต่างๆ ตามที่นิสิตสนใจ อาทิ การออกแบบที่เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม การออกแบบเพื่อคนพิการหรือผู้สูงอายุ การศึกษาและออกแบบวางผังชุมชน และ การหาแนวทางการพัฒนาทฤษฎีและแนวคิดเชิงวิชาการในการออกแบบสถาปัตยกรรม เป็นต้น</p> <p>Approaches in designing large-scale public buildings, site plans, community plans, building technologies and special structures or other architectural types according to interests and skills with the advisor; proposing a possible topic; making a project in details, related to the topic and level of project possibilities under several conditions which the student is interested in, such as ecological design, universal design, community design and planning projects, and the search for developing theories and academic concepts in architectural design.</p> | 5(1-8-6) |
| 701438 | <p>ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและนิเวศวิทยา</p> <p>Environmental Engineering and Ecological System</p> <p>วิชาบังคับก่อน : 701337 ระบบอาคารและอุปกรณ์</p> <p>แนวทางการออกแบบและวางผังงานสถาปัตยกรรมให้สอดคล้องกับระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและระบบนิเวศ กฎหมาย EIA กฎหมายสิ่งแวดล้อมและพลังงาน</p> <p>Approaches of designing and planning architectural works in accordance with environmental engineering and ecological systems, the environmental impact assessment law (EIA), environmental and energy law.</p> | 3(3-0-6) |

- 701446 การวางผังและการออกแบบชุมชนเมือง 4(2-4-6)
 Urban Planning and Design
 วิชาพัฒนการการตั้งถิ่นฐานของมนุษย์และชุมชนเมือง การสำรวจเมือง โครงสร้างและระบบการวางแผนพัฒนาประเทศ การศึกษา รวบรวม และวิเคราะห์ข้อมูลทางด้านกายภาพ เศรษฐกิจและสังคม เพื่อการวางผังเมือง และการออกแบบชุมชนเมือง ตลอดจนแนวความคิดและการนำไปปฏิบัติ
 Development of human and community settlement; city survey; structures and systems of country development ; planning studying, collecting and analysing information on physical conditions, economics and societies in order to make a city plan and design a community; planning/design concepts and practices.
- 701451 การจัดทำและประเมินโครงการทางสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)
 Architectural Programming and Assessment
 กระบวนการจัดทำโครงการออกแบบทางสถาปัตยกรรม ศึกษาความเป็นไปได้ของโครงการและที่ตั้ง ความเป็นไปได้ทางเศรษฐกิจ งบประมาณในการลงทุน ระยะเวลาดำเนินการ ตลอดจนความเป็นไปได้ทางสังคม การเมือง วิศวกรรม และสภาพแวดล้อมทางกายภาพ วิเคราะห์ข้อมูลเพื่อการจัดทำรายละเอียดโครงการ รวมทั้งศึกษาแนวทางเบื้องต้นในการประเมินโครงการที่ส่งผลกระทบต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม
 Processes of making architectural programs; possibility of programs in accordance with locations, economics, investment budgets, procedure durations, and relevant factors including social, politic, engineering, and physical environment; analysis of information related to making base-bid specifications; basic approaches in evaluating programs which affect society and environment.
- 701452 กฎหมายและการปฏิบัติวิชาชีพ 3(3-0-6)
 Law and Professional Practice
 กฎหมายและระเบียบข้อบังคับต่างๆ เอกสารสิทธิและขั้นตอนการขออนุญาตที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม ศึกษาขั้นตอนต่างๆในกระบวนการปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรม การประสานงานกับวิศวกรสาขาต่างๆ การเสนอผลงานออกแบบและรายละเอียดประกอบแบบ การบริหารและจัดการภายในสำนักงานสถาปนิก การจัดทำสัญญาและประกวดราคา

Laws and regulations; certificates of ownership and procedures asking for permissions, involving professional practice in architecture; processes of professional practice in architecture; co-operation with engineers in different fields; presentations of designed works and base-bid specifications; administration and management in architectural offices; arrangement of signing contracts and joining price competition.

- 701453 การประมาณราคาและการบริหารการก่อสร้าง 2(2-0-4)
 Cost Estimate and Construction Management
 หลักการและระบบการประมาณราคา การถอดแบบ คำนวณปริมาณวัสดุ ราคาค่าวัสดุ ต่อหน่วย ค่าแรงงาน ค่าใช้จ่ายในการก่อสร้าง การคิดต้นทุนกำไรตลอดจนการคิดภาษี และค่าใช้จ่ายอื่นๆ ทฤษฎีการบริหารและหลักการปฏิบัติในการควบคุมการก่อสร้าง อาคาร การจัดการองค์การบริหาร ธุรกิจก่อสร้าง การวางแผนงานก่อสร้างและความสัมพันธ์ระหว่างวิศวกร สถาปนิก เจ้าของโครงการ ผู้ควบคุมงาน และผู้รับเหมา
 Principles and systems of cost estimation; calculation for material quantity, price per item and construction expense; cost-benefit analysis; tax accounting and other expenses; theories of administration and principles of building-construction control; organisation management; construction business and plan; relationship with engineers, architects, project owners, inspectors and contractors.
- 701454 การฝึกงาน 3 หน่วยกิต
 Professional Training (ไม่น้อยกว่า 270 ชม.)
 ฝึกปฏิบัติงานและการฝึกอบรม ด้านสถาปัตยกรรมในหน่วยงานของรัฐหรือเอกชน เพื่อเสริมสร้างประสบการณ์ในการปฏิบัติวิชาชีพทั้งในประเทศและต่างประเทศ
 Practice and training on architecture in governmental offices or private sectors in order to enhance experiences in professional training both in Thailand and other countries.

- | | | |
|--------|--|----------|
| 701461 | <p>การสำรวจ</p> <p>Survey</p> <p>หลักการสำรวจ เครื่องมือในงานสำรวจ การวัดมุมและระยะทาง การทำระดับ เส้นชั้นความสูง การสำรวจแนวทาง การทำแผนที่และการรังวัดเบื้องต้นในงานสถาปัตยกรรม</p> <p>Principles of surveying, survey equipment, angle distance measurement, leveling, contouring, Location, Survey Computer Cartography, Preliminary in architecture.</p> | 2(1-2-3) |
| 701462 | <p>คอมพิวเตอร์ขั้นสูงในการแสดงงานสถาปัตยกรรม</p> <p>Advance Computer in Architecture</p> <p>การศึกษาและฝึกทักษะการสร้างงานอนิเมชัน การตกแต่งภาพ การออกแบบแสงสว่าง การสร้างงานสามมิติขั้นสูง และสภาพแวดล้อม การประมวลผลขั้นสูงในงานสถาปัตยกรรมจากโปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการออกแบบและแสดงงานสถาปัตยกรรมได้อย่างเหมาะสม</p> <p>Study and practice in animation creation; image decoration; lighting design; advanced 3D modeling and environment; advanced data processing in architecture from program for properly enhancing design and presentation of architecture.</p> | 3(1-4-4) |
| 701463 | <p>การทดลองเทคโนโลยีอาคาร</p> <p>Building Technology Experiment</p> <p>ปฏิบัติการทดลองทางด้านวัสดุศาสตร์ และรูปแบบโครงสร้าง ศึกษาด้านกลศาสตร์สัมพันธ์ของโครงสร้างที่ได้แนวคิดมาจากธรรมชาติ ระบบโครงสร้างอาคารจากระบบทางชีวภาพและฟิสิกส์กายภาพ การนำเอาวัสดุเหลือใช้มาก่อสร้างอาคาร รวมทั้งการศึกษากกรรมวิธีการก่อสร้างอาคารเพื่ออยู่ร่วมกับสิ่งแวดล้อมได้อย่างเหมาะสม</p> <p>Operational experiments in materials and form structures; mechanic relations to structures inspired by nature; building systems from those of biology and physical physics; use of recycled materials in constructing buildings; ways of constructing buildings to harmonize with nature.</p> | 3(2-2-5) |

- 701464 การพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ 3(1-4-4)
 Real Estate Development
 การพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ สถานการณ์ในปัจจุบัน กระบวนการวางแผนและการ
 ออกแบบ มาตรฐาน ประเภทของการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ นโยบายและกฎหมายที่
 เกี่ยวข้อง การเงิน การลงทุน การบริหารและการพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์
 การศึกษากรณีศึกษาและการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ภาคเอกชน ตลอดจนการฝึก
 ปฏิบัติการพัฒนาโครงการอสังหาริมทรัพย์
 Real estate development; current affairs; processes of planning and designing;
 standards and types of real estate development; policy and law involved;
 finances; investments; management and development of real estate projects;
 case studies; real estate development in private sectors; practicing real estate
 development.
- 701465 พลังงานและการออกแบบสถาปัตยกรรม 2(2-0-4)
 Energy Architecture Design
 พลังงานพื้นฐาน แหล่งกำเนิดพลังงานและสถานการณ์พลังงานในปัจจุบัน การศึกษาระดับ
 สภาวะน่าสบายของมนุษย์ การปรับปรุงสภาพแวดล้อมให้เอื้ออำนวยต่อการประหยัด
 พลังงาน แนวทางในการอนุรักษ์พลังงานในอาคาร โดยการปรับปรุงอาคารและการ
 ปรับเปลี่ยนพฤติกรรม การศึกษาแนวทางในการออกแบบอาคารให้ประหยัดพลังงาน โดย
 การเลือกวัสดุและรูปแบบที่เหมาะสม รวมทั้งการทำความเข้าใจในระบบปรับอากาศและ
 ระบบแสงสว่างในอาคาร ตลอดจนศึกษาถึงพลังงานทางเลือกและพลังงานหมุนเวียนที่จะ
 นำมาใช้ในอนาคต
 Subtle energy, energy sources and present situations of energy; human
 conditions of comfort; environmental improvement to support energy
 conservation; ways of conserving energy in buildings by renovating them and
 adjusting behaviours; approaches in designing buildings for energy conservation
 by using appropriate materials and forms; understandings of air-conditioned and
 lighting systems in buildings; studies of solar and renewable energy.

- 701466 การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม 3(2-3-5)
Architectural Preservation
ทฤษฎีการอนุรักษ์สถาปัตยกรรม การศึกษามาตรการการอนุรักษ์และการบูรณะ การศึกษาประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมและบริบทที่มีผลต่อการอนุรักษ์สถาปัตยกรรม การปฏิบัติการสำรวจ รังวัด การตรวจสอบสภาพอาคาร การลำดับความเสียหายของอาคาร การลำดับการบูรณะ การสันนิษฐานและวิเคราะห์รูปแบบสถาปัตยกรรม ตลอดจน การเสนอแนะแนวทางในการอนุรักษ์
Theories of architectural preservation; conservation and renovation acts; history of architecture and context, affecting architectural conservation; operations in surveys and measurements; building inspections and damage specifications; orders of renovation; hypotheses and analyses of architectural forms; recommendations for conservation approaches.
- 701467 ที่อยู่อาศัยของผู้มีรายได้น้อย 2(2-0-4)
Shelter and Low Cost Housing
มาตรฐานและประเภทที่อยู่อาศัย ชั้นตอม เกณฑ์และแนวความคิด ในการจัดที่อยู่อาศัย สำหรับชุมชน ปัญหาที่มีผลกระทบต่อที่อยู่อาศัยในเขตเมืองและชนบทของผู้มีรายได้น้อย
Standards and types of housing; processes, regulations and concepts of arranging residential areas for communities; problems affecting urban and rural housing of low-income people.
- 701468 การคิดเชิงสร้างสรรค์ในงานออกแบบ 3(3-0-6)
Creative Thinking in Designs
การศึกษาเรียนรู้และพัฒนาศักยภาพกระบวนการคิดเชิงสร้างสรรค์ โดยเนื้อหาจะเน้นให้นิสิตคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์สามารถนำไปประยุกต์ใช้ในการออกแบบได้อย่างเหมาะสม และมีประสิทธิภาพ
Exploring the process of creative thinking and learning techniques of how to make it happen which students are able to develop their own methods, especially to apply creative skills to their design projects.

- 701469 เมืองกับการอนุรักษ์ 2(2-0-4)
 Conservation and City
 การศึกษาวิวัฒนาการของทฤษฎีและแนวคิดด้านมรดกทางวัฒนธรรม การศึกษาหลักการ
 แนวคิด ด้านการอนุรักษ์อาคารและสภาพแวดล้อมของไทยและสากล ศึกษาบริบทด้าน
 สังคม วัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ และเศรษฐกิจ ที่เกี่ยวข้องในการอนุรักษ์เมือง ศึกษา
 องค์กร นโยบาย กฎหมายข้อบังคับที่เกี่ยวข้อง และศึกษากระบวนการวางแผนอนุรักษ์
 Study of concepts and theoretical development of cultural heritage; approaches
 and principles of architectural and urban conservation in Thai and international
 context; the social, cultural, historical and economic aspects of city in relation to
 the urban conservation; organizations, policies and legislations in relation to
 conservation; and conservation process.
- 701470 เมืองน่าอยู่ชุมชนยั่งยืน 2(2-0-4)
 Liveable Towns and Sustainable Communities
 การศึกษาหลักการและแนวทางการพัฒนาเมืองให้น่าอยู่ แนวความคิด รวมถึงแนวทาง
 การปฏิบัติกระบวนการที่ขับเคลื่อนและนำไปสู่ความเป็นเมืองน่าอยู่และยั่งยืน ศึกษา
 ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อการพัฒนาเมืองและชุมชนให้น่าอยู่ การศึกษาเรียนรู้ผ่านงาน
 สถาปัตยกรรมผังเมือง และผ่านการออกแบบสรรสร้างสภาพแวดล้อม อาทิ การออกแบบ
 อาคารและพื้นที่แวดล้อม การออกแบบภูมิทัศน์ ภูมิสถาปัตยกรรม การออกแบบพื้นที่
 สาธารณะในเมือง การวางระบบคมนาคมขนส่งจราจร การออกแบบเมืองที่เอื้อประโยชน์
 แก่การเดินเท้า
 Study of concepts and theoretical development of liveable towns; approaches
 and principles for achieving liveable towns and sustainable communities; study
 of factors affecting development for liveable towns and sustainable communities
 through aspects of urban planning and environmental creativity such as design
 for building and surrounding, landscape and landscape design, public space
 design, transportation organization, town planning and design for walkway.

- 701471 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นภาคเหนือตอนล่าง 3(2-2-5)
 The Vernacular Architecture of the Lower Northern Thailand
 เป็นรายวิชาที่ศึกษาเกี่ยวกับประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมในเขตภาคเหนือตอนล่างของประเทศไทย ตั้งแต่สมัยสุโขทัยตราบจนปัจจุบัน รวมถึงอิทธิพลทางศิลปสถาปัตยกรรมของประเทศที่อยู่ใกล้เคียง เช่น อาณาจักรล้านนา กรุงศรีอยุธยา และพุกาม
 The contents are about history of architecture in the lower northern part of Thailand, since the Sukhothai period until the present day, and the cultural influence of neighbor countries, for instance, Lanna, Ayudhaya, and Burmese Pagan. The studies also include Buddhism cosmology, an architectural analysis, architectural design concepts, materials, and structures.
- 701547 สัมมนาสถาปัตยกรรม 1(0-3-1)
 Architectural Seminar
 สัมมนาในหัวข้อที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรมในประเด็นหัวข้อจากนิสิตเสนอ
 Studies and discussions on topics involving architectural works and are proposed by students.
- 701555 สหกิจศึกษา 6 หน่วยกิต
 Co-operative Education
 การฝึกปฏิบัติงานภายในหน่วยงานภาครัฐหรือเอกชน หรือต่างประเทศโดยได้รับความเห็นชอบจากมหาวิทยาลัย
 Practice in the governmental or Private organization or in the foreign country under the permission from the university.
- 701556 การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ 6 หน่วยกิต
 International Academic or Professional Training
 ให้นิสิตอบรมหรือฝึกงานในหน่วยงานภาครัฐหรือเอกชนด้านสถาปัตยกรรม หรืองานที่เกี่ยวข้อง โดยได้รับความเห็นชอบจากอาจารย์ประจำหลักสูตร
 The professional training or practice in architecture, or any related area in government sector or private company under the permission of program committees.

- 701598 การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม 3(1-4-4)
Architectural Program Analysis
ระเบียบและวิธีวิจัยในระดับปริญญาตรี การทบทวนวรรณกรรม การเขียนเชิงวิชาการ การทำกรณีศึกษา การตั้งคำถาม ประเด็นและหัวข้อวิจัยทางสถาปัตยกรรม การเขียนเสนอหัวข้อวิทยานิพนธ์ ทฤษฎีการออกแบบงานสถาปัตยกรรม การศึกษาข้อมูลความเป็นไปได้ แนวคิดและวิธีการวิเคราะห์โครงการทางสถาปัตยกรรม การเก็บรวบรวมข้อมูลและการวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อจัดทำรายละเอียดในการออกแบบ
Research methodology at undergraduate level; literature reviews; academic writings; case studies; raising questions; issues and topic of architectural research; writing thesis proposals; project and thesis topic; theories of architectural design; case studies of possibility; concepts and analytical methods on architectural structures; data collection and analysis in order to make details in design.
- 701599 วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม 9 หน่วยกิต
Thesis in Architecture
วิชาบังคับก่อน : 701419 การออกแบบสถาปัตยกรรมหัวข้อพิเศษ
701438 ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและนิเวศวิทยา
701598 การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม
สรุปรวบรวมองค์ความรู้ทางสถาปัตยกรรมเพื่อนำมาใช้ในการออกแบบ ตามรายละเอียดโครงการ ข้อมูล และแนวคิดที่ได้ศึกษาไว้ในรายวิชา 701598 การพัฒนาและเสนอแนวคิดในการออกแบบ การออกแบบโครงสร้างและงานระบบวิศวกรรมที่เกี่ยวข้อง การเขียนแบบ การจัดทำหุ่นจำลอง และการนำเสนอผลงานการออกแบบ
Applying architectural knowledge into design, according to the project details, information and concept, studied in Course 701598 development and proposition of design ideas; design of engineering structures and systems involved; architectural presentation including drawings, models, and oral presentation.

3.1.6 ความหมายของเลขรหัสวิชา

รหัสวิชาประกอบด้วยตัวเลข 6 ตัว แยกเป็น 2 ชุด ชุดละ 3 ตัว มีความหมาย ดังนี้

3.1.6.1 ความหมายของเลขรหัสชุดที่ 1 คือ รหัส 3 ตัวแรก

ตัวเลขประจำสาขาวิชา

701 หมายถึง สาขาวิชาสถาปัตยกรรมศาสตร์

3.1.6.2 ความหมายของเลขรหัสชุดที่ 2 คือ รหัส 3 ตัวหลัง

เลขหลักหน่วย : แสดงอนุกรมรายวิชา

เลขหลักสิบ : แสดงหมวดหมู่ในสาขาวิชา

- | | | |
|------|---------|----------------------------|
| 1 | หมายถึง | กลุ่มวิชาหลักสาขา |
| 2 | หมายถึง | กลุ่มวิชาพื้นฐาน |
| 3 | หมายถึง | กลุ่มวิชาเทคโนโลยี |
| 4 | หมายถึง | กลุ่มวิชาสนับสนุนสาขา |
| 5 | หมายถึง | กลุ่มวิชาปฏิบัติการวิชาชีพ |
| 6, 7 | หมายถึง | กลุ่มวิชาเลือก |
| 9 | หมายถึง | วิทยานิพนธ์ |

เลขหลักร้อย : แสดงชั้นปีและระดับ

3.2 ชื่อ สกุล เลขประจำตัวบัตรประชาชน ตำแหน่งและคุณวุฒิของอาจารย์

3.2.1 อาจารย์ประจำหลักสูตร และอาจารย์รับผิดชอบหลักสูตร

ลำดับ ที่	ชื่อ - นามสกุล	เลขประจำตัว ประชาชน	ตำแหน่ง	วุฒิการศึกษา / สาขา	สำเร็จการศึกษา จากมหาวิทยาลัย	ปีที่สำเร็จ การศึกษา
1	นายสุทัศน์ เยี่ยมวัฒนา	4-1014-00007-374	ผศ.	สศ.ม. (เทคโนโลยีอาคาร)	จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	2541
				สศ.บ.	มหาวิทยาลัย ศิลปากร	2535
2	นางสาวกรรชชา อุ่นไพโร	3-6502-00503-643	อาจารย์	สศ.ม. (สถาปัตยกรรม)	มหาวิทยาลัย ศิลปากร	2549
				สศ.บ.	มหาวิทยาลัย ศรีปทุม	2546
3	นายเกียรติ สัทธานนท์	3-6201-00637-01-8	อาจารย์	สศ.ม. (การออกแบบชุมชน)	จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย	2547
				สศ.บ.	มหาวิทยาลัย นเรศวร	2544

ลำดับ ที่	ชื่อ - นามสกุล	เลขประจำตัว ประชาชน	ตำแหน่ง	วุฒิการศึกษา / สาขา	สำเร็จการศึกษา จากมหาวิทยาลัย	ปีที่สำเร็จ การศึกษา
4	นายภูดิท เ गरังษี	3-1009-03630-536	อาจารย์	MBEnv (Sustainable Development)	University of New South Wales (Australia)	2547
				สศ.บ.	มหาวิทยาลัย รังสิต	2544
5	นายสุรเชษฐ์ เกษมศิริ	5-4507-00002-119	อาจารย์	สศ.ม. (การออกแบบชุมชน)	มหาวิทยาลัย ศิลปากร	2545
				สศ.บ.	มหาวิทยาลัย ขอนแก่น	2543

3.2.2 อาจารย์ประจำ

ลำดับ ที่	ชื่อ - นามสกุล	เลขประจำตัว บัตรประชาชน	ตำแหน่ง	วุฒิการศึกษา
1.	นายเฉลิมชัย เ गरังษี	3-1009-03630-49-3	ผศ.	สศ.บ. มหาวิทยาลัยศิลปากร
2.	นางศิริรัตน์ มุณีสว่าง	3-6599-00154-494	ผศ.	สศ.บ. มหาวิทยาลัยศิลปากร M.LA (Landscape Architecture), University of Melbourne
3.	นายสุทัศน์ เยี่ยมวัฒนา	4-1014-00007-374	ผศ.	สศ.บ. มหาวิทยาลัยศิลปากร สศ.ม. (เทคโนโลยีอาคาร) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
4.	นางสาวสุวรรณา รองวิริยะพานิช	3-1008-00211-441	ผศ.	สศ.บ. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย Master of Infrastructure Planning
5.	นางสาวกรรชชา อุ่นไพร	3-6502-00503-643	อาจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยศรีปทุม สศ.ม. (สถาปัตยกรรม) มหาวิทยาลัยศิลปากร
6.	นายเกียรติ สัทธานนท์	3-6201-00637-01-8	อาจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยนเรศวร สศ.ม. (การออกแบบชุมชน) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
7.	นางสาวช่อเพชร พานระลึก	3-6501-01132-17-3	อาจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยนเรศวร สศ.ม. (การจัดการสถาปัตยกรรม) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ลำดับ ที่	ชื่อ - นามสกุล	เลขประจำตัว บัตรประชาชน	ตำแหน่ง	วุฒิการศึกษา
8.	นายณัฐพงษ์ ไผทจันทร์	3-1201-00670-16-8	อาจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยรังสิต Master of Project Management (M.PMgt), Royal Melbourne Institute of Technology University (RMIT)
9.	นายทองพจน์ สายสืบ	3-6599-00553-24-1	อาจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สศ.ม. (ภายใน) สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
10.	นายธีรช จรัสกำจรกุล	3-6599-00506-22-6	อาจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยรังสิต สศ.ม. (คอมพิวเตอร์ในงาน สถาปัตยกรรม) จุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย
11.	นายนพคุณ ต่อวงศ์	3-1006-02892-40-0	อาจารย์	สศ.บ. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย สศ.ม. (สถาปัตยกรรมไทย) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
12.	ดร.นवलวรรณ ทวยเจริญ	3-1002-00491-47-8	อาจารย์	สศ.บ. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย Master of Science in Built Environment (Light and Lighting), University College London Ph.D in Architecture, The University of Sheffield
13.	ดร.นัฐิกา นวพันธุ์	3-1022-01118-11-0	อาจารย์	สศ.บ. สถาบันเทคโนโลยีพระจอม เกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง M.A. (Urban Conservation), The University of Newcastle upon Tyne Ph.D, The University of Newcastle upon Tyne
14.	นายปรีชา เมฆทิพย์พาศัย	3-1004-00168-39-5	อาจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยรังสิต Master of Art in integrated design (MAID), Hochschule Anhalt

ลำดับ ที่	ชื่อ - นามสกุล	เลขประจำตัว บัตรประชาชน	ตำแหน่ง	วุฒิการศึกษา
15.	นายพูนเพิ่ม วัฒนวงษ์ศิริ	3-1014-01096-55-1	อาจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยศิลปากร สศ.ม. (เขตร้อน) สถาบันเทคโนโลยี พระจอมเกล้าเจ้าคุณทหาร ลาดกระบัง
16.	ดร.ภณ วชิระนิเวศ	3-6599-00221-20-5	อาจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยรังสิต ศพ.ม. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย Ph.D (Property, Construction and Project Management), Royal Melbourne Institute of Technolgy University
17.	นายภูดิท เगरังษี	3-1009-03630-536	อาจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยรังสิต MBA (Sustainable Development), The University of New South Wales
18.	นายวัชรินทร์ จินต์วุฒิ	3-6599-00486-82-9	ผศ.	สศ.บ. มหาวิทยาลัยรังสิต Diploma in Architecture (Building Construction) Kassel University, Germany Ph.D in Architecture, The University Technology of Sydney
19.	ดร.วิติยา ปิตตังนาโพธิ์	3-4499-00024-35-6	อาจารย์	สศ.บ. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย M.Sc (Urban Environmental Management), Asian Institute of Technology Ph.D in Town and Regional Planning, The University of Sheffield
20.	นายศิริโรตม เสือคล้าย	3-6507-00131-026	อาจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยนเรศวร ศศ.ม. (สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น) มหาวิทยาลัยศิลปากร

ลำดับ ที่	ชื่อ - นามสกุล	เลขประจำตัว บัตรประชาชน	ตำแหน่ง	วุฒิการศึกษา
21.	นายศุภกิจ ยิ้มสรวล	3-1499-00009-36-7	อาจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยรังสิต สศ.ม. (เทคโนโลยีอาคาร) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
22.	ดร.สันต์ จันทร์สมศักดิ์	3-1006-00455-52-5	อาจารย์	สศ.บ. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย M.Arch. (Sustainable Design), The University of Auckland Ph.D in Architecture, The University of Auckland
23.	นายสิทธิพงษ์ เพิ่มพิทักษ์	3-1017-00354-09-8	อาจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยรังสิต สศ.ม. (เทคโนโลยีอาคาร) จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
24.	ดร.สิริมาศ เสงฆ์ศรี	3-4099-00532-38-5	อาจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยขอนแก่น M.Arch (Sustainable Design), The University of Auckland Ph.D in Architecture, The University of Auckland
25.	นายสุรเชษฐ์ เกษมศิริ	5-4507-00002-119	อาจารย์	สศ.บ. มหาวิทยาลัยขอนแก่น สศ.ม. (การออกแบบชุมชนเมือง) มหาวิทยาลัยศิลปากร
26.	นายอนันต์พงษ์ ไกรเกรียงศิริ	3-6498-00126-28-6	อาจารย์	ศ.บ. (ศิลปะไทย) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์ สถาปัตยกรรม) มหาวิทยาลัยศิลปากร

4. องค์ประกอบเกี่ยวกับประสบการณ์ภาคสนาม (การฝึกงาน)

จากผลการประเมินความพึงพอใจจากผู้ใช้บัณฑิต มีความต้องการให้บัณฑิตมีประสบการณ์ในวิชาชีพก่อนเข้าสู่การทำงานจริง ดังนั้นในหลักสูตรจึงมีรายวิชาประสบการณ์ภาคสนาม เพื่อฝึกให้นักศึกษาผู้จัดการประยุกต์ใช้ความรู้ที่เรียนมา มาใช้กับสภาพการทำงานจริง และเพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมในทุกๆด้าน ก่อนออกไปทำงานจริง โดยหลักสูตรได้จัดให้มีรายวิชาฝึกงาน ซึ่งนิสิตสามารถไปปฏิบัติการฝึกงานได้ในประเทศหรือต่างประเทศ จำนวน 3 หน่วยกิต ในแผนการจัดการศึกษาตามแผนที่ 1

การปฏิบัติการฝึกงาน

701454 การฝึกงาน 3 หน่วยกิต
Professional Training (ไม่น้อยกว่า 270 ชม,)

และมีรายวิชา สหกิจศึกษาและการฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ จำนวน 6 หน่วยกิต
ในแผนการจัดการศึกษาตามแผนที่ 2

701555 สหกิจศึกษา 6 หน่วยกิต หรือ
Co-operative Education

701556 การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ 6 หน่วยกิต
International Academic or Professional Training

4.1. ผลการเรียนรู้ของประสบการณ์ภาคสนาม

ความคาดหวังในผลการเรียนรู้ประสบการณ์ภาคสนามของนักศึกษา มีดังนี้

1. มีคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต มีความรับผิดชอบทั้งต่อตนเองและสังคมและเป็นผู้มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ
2. เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบวิชาชีพ ภายใต้หลักธรรมาภิบาลขององค์กรและสังคม
3. มีวินัย ตรงต่อเวลา
4. สามารถคิดอย่างสร้างสรรค์ประกอบด้วยจินตนาการแก้ไขปัญหาในการออกแบบที่ซับซ้อนหรือเสนอแนวทางในการแก้ไข ที่ผสมประโยชน์ใช้สอย ความงาม และเทคโนโลยี บริบททางสังคม และวัฒนธรรมเข้าด้วยกัน
5. มีภาวะการเป็นผู้ผู้นำ หรือผู้ตามที่ดี รู้จักการทำงานร่วมกับผู้อื่น สามารถลำดับและแก้ไขข้อขัดแย้งโดยใช้หลักธรรมาภิบาล
6. มีทักษะทางการสื่อสาร สามารถถ่ายทอดความรู้และนำเสนอผลงาน ทั้งการพูด การเขียน และการใช้สื่ออื่นๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจได้
7. สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่เกี่ยวข้องในการปฏิบัติวิชาชีพอย่างเหมาะสม

4.2 ช่วงเวลา

ภาคการศึกษาฤดูร้อน ของชั้นปีที่ 4 (กรณีจัดการศึกษาแผน 1)

หรือ ภาคการศึกษาต้นของชั้นปีที่ 5 (กรณีจัดการศึกษาแผน 2)

4.3 จำนวนหน่วยกิต

3 หน่วยกิต (กรณีจัดการศึกษาแผน 1)

6 หน่วยกิต (กรณีจัดการศึกษาแผน 2)

4.4 การจัดเวลาและตารางสอน

จัดเต็มเวลาภาคฤดูร้อน ของชั้นปีที่ 4 การศึกษา (กรณีจัดการศึกษาแผน 1)

จัดเต็มเวลาภาคการศึกษาต้น ของชั้นปีที่ 5 (กรณีจัดการศึกษาแผน 2)

4.5 การเตรียมการ

กำหนดให้นักนิสิตต้องเข้ารับการฝึกงานอย่างน้อย 270 ชั่วโมง (กรณีจัดการศึกษาแผน 1) หรือสหกิจศึกษาหรือการฝึกอบรวมหรือฝึกงานในต่างประเทศ 1 ภาคการศึกษา (กรณีจัดการศึกษาแผน 2) ก่อนที่นิสิตจะสำเร็จการศึกษา และมีการจัดทำฐานข้อมูลแหล่งฝึกงานเพื่อเผยแพร่ต่อนิสิต

4.6 กระบวนการประเมินผล

มีโครงการติดตามและประเมินผลนิสิตฝึกงานจากผู้ประกอบการ พร้อมทั้งแนวทางในการพัฒนาเป็นประจำ โดยสำรวจความพึงพอใจของผู้ใช้นิสิตในด้านต่างๆ

5. ข้อกำหนดเกี่ยวกับการทำโครงการหรืองานวิจัย

5.1 คำอธิบายโดยย่อ

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต ได้กำหนดให้นักนิสิตได้เรียนรู้กระบวนการและขั้นตอน การสร้างโครงการวิทยานิพนธ์ ในรายวิชา 701598 การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม และรายวิชา 701599 วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรม โดยกำหนดให้นักนิสิตทำการค้นคว้าข้อมูลในเรื่องของหัวข้อโครงการวิทยานิพนธ์ ทฤษฎีการออกแบบงานสถาปัตยกรรม โครงการกรณีศึกษา การศึกษาข้อมูลความเป็นไปได้ แนวคิดและวิธีการวิเคราะห์โครงการทางสถาปัตยกรรม การวิพากษ์วรรณกรรม การเก็บรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล เพื่อจัดทำรายละเอียดในการออกแบบ รวมไปถึงการพัฒนาและเสนอความคิดในการออกแบบ การออกแบบโครงสร้างและงานระบบวิศวกรรมที่เกี่ยวข้อง การเขียนแบบ การจัดทำหุ่นจำลอง การนำเสนอผลงานการออกแบบ

5.2 มาตรฐานผลการเรียนรู้

1. มีวินัย ตรงต่อเวลา
2. มีจิตสำนึกความรับผิดชอบ ต่อสภาพแวดล้อม สังคมและวัฒนธรรม
3. มีความรู้และความเข้าใจหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาของสาขาวิชาชีพ
4. มีความรอบรู้ในสาขาวิชาชีพที่เกี่ยวข้องและศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้อง
5. สามารถค้นคว้าหาข้อมูล และนำหลักการ ทฤษฎี และความรู้อื่นๆเข้ามาสร้างแนวทาง และแก้ไขปัญหาในการปฏิบัติวิชาชีพอย่างเหมาะสม
6. สามารถค้นวิเคราะห์เชื่อมโยง และทำความเข้าใจอย่างเป็นเหตุเป็นผล โดยบูรณาการความรู้ในหลายๆด้าน และสังเคราะห์แนวคิด เพื่อนำข้อมูล มาใช้ในการออกแบบและ/หรือสร้างสรรค์ตามกระบวนการทำงาน
7. สามารถคิดอย่างสร้างสรรค์ประกอบด้วยจินตนาการ แก้ไขปัญหาในการออกแบบที่ซับซ้อน หรือเสนอแนวทางในการแก้ไข ที่ผสมประโยชน์ใช้สอย ความงาม และเทคโนโลยี บริบททางสิ่งแวดล้อม สังคมและวัฒนธรรม เข้าด้วยกัน

8. มีทักษะทางการสื่อสาร สามารถสรุปประเด็น ถ่ายทอดความรู้และนำเสนอผลงาน ทั้งการพูด การเขียน และการใช้สื่ออื่นๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจได้
9. มีกระบวนการทางความคิดและการทำงานอย่างเป็นระบบ
10. มีความสามารถในการติดต่อ สื่อสารข่าวสารให้เป็นที่เข้าใจได้ถูกต้อง
11. มีทักษะทางการสื่อสาร สามารถถ่ายทอดความรู้และนำเสนอผลงาน ทั้งการพูด การเขียน และการใช้สื่ออื่นๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจได้

5.3 ช่วงเวลา

แผน 1 ปีการศึกษาที่ 5 ภาคการศึกษาต้น และภาคการศึกษาปลาย

แผน 2 ปีการศึกษาที่ 4 ภาคการศึกษาปลาย และปีการศึกษาที่ 5 ภาคการศึกษาปลาย

5.4 จำนวนหน่วยกิต

รายวิชา 701598 การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม 3 หน่วยกิต

รายวิชา 701599 วิทยานิพนธ์สถาปัตยกรรม 9 หน่วยกิต

5.5 การเตรียมการ

1. คณะกรรมการดำเนินการรายวิชาเป็นผู้รับผิดชอบการดำเนินการในรายวิชาฯ ทำการยก ร่างระเบียบปฏิบัติและวิธีดำเนินการรายวิชาฯ และแต่งตั้งกรรมการที่ปรึกษาเฉพาะเรื่อง
2. กลุ่มอาจารย์ที่ปรึกษาเป็นกลุ่มอาจารย์ที่ให้คำปรึกษาแก่นิสิตภายในกลุ่ม โดยนิสิตจะเป็นผู้ เลือกกกลุ่มอาจารย์ที่มีความเชี่ยวชาญในเรื่องที่นิสิตสนใจ
3. อาจารย์ที่ปรึกษาเป็นอาจารย์ที่อยู่ในแต่ละกลุ่ม โดยทำหน้าที่ให้คำแนะนำกับนิสิตในที่ ปรึกษา

5.6 กระบวนการประเมินผล

ประเมินผลจากคุณภาพของโครงการวิทยานิพนธ์ ที่นิสิตทำการส่งโดยแบ่งออกเป็น การ ประเมินผลจากอาจารย์ที่ปรึกษา การประเมินผลจากกลุ่มอาจารย์ที่ปรึกษา และการประเมินผลจาก คณะกรรมการพิจารณาโครงการวิทยานิพนธ์

หมวดที่ 4. ผลการเรียนรู้ กลยุทธ์การสอนและการประเมินผล

1. การพัฒนาคุณลักษณะพิเศษของนักศึกษา

คุณลักษณะพิเศษ	กลยุทธ์หรือกิจกรรมของนักศึกษา
(1) มีคุณธรรม จริยธรรม มีความรับผิดชอบต่องานของตนเองและสังคม ตระหนักถึงจรรยาบรรณแห่งวิชาชีพ	ส่งเสริมและสอดแทรกให้นักศึกษามีจรรยาบรรณในวิชาชีพ เคารพในสิทธิทางปัญญาและข้อมูลส่วนบุคคล การใช้เทคโนโลยีในการพัฒนาสังคมที่ถูกต้อง นอกจากนี้อาจมีการจัดค่ายพัฒนาชุมชน เพื่อให้ นักศึกษามีโอกาสประยุกต์หรือเผยแพร่ความรู้ที่ได้ศึกษามา
(2) มีความรอบรู้ ทางวิชาการและการปฏิบัติ วิชาชีพสถาปัตยกรรม รวมถึงศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้อง และสามารถบูรณาการได้อย่างเหมาะสม	รายวิชาบังคับของหลักสูตรต้องปูพื้นฐานของศาสตร์ และสร้างความเชื่อมโยงระหว่างภาคทฤษฎีและปฏิบัติ มีปฏิบัติการ แบบฝึกหัด โครงการ และกรณีศึกษาให้ นักศึกษาเข้าใจการประยุกต์องค์ความรู้กับปัญหาจริง
(3) มีการพัฒนาตนเองเพิ่มขึ้นทั้งในด้านองค์ความรู้ และทักษะทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง และสร้างสรรค์	รายวิชาเลือกที่เปิดสอนต้องต่อยอดความรู้พื้นฐานในภาคบังคับ และปรับตามวิวัฒนาการของศาสตร์ มีโจทย์ ปัญหาที่ท้าทายให้นักศึกษาค้นคว้าหาความรู้ในการพัฒนาศักยภาพ
(4) มีความคิดสร้างสรรค์ สามารถประยุกต์ใช้ได้ อย่างมีประสิทธิภาพ	ทุกรายวิชาต้องมีโจทย์ปัญหา แบบฝึกหัด หรือโครงการ ให้นักศึกษาได้ฝึกคิด ฝึกปฏิบัติ ฝึกแก้ปัญหา แทนการท่องจำ
(5) มีทัศนคติที่ดีในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น รับผิดชอบในงานที่ปฏิบัติ ตรงต่อเวลา และยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น	โจทย์ปัญหาและโครงการของรายวิชาต่าง ๆ จะจัดแบบ กลุ่มหรือคณะทำงาน แทนที่จะเป็นแบบงานเดี่ยว เพื่อ ส่งเสริมให้นักศึกษาได้ฝึกฝนการทำงานเป็นหมู่คณะ
(6) มีทักษะในการสื่อสาร ทักษะทางเรขาคณิต และประยุกต์ใช้เทคโนโลยีได้อย่างเหมาะสม และมีประสิทธิภาพในการประกอบวิชาชีพ	ต้องมีการมอบหมายงานให้นักศึกษาได้สืบค้นข้อมูล รวบรวมความรู้ที่นอกเหนือจากที่ได้นำเสนอในชั้นเรียน และเผยแพร่ความรู้ที่ได้ระหว่างนักศึกษาด้วยกัน หรือ ให้กับผู้สนใจภายนอก

2. การพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน

2.1 คุณธรรม จริยธรรม

2.1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

นักศึกษาต้องมีคุณธรรม จริยธรรมเพื่อให้สามารถดำเนินชีวิตร่วมกับผู้อื่นในสังคมอย่างราบรื่น และเป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม นอกจากนี้งานสถาปัตยกรรมเป็นสิ่งที่เกี่ยวข้องกับความปลอดภัยในชีวิต ความสำเร็จทางธุรกิจ ผู้ออกแบบและควบคุมการก่อสร้างจำเป็นต้องมีความรับผิดชอบต่อผลที่เกิดขึ้นเช่นเดียวกับการประกอบอาชีพในสาขาอื่นๆ อาจารย์ที่สอนในแต่ละวิชาต้องพยายามสอดแทรกเรื่องที่เกี่ยวข้องกับสิ่งต่อไปนี้ทั้ง 4 ข้อ เพื่อให้นักศึกษาสามารถพัฒนาคุณธรรม และจริยธรรมไปพร้อมกับวิทยาการต่าง ๆ ที่ศึกษา รวมทั้งอาจารย์ต้องมีคุณสมบัติด้านคุณธรรม และจริยธรรมอย่างน้อย 4 ข้อตามที่ระบุไว้

- (1) มีคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคมและเป็นผู้มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ
- (2) เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบวิชาชีพ ภายใต้หลักธรรมาภิบาลขององค์กรและสังคม
- (3) มีวินัย ตรงต่อเวลา
- (4) มีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อสภาพแวดล้อม สังคม และวัฒนธรรม

2.1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

กำหนดให้มีวัฒนธรรมองค์กร เพื่อเป็นการปลูกฝังให้นักศึกษามีระเบียบวินัย โดยเน้นการเข้าชั้นเรียนให้ตรงเวลาตลอดจนการแต่งกายที่เป็นไปตามระเบียบของสถาบันฯ นักศึกษาต้องมีความรับผิดชอบโดยในการทำงานกลุ่มนั้นต้องฝึกให้รู้หน้าที่ของการเป็นผู้นำกลุ่มและการเป็นสมาชิกกลุ่ม มีความซื่อสัตย์โดยต้องไม่กระทำการทุจริตในการสอบหรือลอกการบ้านของผู้อื่น และมีความตระหนักรู้ของผลกระทบในการออกแบบสถาปัตยกรรมต่อสังคม เป็นต้น นอกจากนี้อาจารย์ผู้สอนทุกคนต้องสอดแทรกเรื่องคุณธรรม จริยธรรมในการสอนทุกรายวิชา รวมทั้งมีการจัดกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม เช่น การยกย่องนักศึกษาที่ทำดี ทำประโยชน์แก่ส่วนรวมและเสียสละ มีการจัดอบรมและสัมมนาเกี่ยวกับวิชาชีพและผลกระทบกับสังคม อาทิเช่นในเรื่องของกฎหมายและข้อบังคับต่างๆ เทคนิควิธีและผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมและสภาวะโลกร้อน

2.1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- ประเมินจากการตรงเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การส่งงานตามกำหนดระยะเวลาที่มอบหมาย และการร่วมกิจกรรม
- ประเมินจากการมีวินัยและพร้อมเพรียงของนักศึกษาในการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตร
- ปริมาณการกระทำทุจริตในการสอบ
- ประเมินจากความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย

- ประเมินจากผลการออกแบบในการคำนึงถึงกฎหมาย เทศบัญญัติต่างๆ และผลกระทบต่อสังคมและคุณภาพชีวิต รวมไปถึงสิ่งแวดล้อม

นอกจากนั้น หลักสูตรสถาปัตยกรรมต้องมีวิชาเกี่ยวกับ จริยธรรมและกฎหมายวิชาชีพทางสถาปัตยกรรม อาจารย์ที่สอนต้องจัดให้มีการวัดมาตรฐานในด้านคุณธรรม จริยธรรมทุกภาคการศึกษา ซึ่งไม่จำเป็นต้องเป็นข้อสอบ อาจใช้การสังเกตพฤติกรรมระหว่างทำกิจกรรมที่กำหนด มีการกำหนดคะแนนในเรื่องคุณธรรม จริยธรรมให้เป็นส่วนหนึ่งของคะแนนความประพฤติของนักศึกษา นักศึกษาที่คะแนนความประพฤติไม่ผ่านเกณฑ์ อาจต้องทำกิจกรรมเพื่อสังคมเพิ่มก่อนจบการศึกษา

2.2 ความรู้

2.2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

นักศึกษาต้องมีความรู้เกี่ยวกับสาขาวิชาที่ศึกษาในสาขาสถาปัตยกรรม มีคุณธรรม จริยธรรม และความรู้เกี่ยวกับสาขาวิชาที่ศึกษานั้นต้องเป็นสิ่งที่นักศึกษาต้องรู้เพื่อใช้ประกอบอาชีพและช่วยพัฒนาสังคม ดังนั้นมาตรฐานความรู้ต้องครอบคลุมสิ่งต่อไปนี้

- (1) มีความรู้และความเข้าใจหลักการและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาของสาขาวิชาชีพ
- (2) มีความรอบรู้ในสาขาวิชาชีพที่เกี่ยวข้องและศาสตร์อื่นๆที่เกี่ยวข้อง
- (3) สามารถค้นคว้าหาข้อมูล และนำหลักการ ทฤษฎี และความรู้อื่นๆ เข้ามาสร้างแนวทางและแก้ไขปัญหาในการปฏิบัติวิชาชีพอย่างเหมาะสม

2.2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) ใช้การสอนในหลากหลายรูปแบบ โดยเน้นหลักการทางทฤษฎีและการออกแบบ เช่น นอกจากการตรวจแบบและการประเมินหลัก จัดให้มีการทำ workshop ร่วมทั้งในสถาบันและกับสถาบันอื่นๆ
- (2) การสอนโดยประยุกต์ใช้ทางปฏิบัติในสภาพแวดล้อมจริง ทั้งนี้ให้เป็นไปตามลักษณะของรายวิชาตลอดจนเนื้อหาสาระของรายวิชานั้น ๆ นอกจากนี้ควรจัดให้มีการเรียนรู้จากสถานการณ์จริงโดยศึกษาดูงานหรือเชิญผู้เชี่ยวชาญที่มีประสบการณ์ตรงมาเป็นวิทยากรพิเศษเฉพาะเรื่องตลอดจนฝึกปฏิบัติงานในสถานประกอบการ
- (3) การดูงานกรณีศึกษาต่างๆ ที่เป็นอาคารจริง
- (4) มีการจัดการสอนในวิชาเลือกที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบทางสถาปัตยกรรมที่หลากหลาย
- (5) มีการจัดกิจกรรมทางด้านการสัมมนาและประชุมวิชาการต่างๆ ทางด้านสถาปัตยกรรมและองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้อง

2.2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

ประเมินจากผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนและการปฏิบัติของนักศึกษา ในด้านต่าง ๆ คือ

- (1) ประเมินจากผลงานการออกแบบอาคารประเภทต่างๆ

- (2) สอบกลางภาคเรียนและปลายภาคเรียน
- (3) ประเมินจากรายงานที่นักศึกษาจัดทำ
- (4) ประเมินจากการนำเสนอรายงานในชั้นเรียน

การทดสอบมาตรฐานนี้สามารถทำได้โดยการทดสอบจากข้อสอบของแต่ละวิชาในชั้นเรียน ตลอดระยะเวลาที่นักศึกษาอยู่ในหลักสูตร

2.3 ทักษะทางปัญญา

2.3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

นักศึกษาต้องสามารถพัฒนาตนเองและประกอบวิชาชีพได้โดยพึ่งตนเองได้เมื่อจบการศึกษาแล้ว ดังนั้นนักศึกษาจำเป็นต้องได้รับการพัฒนาทักษะทางปัญญาไปพร้อมกับคุณธรรม จริยธรรม และความรู้เกี่ยวกับสาขาวิชาที่ศึกษา ในขณะที่สอนนักศึกษา อาจารย์ต้องเน้นให้นักศึกษาคิดหาเหตุผล เข้าใจที่มาและสาเหตุของปัญหา วิธีการแก้ปัญหา รวมทั้งแนวคิดด้วยตนเอง ไม่สอนในลักษณะท่องจำ นักศึกษาต้องมีคุณสมบัติต่าง ๆ จากการสอนเพื่อให้เกิดทักษะทางปัญญาดังนี้

- (1) สามารถวิเคราะห์ที่เชื่อมโยง และทำความเข้าใจอย่างเป็นเหตุเป็นผล โดยบูรณาการความรู้ในหลายๆด้าน และสังเคราะห์แนวคิด เพื่อออกแบบและ/หรือสร้างสรรค์ตามกระบวนการทำงาน
- (2) สามารถคิดอย่างสร้างสรรค์ประกอบด้วยจินตนาการ แก้ไขปัญหาในการออกแบบที่ซับซ้อน หรือเสนอแนวทางในการแก้ไข ที่ผสมผสานประโยชน์ใช้สอย ความงาม และเทคโนโลยี บริบททางสังคมและวัฒนธรรม เข้าด้วยกัน
- (3) มีทักษะในเรื่องมิติสัมพันธ์ที่สามารถเข้าใจ ที่ว่างและรูปทรง
- (4) มีกระบวนการทางความคิดและการทำงานอย่างเป็นระบบ

2.3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) การตรวจแบบ และแสดงแบบอาคารประเภทต่างๆที่มีความซับซ้อนมากขึ้นในแต่ละชั้นปี
- (2) การอภิปรายกลุ่มและการทำ workshop ในสถาบันและกับสถาบันอื่นๆ เพื่อเป็นการแลกเปลี่ยนความรู้และเพิ่มโอกาสในการออกแบบ
- (3) ให้นักศึกษามีโอกาสปฏิบัติจริงโดยอาจเข้าร่วมกับองค์กรหรือเป็นส่วนหนึ่งของงานวิจัยต่างๆ
- (4) กรณีศึกษาอาคารประเภทที่อยู่ในการเรียนวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม

2.3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญานี้สามารถทำได้ ดังนี้

- (1) การมีระบบการตรวจแบบที่เคร่งครัดและมีการวัดผลเป็นระยะเพื่อเป็นการตรวจสอบความรู้ และทักษะให้ตรงกับเกณฑ์ที่ต้องการ

- (2) มีการประเมินผลการอภิปรายกลุ่มและการทำ workshop เพื่อนำมาปรับปรุงและเป็นแนวทางให้กับนิสิตและอาจารย์ในการพัฒนาการออกแบบและองค์ความรู้ต่อไป
- (3) การออกข้อสอบที่ให้นักศึกษาแก้ปัญหา อธิบายแนวคิดของการแก้ปัญหา และวิธีการแก้ปัญหาโดยการประยุกต์ความรู้ที่เรียนมา หลีกเลียงข้อสอบที่เป็นการเลือกคำตอบที่ถูกมา คำตอบเดียวจากกลุ่มคำตอบที่ให้มา ไม่ควรมีคำถามเกี่ยวกับนิยามต่าง ๆ
- (4) ประเมินตามสภาพจริงจากผลงาน และการปฏิบัติของนักศึกษา เช่น ประเมินจากการนำเสนอรายงานในชั้นเรียน การทดสอบโดยใช้แบบทดสอบหรือสัมภาษณ์ เพื่อเอามาเป็นผลที่นำมาวิเคราะห์ปรับปรุงทั้งวิธีการเรียนการสอนและเนื้อหาต่างๆ เป็นต้น

2.4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

2.4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างตัวบุคคลและความสามารถในการรับผิดชอบ

นักศึกษาต้องออกไปประกอบอาชีพซึ่งส่วนใหญ่ต้องเกี่ยวข้องกับคนที่ไม่รู้จักมาก่อน คนที่มาจากสถาบันอื่น ๆ และคนที่จะมาเป็นผู้บังคับบัญชา หรือคนที่จะมาอยู่ใต้บังคับบัญชา ความสามารถที่จะปรับตัวให้เข้ากับกลุ่มคนต่าง ๆ เป็นเรื่องจำเป็นอย่างยิ่ง ดังนั้นอาจารย์ต้องสอดแทรกวิธีการที่เกี่ยวข้องกับคุณสมบัติต่าง ๆ ต่อไปนี้ให้นักศึกษาระหว่างที่สอนวิชา หรืออาจให้นักศึกษาไปเรียนวิชาทางด้านสังคมศาสตร์ที่เกี่ยวกับคุณสมบัติต่าง ๆ ดังนี้

- (1) มีภาวะการเป็นผู้นำ หรือผู้ตามที่ดี รู้จักการทำงานร่วมกับผู้อื่น สามารถลำดับความสำคัญ และแก้ไขข้อขัดแย้งโดยใช้หลักธรรมาภิบาล
- (2) มีความสามารถในการติดต่อ สื่อสารข่าวสารให้เป็นที่เข้าใจได้ถูกต้อง

2.4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ใช้การสอนที่มีการกำหนดกิจกรรมให้มีการทำงานเป็นกลุ่ม การทำงานที่ต้องประสานงานกับผู้อื่น ข้ามหลักสูตร หรือต้องค้นคว้าหาข้อมูลจากการสัมภาษณ์บุคคลอื่น หรือผู้มีประสบการณ์ โดยมีความคาดหวังในผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างตัวบุคคลและความสามารถในการรับผิดชอบ ดังนี้

- (1) สามารถทำงานกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี
- (2) มีความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมาย
- (3) สามารถปรับตัวเข้ากับสถานการณ์และวัฒนธรรมองค์กรที่ไปปฏิบัติงานได้เป็นอย่างดี
- (4) มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดีกับผู้ร่วมงานในองค์กรและกับบุคคลทั่วไป
- (5) มีภาวะผู้นำ

2.4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาในการนำเสนอรายงานกลุ่มในชั้นเรียน และสังเกตจากพฤติกรรมที่แสดงออกในการร่วมกิจกรรมต่าง ๆ และความครบถ้วนชัดเจนตรงประเด็นของข้อมูลที่ได้ และมีการประเมินความพึงพอใจด้วยแบบสอบถามจากผู้ประกอบการทั้งในช่วงฝึกงานและหลังจบการศึกษา

2.5 ทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

2.5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์ การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

นักศึกษาต้องมีทักษะการวิเคราะห์สื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ ขั้นต่ำดังนี้

- (1) มีทักษะทางการสื่อสาร สามารถถ่ายทอดความรู้และนำเสนอผลงาน ทั้งการพูด การเขียน และการใช้สื่ออื่นๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจได้
- (2) สามารถนำการวิเคราะห์เชิงตัวเลขมาแก้ไขปัญหาที่เกี่ยวข้องในการปฏิบัติวิชาชีพอย่างเหมาะสม
- (3) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่เกี่ยวข้องในการปฏิบัติวิชาชีพอย่างเหมาะสม

2.5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์ การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์และการสื่อสารนี้อาจทำได้ในระหว่างการสอน โดยอาจให้นักศึกษาแก้ปัญหา วิเคราะห์ประสิทธิภาพของวิธีแก้ปัญหา และให้นำเสนอแนวคิดของการแก้ปัญหา ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพ ต่อ นักศึกษาในชั้นเรียน อาจมีการวิจารณ์ในเชิงวิชาการระหว่างอาจารย์และกลุ่มนักศึกษา
- (2) จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในรายวิชาต่าง ๆ ให้นักศึกษาได้วิเคราะห์สถานการณ์จำลอง และสถานการณ์เสมือนจริง และนำเสนอการแก้ปัญหาที่เหมาะสม เรียนรู้เทคนิคการประยุกต์การออกแบบสถาปัตยกรรมในอาคารประเภทต่างๆ
- (3) การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้เลือกและใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารหลากหลายรูปแบบและวิธีการให้เหมาะสมกับผู้ฟังและผู้นำเสนอ

2.5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะในการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) ประเมินจากเทคนิคการนำเสนอโดยใช้ทฤษฎี การเลือกใช้เครื่องมือทางเทคโนโลยีสารสนเทศ หรือคณิตศาสตร์และสถิติ ที่เกี่ยวข้อง
- (2) ประเมินจากความสามารถในการอธิบาย ถึงข้อจำกัด เหตุผลในการเลือกใช้เครื่องมือต่างๆ การอภิปราย กรณีศึกษาต่างๆที่มีการนำเสนอต่อชั้นเรียน

3. แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชาของหมวดวิชาเฉพาะ (Curriculum mapping)

● ความรับผิดชอบหลัก ○ ความรับผิดชอบรอง × ไม่มี

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ		5. ทักษะการวิเคราะห์ การสื่อสาร และ เทคโนโลยี สารสนเทศ			
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3	
2.1 วิชาพื้นฐาน																	
701121 การออกแบบเบื้องต้น (Fundamental Design)	●	●	●	○	●	○	○	○	○	●	●	○	●	●	●	●	○
701122 ศิลปนิยม (Arts Appreciation)	○	×	●	×	●	×	○	×	×	●	○	×	×	○	×	×	×
701123 การเขียนแบบและแสดงแบบสถาปัตยกรรม (Architectural Drawing and Presentation)	●	●	●	○	●	○	×	×	×	○	●	○	○	○	×	×	×
701124 ประวัติศาสตร์การตั้งถิ่นฐานมนุษย์ และงานสถาปัตยกรรม (History of Human Settlement and Architecture)	×	×	●	×	●	○	×	×	×	×	○	×	○	○	×	×	×
701225 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น (Vernacular Architecture)	○	○	●	●	○	●	○	○	●	×	○	×	○	●	×	○	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ		5. ทักษะการวิเคราะห์ การสื่อสาร และเทคโนโลยี สารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
701326 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมไทย (History of Thai Architecture)	×	×	●	×	●	○	×	×	×	×	○	×	○	○	×	×
701327 สถาปัตยกรรมไทย (Thai Architecture)	×	×	●	×	●	○	×	×	×	●	○	×	○	○	×	×
2.2 วิชาเฉพาะด้าน 2.2.1 วิชาบังคับ 2.2.1.1 กลุ่มวิชาหลักสาขา																
701111 การออกแบบสถาปัตยกรรม 1 (Architectural Design Studio I)	○	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○
701112 ระบบโครงสร้างทางสถาปัตยกรรม (Structure System in Architecture)	○	○	○	○	●	●	×	●	○	×	×	○	×	○	○	○
701213 การออกแบบสถาปัตยกรรม 2 (Architectural Design Studio II)	○	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○
701214 การออกแบบสถาปัตยกรรม 3 (Architectural Design Studio III)	○	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ		5. ทักษะการวิเคราะห์ การสื่อสาร และเทคโนโลยี สารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
701315 การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 1 (Architectural Design for Sustainability I)	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○
701316 แนวคิด ปรัชญา และทฤษฎีการออกแบบ สถาปัตยกรรม (Architectural Design Concept , Philosophy and Theory)	●	×	●	○	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	×	●
701317 การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน 2 (Architectural Design for Sustainability II)	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○
701418 การออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อความยั่งยืน3 (Architectural Design for Sustainability III)	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○
701419 การออกแบบสถาปัตยกรรมหัวข้อพิเศษ (Special Topic in Architectural Design Studio)	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●	●	●	○
2.2.1.2 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี																
701131 ระบบการก่อสร้างเบื้องต้นและวัสดุ (Basic Building Construction System and Material)	○	○	●	○	●	○	○	○	○	○	●	○	○	●	○	×

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ		5. ทักษะการวิเคราะห์ การสื่อสาร และเทคโนโลยี สารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
701132 โครงสร้างและระบบอาคาร 1 (Construction and Building System I)	●	●	●	●	●	○	×	○	×	×	●	○	○	○	○	×
701233 สถาปัตยกรรมเขตร้อนชื้น (Tropical Architecture)	○	×	○	○	●	○	●	●	○	×	○	○	×	●	×	○
701234 โครงสร้างและระบบอาคาร 2 (Construction and Building System II)	○	●	○	○	●	○	●	●	○	○	●	○	●	●	○	○
701235 โครงสร้างและระบบอาคาร 3 (Construction and Building System III)	○	×	○	×	●	●	●	○	×	×	○	×	○	●	×	○
701336 โครงสร้างและระบบอาคารขนาดใหญ่ (Large-scale Building Construction and Building System)	○	×	×	○	●	●	●	○	●	×	○	×	○	●	×	○
701337 ระบบอาคารและอุปกรณ์ (Building System and Equipment)	○	●	○	●	●	○	●	●	○	○	●	○	●	●	○	○
701438 ระบบวิศวกรรมสิ่งแวดล้อมและ นิเวศวิทยา (Environment Engineering and Ecological System)	○	○	○	○	●	●	○	●	○	×	×	○	○	○	○	○

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ		5. ทักษะการวิเคราะห์ การสื่อสารและเทคโนโลยี สารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
2.2.1.3 กลุ่มวิชานับสุนสาขา																
205200* การสื่อสารภาษาอังกฤษ เพื่อวัตถุประสงค์เฉพาะ (Communicative English for Specific Purposes)	○				●	○	○				○		●	●		
205201* การสื่อสารภาษาอังกฤษ เพื่อการ วิเคราะห์เชิงวิชาการ (Communicative English for Academic Analysis)	○				●	○	○				○		●	●		
205202* การสื่อสารภาษาอังกฤษ เพื่อการ นำเสนอผลงาน (Communicative English for Research Presentation)	○				●	○	○				○		●	●		
701341 คอมพิวเตอร์สองมิติในการแสดงงาน สถาปัตยกรรม (2D Computer in Architectural Presentation)	×	×	●	×	●	○	●	●	○	●	●	×	○	○	○	○

หมายเหตุ * ได้เทียบผลการเรียนรู้เข้าสู่ผลการเรียนรู้ของหมวดวิชาเฉพาะของหลักสูตรนี้แล้ว

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ		5. ทักษะการวิเคราะห์ การสื่อสาร และเทคโนโลยี สารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
701342 สถาปัตยกรรมกับการพัฒนาที่ยั่งยืน (Architecture and Sustainable Development)	×	×	○	●	●	×	○	○	×	×	●	×	●	●	○	○
701343 วางผังบริเวณ และภูมิสถาปัตยกรรม (Site Planning and Landscape Architecture)	○	○	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○	○	●	○	○
701344 คอมพิวเตอร์สามมิติในการแสดงงาน สถาปัตยกรรม (3D Computer in Architectural Presentation)	×	×	●	×	●	○	●	●	○	●	●	×	○	○	○	○
701345 สถาปัตยกรรมภายใน (Interior Architecture)	×	○	●	○	●	○	○	○	●	●	○	○	●	●	●	●
701446 การวางผังและการออกแบบชุมชนเมือง (Urban Planning and Design)	●	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	○	●
701547 สัมมนาสถาปัตยกรรม (Architectural Seminar)	●	×	●	●	●	●	●	●	×	×	●	●	●	●	×	●

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ		5. ทักษะการวิเคราะห์ การสื่อสาร และเทคโนโลยี สารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
2.2.1.4 กลุ่มวิชาปฏิบัติวิชาชีพ																
701451 การจัดทำและประเมินโครงการทางสถาปัตยกรรม (Architectural Programming and Assessment)	○	○	●	○	●	●	○	●	●	○	●	×	×	○	●	●
701452 กฎหมายและการปฏิบัติวิชาชีพ (Law and Professional Practice)	●	●	○	●	●	●	●	×	×	○	×	×	×	○	○	×
701453 การประมาณราคาและการบริหารการก่อสร้าง (Cost Estimate and Construction Management)	○	○	●	○	●	●	○	○	×	●	●	○	×	●	●	×
701454 การฝึกงาน (Professional Training)	●	●	●	●	○	○	○	○	○	○	○	●	●	○	○	○
701555 สหกิจศึกษา (Co-operative Education)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
701556 การฝึกอบรมหรือฝึกงานในต่างประเทศ (International Academic or Professional Training)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		5. ทักษะการวิเคราะห์การสื่อสารและเทคโนโลยีสารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
2.2.1.5 กลุ่มวิชาวิทยานิพนธ์																
701598 การวิเคราะห์รายละเอียดโครงการทางสถาปัตยกรรม (Architectural Program Analysis)	○	○	●	○	●	●	●	○	○	●	○	○	○	●	●	○
701599 วิทยานิพนธ์ทางสถาปัตยกรรม (Thesis in Architecture)	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
2.2.2 วิชาเลือก																
701461 สัมภาษณ์ (Survey)	×	×	●	×	●	○	×	×	×	●	○	●	●	●	●	●
701462 คอมพิวเตอร์ขั้นสูงในการแสดงงานสถาปัตยกรรม (Advance Computer in Architecture)	×	×	●	×	●	○	●	●	○	●	●	×	○	○	○	○
701463 การทดลองเทคโนโลยีอาคาร (Building Technology Experiment)	●	○	●	○	○	●	○	●	○	○	●	●	○	●	●	○
701464 การพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ (Real Estate Development)	○	○	○	○	●	●	●	●	○	○	×	×	×	○	○	×

รายวิชา	1. คุณธรรม จริยธรรม				2. ความรู้			3. ทักษะทางปัญญา				4. ทักษะความสัมพันธ์ ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ		5. ทักษะการ วิเคราะห์ การสื่อสาร และเทคโนโลยี สารสนเทศ		
	1.1	1.2	1.3	1.4	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3
701465 พลังงานและการออกแบบ สถาปัตยกรรม (Energy Architecture Design)	○	○	○	○	●	●	●	●	●	×	○	×	○	○	○	○
701466 การอนุรักษ์สถาปัตยกรรม (Architectural Preservation)	○	○	●	●	○	●	○	○	●	○	×	×	○	●	×	×
701467 ที่อยู่อาศัยของผู้มีรายได้น้อย (Shelter and Low Cost Housing)	●	●	×	●	○	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	○
701468 การคิดเชิงสร้างสรรค์ในงานออกแบบ (Creative Thinking in Designs)	×	○	●	○	●	○	●	●	●	○	●	○	●	●	●	●
701469 เมืองกับการอนุรักษ์ (Conservation and City)	○	×	●	●	●	○	○	×	×	×	●	○	●	●	×	○
701470 เมืองน่าอยู่ชุมชนยั่งยืน (Liveable Towns and Sustainable Communities)	○	●	○	●	●	●	○	●	●	○	○	●	●	●	○	○
701471 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่นภาคเหนือตอนล่าง (The Vernacular Architecture of the Lower Northern Thailand)	×	×	●	×	●	○	×	×	×	×	○	×	○	○	×	×

มาตรฐานผลการเรียนรู้ของรายวิชาในหมวดวิชาเฉพาะ

1. คุณธรรม จริยธรรม

- 1.1 มีคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ ซื่อสัตย์สุจริต มีความรับผิดชอบทั้งต่อตนเองและสังคมและเป็นผู้มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ
- 1.2 เคารพและปฏิบัติตามกฎระเบียบวิชาชีพ ภายใต้หลักธรรมาภิบาลขององค์กรและสังคม
- 1.3 มีวินัย ตรงต่อเวลา
- 1.4 มีจิตสำนึกความรับผิดชอบต่อต่อสภาพแวดล้อม สังคม และวัฒนธรรม

2. ความรู้

- 2.1 มีความรู้และความเข้าใจหลักการและทฤษฎีที่สำคัญใน เนื้อหาของสาขาวิชาชีพ
- 2.2 มีความรอบรู้ในสาขาวิชาชีพที่เกี่ยวข้องและศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง
- 2.3 สามารถค้นคว้าหาข้อมูล และนำหลักการ ทฤษฎี และความรู้อื่นๆ เข้ามาสร้างแนวทางและแก้ไขปัญหาในการปฏิบัติวิชาชีพอย่างเหมาะสม

3. ทักษะทางปัญญา

- 3.1 สามารถวิเคราะห์เชื่อมโยง และทำความเข้าใจอย่างเป็นเหตุเป็นผล โดยบูรณาการความรู้ในหลายๆด้าน และสังเคราะห์แนวคิด เพื่อออกแบบและ/หรือ สร้างสรรค์ตามกระบวนการทำงาน
- 3.2 สามารถคิดอย่างสร้างสรรค์ประกอบด้วยจินตนาการ แก้ไขปัญหาในการออกแบบที่ซับซ้อนหรือเสนอแนวทางในการแก้ไข ที่ผสมผสานประโยชน์ใช้สอย ความงาม และเทคโนโลยี บริบททางสังคมและวัฒนธรรม เข้าด้วยกัน
- 3.3 มีทักษะในเรื่องมิติสัมพันธ์ที่สามารถเข้าใจ ที่ว่างและรูปทรง
- 3.4 มีกระบวนการทางความคิดและการทำงานอย่างเป็นระบบ

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 4.1 มีภาวะการณืเป็นผู้นำ หรือผู้ตามที่ดี รู้จักการทำงานร่วมกับผู้อื่น สามารถลำดับความสำคัญและแก้ไขข้อขัดแย้งโดยใช้หลักธรรมาภิบาล
- 4.2 มีความสามารถในการติดต่อ สื่อสารข่าวสารให้เป็นที่เข้าใจได้ถูกต้อง

5. ทักษะการวิเคราะห์ การสื่อสาร และเทคโนโลยีสารสนเทศ

- 5.1 มีทักษะทางการสื่อสาร สามารถถ่ายทอดความรู้และนำเสนอผลงาน ทั้งการพูด การเขียน และการใช้สื่ออื่นๆ ให้ผู้อื่นเข้าใจได้
- 5.2 สามารถนำการวิเคราะห์เชิงตัวเลขมาแก้ไขปัญหาที่เกี่ยวข้องในการปฏิบัติวิชาชีพอย่างเหมาะสม
- 5.3 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่เกี่ยวข้องในการปฏิบัติวิชาชีพอย่างเหมาะสม

- หมายเหตุ :
1. รายละเอียดของการพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน 5 ด้านนำมาจาก ร่าง มคอ. 1 สถาบันตยกรรม (รายงานการประชุมวันที่ 26 พฤษภาคม 2553) และในแง่ของความรับผิดชอบหลักและความรับผิดชอบรอง นำมาจากการประชุมภาควิชาสสถาบันตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร
 2. รายละเอียดของการพัฒนาผลการเรียนรู้และความรับผิดชอบหลักและรองของรายวิชาศึกษาทั่วไปให้ดูจากเอกสารหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กองการศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยนเรศวร

แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้หลักสูตรสู่รายวิชาศึกษาทั่วไป ประจำปีการศึกษา 2554

ผลการเรียนรู้	1.คุณธรรม จริยธรรม					2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา			4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร		6.ด้านทักษะ Psychomotor		
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	4.1	4.2	5.1	5.2	6.1	6.2	
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป																			
1. กลุ่มวิชาภาษา																			
- ทักษะภาษาไทย	○	×	×	○	●	×	×	×	×	●	×	×	●	×	×	×	×	×	×
- ภาษาอังกฤษพื้นฐาน	●	●	●	×	●	●	●	×	×	×	●	×	●	●	●	●	×	●	●
- ภาษาอังกฤษพัฒนา	●	●	●	×	●	●	●	×	×	×	●	×	●	●	●	●	×	●	●
- ภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ	×	○	●	×	●	●	●	×	×	×	●	×	●	●	●	●	×	●	●
2. กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์																			
- ภาษา สังคมและวัฒนธรรม	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	×	●	●
- ดุริยางควิจารณ์	○	●	○	○	○	×	○	●	×	○	●	○	●	○	○	○	●	×	×
3. กลุ่มวิชาสังคมศาสตร์																			
- ปรัชญาเพื่อชีวิต	●	●	●	●	○	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
- กฎหมายพื้นฐานเพื่อคุณภาพชีวิต	×	×	×	×	×	×	×	×	●	●	×	×	×	×	×	×	×	×	×

ผลการเรียนรู้	1.คุณธรรม จริยธรรม					2.ความรู้				3.ทักษะทางปัญญา			4.ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		5.ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร		6.ด้านทักษะ Psychomotor	
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	2.1	2.2	2.3	2.4	3.1	3.2	3.3	4.1	4.2	5.1	5.2	6.1	6.2
4. กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์																		
- อาหารและวิถีชีวิต	●	●	×	○	○	×	○	●	○	○	○	●	×	●	×	×	×	×
- วิทยาศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	●	●	●	●	○	×	●	●	●	○	○	●	○	●	○	○	●	●

หมายเหตุ : ● ความรับผิดชอบหลัก ○ รับผิดชอบรอง × ไม่มี

มาตรฐานผลการเรียนรู้หลักสูตรสุราษฎร์วิทยาศึกษาทั่วไป ประจำปีการศึกษา 2554

1. คุณธรรม จริยธรรม

- 1.1 มีความรับผิดชอบ
- 1.2 รู้จักการมีส่วนร่วม
- 1.3 มีจิตสาธารณะ
- 1.4 มีจรรยาบรรณในการดำเนินชีวิต
- 1.5 เคารพชื่นชม ภาษา ศิลปวัฒนธรรม ความเป็นไทย

2. ความรู้

- 2.1 รู้จักภาษาต่างประเทศมากกว่าหนึ่ง
- 2.2 ตระหนักในวัฒนธรรมวิถีชีวิตสังคมอาเซียนสังคมโลก
- 2.3 เชื่อมโยงสภาพการปัจจุบัน การดำเนินชีวิต
- 2.4 เรียนรู้สถานะ ปัญหาอุปสรรค การแก้ไข วิทยาศาสตร์/คณิตศาสตร์กับชีวิตประจำวัน

3. ทักษะทางปัญญา

- 3.1 สามารถแยกแยะวิเคราะห์บนหลักการของเหตุผล
- 3.2 มีความคิดสร้างสรรค์
- 3.3 รู้หลักการปรับบุคลิกภาพและสุขภาพ

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- 4.1 สามารถติดต่อสื่อสารกับสังคมได้ทั้งพฤติกรรม กายวาจา และเทคโนโลยี
- 4.2 สร้างปัญญาในการอยู่ร่วมกับผู้อื่น

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร

- 5.1 วิเคราะห์ สังเคราะห์ สรุปประเด็นเนื้อหา สำหรับการนำเสนอเป็นภาษาไทยและภาษาต่างประเทศได้
- 5.2 ประยุกต์สื่อและเทคโนโลยีเพื่อการแปลความหมาย สื่อสารและการวางแผนในการดำเนินชีวิต

6. ด้านทักษะ Psychomotor

- 6.1 ฝึกฝนการใช้ร่างกายเพื่อสร้างความสมบูรณ์ของสุขภาพและจิตใจ
- 6.2 สามารถสร้างบุคลิกภาพและการใช้ภาษาให้เป็นที่ยอมรับของสังคมในระดับนานาชาติได้

หมวดที่ 5. หลักเกณฑ์ในการประเมินผลนักศึกษา

1. กฎระเบียบหรือหลักเกณฑ์ ในการให้ระดับคะแนน (เกรด)

การวัดผลและการสำเร็จการศึกษาเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2549

2. กระบวนการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

2.1 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ขณะนักศึกษายังไม่สำเร็จการศึกษา

- ทวนสอบคุณภาพการเรียนรู้ตามที่ระบุใน มคอ.3
- ทวนสอบผลการวัดประเมินผลรายวิชา
- ประเมินโดยการส่งแบบสอบถามหรือสอบถามจากนิสิตก่อนสำเร็จการศึกษาถึงระดับความพึงพอใจในด้านความรู้ของหลักสูตร ความพร้อมของสิ่งแวดล้อมและสิ่งอำนวยความสะดวกการเรียนและการวิจัย
- ประเมินผลการสอบวัดคุณภาพ การสอบวิทยานิพนธ์

2.2 การทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้หลังจากนักศึกษาสำเร็จการศึกษา

การกำหนดกลวิธีการทวนสอบมาตรฐานผลการเรียนรู้ของนักศึกษา ควรเน้นการทำวิจัยสัมฤทธิ์ผลของการประกอบอาชีพของบัณฑิต ที่ทำอย่างต่อเนื่องและนำผลวิจัยที่ได้ย้อนกลับมาปรับปรุงกระบวนการการเรียนการสอน และหลักสูตรแบบครบวงจร รวมทั้งการประเมินคุณภาพของหลักสูตรและหน่วยงานโดยองค์กรระดับสากล โดยการวิจัยอาจจะดำเนินการดังตัวอย่างต่อไปนี้

- (1) ภาวการณ์ได้งานทำของบัณฑิต ประเมินจากบัณฑิตแต่ละรุ่นที่จบการศึกษา ในด้านของระยะเวลาในการหางานทำ ความเห็นต่อความรู้ ความสามารถ ความมั่นใจของบัณฑิตในการประกอบกิจการอาชีพ
- (2) การตรวจสอบจากผู้ประกอบการ โดยการขอเข้าสัมภาษณ์ หรือ การส่งแบบสอบถาม เพื่อประเมินความพึงพอใจในบัณฑิตที่จบการศึกษาและเข้าทำงานในสถานประกอบการ นั้น ๆ ในคาบระยะเวลาต่างๆ เช่น ปีที่ 1 ปีที่ 5 เป็นต้น
- (3) การประเมินตำแหน่ง และ/หรือความก้าวหน้าในสายงานของบัณฑิต
- (4) การประเมินจากสถานศึกษาอื่น โดยการส่งแบบสอบถาม หรือ สอบถามเมื่อมีโอกาสในระดับความพึงพอใจในด้านความรู้ ความพร้อม และสมบัติด้านอื่น ๆ ของบัณฑิตจะจบการศึกษาและเข้าศึกษาเพื่อปริญญาที่สูงขึ้นในสถานศึกษานั้น ๆ
- (5) การประเมินจากนักศึกษาเก่า ที่ไปประกอบอาชีพ ในแง่ของความพร้อมและความรู้จากสาขาวิชาที่เรียน รวมทั้งสาขาอื่น ๆ ที่กำหนดในหลักสูตร ที่เกี่ยวเนื่องกับการประกอบอาชีพของบัณฑิต รวมทั้งเปิดโอกาสให้เสนอข้อคิดเห็นในการปรับหลักสูตรให้ดียิ่งขึ้นด้วย

- (6) ความเห็นจากผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก ที่มาประเมินหลักสูตร หรือ เป็นอาจารย์พิเศษ ต่อความพร้อมของนักศึกษาในการเรียน และสมบัติอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการเรียนรู้ และการพัฒนาองค์ความรู้ของนักศึกษา

3. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

เป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยนเรศวร ว่าด้วยการศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2549

หมวดที่ 6. การพัฒนาคณาจารย์

1. การเตรียมการสำหรับอาจารย์ใหม่

- (1) มีการปฐมนิเทศแนะแนวการเป็นครูแก่อาจารย์ใหม่ ให้มีความรู้และเข้าใจนโยบายของสถาบัน คณะตลอดจนในหลักสูตรที่สอน
- (2) ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่อง มีการสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ดูงานทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่าง ๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ หรือการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์

2. การพัฒนาความรู้และทักษะให้แก่คณาจารย์

2.1 การพัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอน การวัดและการประเมินผล

- (1) ส่งเสริมอาจารย์ให้มีการเพิ่มพูนความรู้ สร้างเสริมประสบการณ์เพื่อส่งเสริมการสอนและการวิจัยอย่างต่อเนื่องโดยผ่านการทำวิจัยสายตรงในสาขาวิชาในแนวสถาปัตยกรรมเป็นอันดับแรก การสนับสนุนด้านการศึกษาต่อ ฝึกอบรม ดูงานทางวิชาการและวิชาชีพในองค์กรต่าง ๆ การประชุมทางวิชาการทั้งในประเทศและ/หรือต่างประเทศ หรือการลาเพื่อเพิ่มพูนประสบการณ์
- (2) การเพิ่มพูนทักษะการจัดการเรียนการสอนและการประเมินผลให้ทันสมัย

2.2 การพัฒนาวิชาการและวิชาชีพด้านอื่น ๆ

- (1) การมีส่วนร่วมในกิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชนที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความรู้และคุณธรรม
- (2) มีการกระตุ้นอาจารย์ทำผลงานทางวิชาการ เผยแพร่ผลงานทางวิชาการ
- (3) ส่งเสริมการทำวิจัยสร้างองค์ความรู้ใหม่เป็นหลักและเพื่อพัฒนาการเรียนการสอนและมีความเชี่ยวชาญในสาขาวิชาชีพสถาปัตยกรรม

หมวดที่ 7 การประกันคุณภาพหลักสูตร

1. การบริหารหลักสูตร

- 1.1 เป็นไปตามระบบประกันคุณภาพของมหาวิทยาลัยนเรศวร
- 1.2 จัดให้มีคณะกรรมการบริหารหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร ซึ่งเป็นผู้ที่มีคุณวุฒิและประสบการณ์ที่สอดคล้องตามเกณฑ์มาตรฐานของหลักสูตร โดยจัดให้มีการประชุม สัมมนา หรือแลกเปลี่ยนความรู้ของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร ผู้ที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอน เช่น นิสิต ศิษย์เก่า ผู้ใช้บัณฑิต รวมทั้งผู้ทรงคุณวุฒิในชุมชน เพื่อเข้าร่วมเสนอแนะและให้ความคิดเห็นต่อแนวทางในการพัฒนาหลักสูตร การเรียนการสอน อย่างสม่ำเสมอ
- 1.3 มีกระบวนการติดตามและประเมินผลการเรียนของผู้เรียนในทุกรายวิชาผ่านที่ประชุมคณะกรรมการวิชาการประจำคณะหรือที่ประชุมของภาควิชา ที่ดูแลหลักสูตรอยู่
- 1.4 มีระบบการประเมินและสำรวจความพึงพอใจของผู้เรียนต่อประสิทธิภาพการสอนของอาจารย์ ตลอดจนมีการประเมินประสิทธิผลของการจัดการเรียนการสอน โดยฝ่ายวิชาการประจำคณะหรือภาควิชาที่ดูแลหลักสูตร เพื่อปรับปรุงและพัฒนาการเรียนการสอนต่อไป
- 1.5 มีการวางแผนแนวทางการจัดการเรียนการสอนที่เป็นระบบ โดยจัดทำประมวลรายวิชา (Course Syllabus) ที่มีความครอบคลุมในเนื้อหาสาระครบทุกรายวิชา มีการกำหนดกระบวนการเรียนการสอนที่มีทั้งบรรยาย ปฏิบัติ สัมมนา ศึกษาดูงาน และการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง และมีการแจกประมวลรายวิชาและแผนการสอน ให้ผู้เรียนได้รับทราบตลอดจนแจ้งให้ผู้เรียนได้รับทราบถึงเกณฑ์ในการวัดผลการศึกษาของแต่ละรายวิชาด้วย
- 1.6 จัดให้มีผู้สอนที่มีคุณวุฒิและประสบการณ์ที่สอดคล้องกับรายวิชาที่รับผิดชอบ มีการจัดระบบการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ตลอดจนมีการเชิญผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอกสถาบันมาเป็นวิทยากรหรืออาจารย์พิเศษ เพื่อให้การเรียนการสอนมีประสิทธิภาพ รวมทั้งจัดให้มีโครงการพัฒนาทักษะการสอนแก่คณาจารย์เป็นประจำ
- 1.7 หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตร์บัณฑิต ต้องได้รับการรับรองมาตรฐานการศึกษา จากสภาวิชาชีพสถาปัตยกรรม โดยมีคณะกรรมการที่แต่งตั้งจากสภาสถาปนิกมาเป็นผู้ตรวจสอบรับรองมาตรฐานการศึกษาวิชาชีพสถาปัตยกรรม
- 1.8 มีการแต่งตั้งคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรโดยทำการประเมินและปรับปรุงหลักสูตรทุกๆ 5 ปี

2. การบริหารทรัพยากรการเรียนการสอน

2.1 การบริหารงบประมาณ

- 2.1.1 สนับสนุนให้อาจารย์จัดทำหนังสือ ตำรา และเอกสารประกอบการสอน ตลอดจนสนับสนุนให้มีการใช้สื่อและอุปกรณ์ประกอบการเรียนการสอนที่เหมาะสมในแต่ละรายวิชา
- 2.1.2 สนับสนุนให้มีระบบบริหารจัดการที่ใช้ทรัพยากรร่วมกัน ทั้งในระดับภาควิชา ในระดับคณะและภายนอกสถาบัน อาทิ ระบบการให้บริการห้องสมุดเคลื่อนที่หรือห้องสมุด on-line
- 2.1.3 จัดให้มีพื้นที่และทรัพยากรที่ส่งเสริมให้เกิดกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ อาทิ ห้องสมุด ห้องคอมพิวเตอร์ ห้องปฏิบัติการด้านต่างๆ รวมทั้งจัดให้มีการสำรวจความพึงพอใจของนิสิตต่อคุณภาพของสื่อสนับสนุนการเรียนรู้ เพื่อนำมาปรับปรุงและพัฒนาต่อไป
- 2.1.4 จัดให้มีเครื่องมือและครุภัณฑ์ที่จำเป็นต่อการจัดการเรียนการสอนในระดับพื้นฐาน และสนับสนุนการจัดหาอุปกรณ์เครื่องมือสำหรับส่งเสริมความเป็นเลิศในทางวิชาชีพของนิสิตและอาจารย์ต่อไปในอนาคต

3. การบริหารคณาจารย์

3.1 การรับอาจารย์ใหม่

อาจารย์ประจำต้องมีคุณวุฒิเป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการเรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2548 และตามระเบียบและหลักเกณฑ์ของมหาวิทยาลัย โดยอาจารย์ใหม่จะต้องมีคุณวุฒิการศึกษาและคุณสมบัติตามที่สาขาวิชาและ กบม. มหาวิทยาลัยกำหนด

3.2 การมีส่วนร่วมของคณาจารย์ในการวางแผน การติดตามและทบทวนหลักสูตร

คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และผู้สอน จะต้องประชุมร่วมกันในการวางแผนจัดการเรียนการสอน ประเมินผลและให้ความเห็นชอบการประเมินผลทุกรายวิชา เก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อเตรียมไว้สำหรับการปรับปรุงหลักสูตร ตลอดจนปรึกษาหารือแนวทางที่จะทำให้บรรลุเป้าหมายตามหลักสูตร และได้บัณฑิตเป็นไปตามคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์

3.3 คณาจารย์ที่สอนบางเวลาและคณาจารย์พิเศษ

มีนโยบายในการเชิญผู้ทรงคุณวุฒิจากภายนอก (ทั้งในและต่างประเทศ) มาร่วมสอนในบางหัวข้อที่ต้องการความเชี่ยวชาญเฉพาะหรือประสบการณ์จริง

4. การบริหารบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน

4.1 การกำหนดคุณสมบัติเฉพาะสำหรับตำแหน่ง

มีการกำหนดคุณสมบัติบุคลากรให้ตรงตามภาระหน้าที่ที่ต้องรับผิดชอบ โดยคณะกรรมการคัดเลือกบุคลากร ก่อนรับเข้าทำงาน และต้องผ่านการสอบแข่งขันที่ประกอบไปด้วยการสอบข้อเขียนและการสอบสัมภาษณ์ โดยข้อสอบให้ความสำคัญต่อความสามารถในการปฏิบัติงานตามตำแหน่ง และทัศนคติต่องาน

4.2 การเพิ่มทักษะความรู้เพื่อการปฏิบัติงาน

มีการสนับสนุนให้เข้ารับการอบรมและเพิ่มพูนความรู้ต่างๆ ที่ส่งเสริมการปฏิบัติงาน การพัฒนาวิชาการ และวิจัย รวมทั้งสนับสนุนให้ศึกษาต่อในระดับสูง

5. การสนับสนุนและการให้คำแนะนำนักศึกษา

5.1 การให้คำปรึกษาด้านวิชาการและการสนับสนุนอื่นๆ แก่นิสิต

1) มีระบบอาจารย์ที่ปรึกษาให้แก่นิสิตทุกคน โดยนิสิตที่มีปัญหาในการเรียนสามารถปรึกษากับอาจารย์ที่ปรึกษาได้โดยกำหนดชั่วโมงให้คำปรึกษา (Office Hours) เพื่อให้คำปรึกษา

2) จัดให้มีระบบการถ่ายทอดองค์ความรู้ และให้ข้อมูลข่าวสารที่เป็นประโยชน์ต่อนิสิต บัณฑิต ตลอดจนศิษย์เก่า เพื่อให้เกิดความพร้อมต่อการเรียน การประกอบอาชีพ และการศึกษาต่อ โดยการจัดโครงการปฐมนิเทศ โครงการปัจฉิมนิเทศ โครงการสัมมนาด้านวิชาการและการศึกษาต่อ

3) จัดหาแหล่งทุน และจัดสรรเงินทุนสนับสนุนการศึกษาแก่นิสิตและการแสวงหาแหล่งทุนสนับสนุนการศึกษาจากหน่วยงานภายนอก

4) สนับสนุนการทำกิจกรรมนิสิตในด้านต่างๆ โดยเฉพาะด้านวิชาการ ด้านส่งเสริมสุขภาพพลานามัย ด้านการบำเพ็ญประโยชน์และรักษาสิ่งแวดล้อม ด้านนันทนาการ ด้านส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม โดยจัดสรรงบประมาณทั้งจากเงินรายได้และเงินงบประมาณแผ่นดิน

5.2 การอุทธรณ์ของนิสิต

นิสิตมีสิทธิในการยื่นอุทธรณ์ต่อคณะกรรมการอุทธรณ์ภายใน 30 วัน กรณีที่มีข้อสงสัยเกี่ยวกับการประเมินผลการศึกษา โดยคำร้องต้องทำเป็นหนังสือพร้อมเหตุผลประกอบ และยื่นเรื่องผ่านงานบริการการศึกษามหาวิทยาลัย และให้คณะกรรมการอุทธรณ์พิจารณาให้แล้วเสร็จภายใน 30 วัน นับตั้งแต่วันที่ได้รับหนังสืออุทธรณ์โดยคำวินิจฉัยของคณะกรรมการอุทธรณ์ถือเป็นสิ้นสุด

6. ความต้องการของตลาดแรงงาน สังคม และ/หรือความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต

6.1 สนับสนุนให้มีการจัดตั้งสมาคมศิษย์เก่า เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ระหว่างศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบัน ตลอดจนการจัดทำฐานข้อมูลด้านความต้องการของตลาดแรงงาน แหล่งงานและสถานที่ศึกษาต่อ

6.2 กำหนดให้นิสิตต้องเข้ารับการฝึกงานอย่างน้อย 300 ชั่วโมง ก่อนที่นิสิตจะสำเร็จการศึกษา และมีการจัดทำฐานข้อมูลแหล่งฝึกงานเพื่อเผยแพร่ต่อนิสิต

6.3 มีโครงการติดตามและประเมินผลคุณภาพบัณฑิตและนิสิตฝึกงานจากผู้ประกอบการ พร้อมทั้งแนวทางในการพัฒนาเป็นประจำ โดยสำรวจทั้งด้านความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ด้านการมีงานทำที่ตรงสาขา และเงินเดือนเริ่มต้นที่บัณฑิตได้รับ ตลอดจนสำรวจจำนวนศิษย์เก่าที่ได้รับรางวัลในระดับชาติหรือนานาชาติ

7. ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน (Key Performance Indicators)

ผลการดำเนินการบรรลุเป้าหมายตามตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพหลักสูตรและการเรียนการสอน รวมอยู่ในเกณฑ์ดีโดยมีการดำเนินงานบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้ตามข้อ 1-5 (ตัวบ่งชี้บังคับ) และบรรลุเป้าหมายตัวบ่งชี้รวมที่ระบุไว้ในแต่ละปีไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	2554	2555	2556	2557	2558	2559
7.1 อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	x	x	x	x	x	
7.2 มีรายละเอียดหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติหรือมาตรฐานคุณวุฒิสภา/สาขาวิชา (ถ้าประกาศแล้ว)	x	x	x	x	x	
7.3 มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม ตามแบบ มคอ. 3 และมคอ. 4 อย่างน้อยก่อนการเปิดหลักสูตรให้ครบ	x	x	x	x	x	
7.4 จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม ตามแบบ มคอ. 5 และมคอ. 6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ครบทุกรายวิชา	x	x	x	x	x	
7.5 จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษา	x	x	x	x	x	
7.6 มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และมคอ. 4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	≥25	≥25	≥25	≥25	≥25	
7.7 มีการพัฒนา/ปรับปรุงหลักสูตรการจัดการเรียนการสอนกลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว		x	x	x	x	x

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	2554	2555	2556	2557	2558	2559
7.8 อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	x	x	x	x	x	
7.9 อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาในด้านวิชาการและ/หรือวิชาชีพอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	x	x	x	x	x	
7.10 จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอนได้รับการพัฒนาวิชาการและ/หรือวิชาชีพไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	x	x	x	x	x	
7.11 ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0					x	
7.12 ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0						x
7.13 ร้อยละของรายวิชาเฉพาะทั้งหมดที่เปิดสอนมีวิทยากรจากภาคธุรกิจ เอกชน/ภาครัฐมาบรรยายพิเศษอย่างน้อย 1 ครั้ง	≥50	≥75	100	100	100	
7.14 ร้อยละของรายวิชาพื้นฐานที่มี Tutorial	100	100	100	100	100	
7.15 ร้อยละของรายวิชาเฉพาะที่มี Tutorial		≥50	100	100	100	
7.16 ร้อยละของรายวิชาทั้งหมดในหลักสูตรที่นำระบบ PDCA มาใช้ในการพัฒนาประสิทธิภาพการเรียนการสอน	≥50	≥75	100	100	100	
7.17 ร้อยละของนิสิตที่สอบภาษาอังกฤษครั้งแรกผ่านตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด					x	
7.18 ร้อยละของนิสิตที่สอบเทคโนโลยีสารสนเทศครั้งแรกผ่านตามหลักเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด					x	
7.19 ร้อยละของบัณฑิตที่ได้นำงานทำ/ประกอบอาชีพอิสระใน 1 ปีหลังสำเร็จการศึกษา						≥80
7.20 ร้อยละของบัณฑิตที่ได้รับเงินเดือนและ/หรือรายได้สูงกว่าอัตราเงินเดือนที่ ก.พ. กำหนด						≥75
7.21 มี Tutorial เพื่อเตรียมการสอบขึ้นทะเบียนประกอบวิชาชีพ (กรณีที่ต้องมีใบประกอบวิชาชีพ)					x	
7.22 ร้อยละของนิสิตที่สอบได้ใบประกอบวิชาชีพจากการสอบครั้งแรก						≥40

เกณฑ์การประเมินผลการดำเนินการเพื่อการเผยแพร่หลักสูตร

ผลการประเมินการดำเนินการของหลักสูตรจะต้องอยู่ในระดับดีต่อเนื่องกันอย่างน้อย 3 ปี กล่าวคือ จะต้องดำเนินการตามตัวบ่งชี้ที่ 7.1 – 7.5 ครบถ้วน และดำเนินการบรรลุตามเป้าหมายอย่างน้อยร้อยละ 80 ของตัวบ่งชี้ที่ถูกประเมินแต่ละปี จึงจะได้รับการเผยแพร่ว่าเป็นหลักสูตรที่ได้มาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ และจะต้องรักษาผลการประเมินให้อยู่ในระดับดีตลอดไป

หมวดที่ 8 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของหลักสูตร

1. การประเมินประสิทธิผลของการสอน

1.1 กระบวนการประเมินและปรับปรุงแผนกลยุทธ์การสอน

- การประชุมร่วมของอาจารย์ในภาควิชาเพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและขอคำแนะนำหรือข้อเสนอแนะของอาจารย์ที่มีความรู้ในการใช้กลยุทธ์การสอน
- อาจารย์รับผิดชอบ/อาจารย์ผู้สอนรายวิชา ขอความคิดเห็นและข้อเสนอแนะจากอาจารย์ท่านอื่น หลังการวางแผนกลยุทธ์การสอนสำหรับรายวิชา
- การสอบถามจากนักศึกษา ถึงประสิทธิผลของการเรียนรู้จากวิธีการที่ใช้ โดยใช้แบบสอบถามหรือการสนทนากับกลุ่มนักศึกษา ระหว่างภาคการศึกษา โดยอาจารย์ผู้สอน
- ประเมินจากการเรียนรู้ของนักศึกษา จากพฤติกรรมการแสดงออก การทำกิจกรรม และผลการสอบ

1.2 กระบวนการประเมินทักษะของอาจารย์ในการใช้แผนกลยุทธ์การสอน

- การประเมินการสอนโดยนักศึกษาทุกปลายภาคการศึกษา โดยสำนักทะเบียนและประเมินผล
- การประเมินการสอนของอาจารย์จากการสังเกตในชั้นเรียนถึงวิธีการสอน กิจกรรม งานที่มอบหมายแก่นักศึกษา โดยคณะกรรมการประเมินของภาควิชา
- การทดสอบการเรียนรู้ของนักศึกษาเทียบเคียงกับนักศึกษาในมหาวิทยาลัยอื่น โดยใช้ข้อสอบกลางของเครือข่ายสถาบัน หรือของสมาคมวิชาชีพ
- ทำการสำรวจเพื่อประเมินประสิทธิภาพการสอนของคณาจารย์ โดยแจกแบบประเมินให้กับนักศึกษาในแต่ละรายวิชาก่อนสิ้นภาคการศึกษา ข้อมูลที่ได้จะถูกรวบรวมโดยคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ และส่งให้คณาจารย์ผู้สอนแต่ละคนในภาคการศึกษาถัดไปเพื่อใช้เป็นผลป้อนกลับในการปรับปรุงการสอนและรายวิชาของตน

2. การประเมินหลักสูตรในภาพรวม

กลยุทธ์การประเมิน

การมีกลยุทธ์การประเมินผลและทวนสอบว่าเกิดผลการเรียนรู้ตามมาตรฐานจริง และระบุรายละเอียดในรายละเอียดของรายวิชาและรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม การประเมินผลของแต่ละรายวิชาเป็นความรับผิดชอบของผู้สอนเช่น การสอบข้อเขียน การสอบสัมภาษณ์ การสอบปฏิบัติ การสังเกตพฤติกรรม การให้คะแนนโดยผู้ร่วมงาน รายงานกิจกรรม แฟ้มผลงาน

การประเมินหลักสูตรในภาพรวม สามารถจัดทำได้โดยสำรวจข้อมูลจากนักศึกษาก่อนจบการศึกษา และบัณฑิตใหม่ ผู้ใช้บัณฑิต ผู้ทรงคุณวุฒิและ/หรือผู้ประเมินภายนอก ในเรื่องของความเหมาะสมของรายวิชาในหลักสูตร ทั้งนี้อาจมีการประชุมทบทวนหลักสูตรโดยผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้ใช้งานบัณฑิตต่อคุณภาพบัณฑิตในหลักสูตร

3. การประเมินผลการดำเนินงานตามรายละเอียดหลักสูตร

การประเมินคุณภาพการศึกษาประจำปี ตามดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงานที่ระบุในหมวดที่ 7 ข้อ 7 โดยคณะกรรมการประเมินที่ได้รับการแต่งตั้งจากมหาวิทยาลัย

4. การทบทวนผลการประเมินและวางแผนปรับปรุง

จากการรวบรวมข้อมูลในข้อ 2 ทั้งในภาพรวมและในแต่ละรายวิชาจะทำให้ทราบปัญหาของการบริหารหลักสูตร กรณีที่พบปัญหาสามารถที่จะดำเนินการปรับปรุงรายวิชานั้น ๆ ได้ทันทีซึ่งก็จะเป็นการปรับปรุงย่อย ซึ่งทำได้ตลอดเวลาที่พบปัญหา สำหรับการปรับปรุงทั้งฉบับนั้นจะกระทำทุก 5 ปี ทั้งนี้ เพื่อให้หลักสูตรทันสมัยและสอดคล้องกับความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต